









إهداء/صفحة عاشق لغة الضاد.. رضا نصار

إهداء/صفحة عاشق لغة الضاد.. رضا نصار

دليل المعلم

الصف الخامس الابتدائمي

o2023 - 2022

الفصل الدراسيء الأول

# إهداء/صفحة عاشق لغة الضاد.. رضا نصار مقدمة الكتاب المدرسي

تشهد وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني مرحلة فارقة من تاريخ التعليم في مصر، فقد انطلقت إشارة البدء في التغيير الجذري لنظامنا التعليمي بدءًا من مرحلة رياض الأطفال حتى نهاية المرحلة الثانوية (التعليم 2.0). لتبدأ أول ملامح هذا التغيير من سبتمبر 2018 عبر تغيير مناهج مرحلة رياض الأطفال والصف الأول تلاها الصفوف الثاني والثالث والرابع الابتدائي، وفي 2022 بدأنا في تغيير منهج الصف الخامس الابتدائي وسنستمر في التغيير تباعًا للصفوف الدراسية التالية حتى عام 2030، إذ نعمل على إحداث نقلة نوعية في طريقة إعداد طلاب مصر ليكونوا شبابًا ناجحين في مستقبل لا يمكننا التنبق بتفاصيله.

وتفخر وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بأن تقدم هذه السلسلة التعليمية الجديدة، فضلًا عن المواد التعليمية الرقمية التي تعكس رؤيتها عن رحلة التطوير. ولقد كان هذا العمل نتاجًا لكثير من الدراسات والمقارنات والتفكير العميق والتعاون مع الكثير من علماء التربية في كل من المؤسسات الوطنية والعالمية لكي نصوغ رؤيتنا في إطار قومي إبداعي ومواد تعليمية ورقية ورقمية فعالة.

ونتقدم وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بكل الشكر والتقدير لمركز تطوير المناهج والمواد التعليمية ومديرته وفريقها الرائع على وجه التحديد، كما تتقدم بالشكر لمستشاري الوزير وكذلك مديري عموم المواد الدراسية، وكذلك تخص بالشكر والعرفان مؤسسة ديسكفري التعليمية، ومؤسسة ناشيونال جيوجرافيك ليرنينج، ومؤسسة نهضة مصر، ومؤسسة لونجمان مصر، ومنظمة اليونيسف، ومنظمة اليونسكو، والبنك الدولي لمساهمتهم في تطوير إطار المناهج الوطنية بمصر، وكذلك أساتذة كليات التربية المصرية لمشاركتهم الفاعلة في إعداد إطار المناهج الوطنية في مصر، وأخيرًا تتقدم الوزارة بالشكر لكل فرد في قطاعات وزارة التربية والتعليم الذين ساهموا في إثراء هذا العمل.

إن تغيير نظامنا التعليمي لم يكن ممكناً من دون الإيمان العميق لدى القيادة السياسية المصرية بضرورة التغيير، فالإصلاح الشامل للتعليم في مصر هو جزء أصيل من رؤية السيد الرئيس عبد الفتاح السيسي لإعادة بناء المواطن المصري، ولقد ثم تفعيل تلك الرؤية بالتنسيق الكامل مع السادة وزراء التعليم العالي والبحث العلمي، والثقافة، والشباب والرياضة. إن نظام التعليم ( 2.0 ) هو جزء من مجهود وطني كبير ومتواصل للارتقاء بمصر إلى مصاف الدول المتقدمة لضمان مستقبل عظيم لجميع مواطنيها.

## كلمة السيد وزير التربية والتعليم والتعليم الفتي

يسعدني أن أشارككم هذه اللحظة التاريخية في عمر مصرنا الحبيبة والتي تمثل استمرارًا لانطلاقة نظام التعليم المصري الجديد، والذي تم تصميمه لبناء إنسان مصري منتم إلى وطنه وإلى أمته العربية وقارته الإفريقية، مبتكر، ومبدع، يفهم ويتقبل الاختلاف، ومتمكن من المعرفة والمهارات الحياتية، وقادر على التعلم مدى الحياة وقادر على المنافسة العالمية.

لقد آثرت الدولة المصرية أن تستثمر في أبنائها عن طريق بناء نظام تعليم عصري بمقابيس جودة عالمية، من أجل أن ينعم أبناؤنا وأحفادنا بمستقبل أفضل، وكي ينقلوا وطنهم "مصر" إلى مصاف الدول الكبرى في المستقبل القريب.

إن تحقيق الحلم المصري في التغيير مسئولية مشتركة بين مؤسسات الدولة أجمعها، وأولياء الأمور والمجتمع المدني والتعليم الخاص ووسائل الإعلام في مصر. وهنا أود أن أخص بالذكر السادة المعلمين الأجلاء الذين يمثلون القدوة والمثل العليا لأبنائنا، ويقومون بالعمل الدؤوب لإنجاح هذا المشروع القومي.

إنني أناشدكم جميعًا أن يعمل كل منا على أن يكون قدوة صالحة لأبنائنا، وأن نتعاون جميعًا لبناء إنسان مصري قادر على استعادة الأمجاد المصرية وبناء الحضارة المصرية الجديدة.

خالص تمنياتي القلبية لأبنائنا بالتوفيق، واحترامي وتقديري لمعلمي مصر الأجلاء.

الأستاذ الدكتور رضا حجازي وزير التربية والتعليم والتعليم الفنى

# المحتويات

### المحور دور تكنولوجيا المعلومات والاتّصالات في حياتنا 13 الأول المستكشف النشط الدرس ا 13 الأدوات الملحقة بالكمبيوتر الدرس ۲ 81 Networks تالشبكات الدرس ۴ σE أدوات التواصل الرقمدي 7. الدرس ٤ مشكلات الاثصال بشبكة الإنترنت وكيفية حلها 11 الدرس ٥ إدارة الملفات الرقمية الدرس 1 VE استراتيجيات البحث عن المعلومات VA الدرس ٧ مشاركة المعلومات AE. الدرس ٨ q. مراجعة المحور الأؤل

qp	الأمن والسلامة الرقمية	احتياطات	المحور الثان <i>ي</i>
39	المستكشف النشط	الدرس ا	
[ * *	حماية أنفسنا ومعلوماتنا	الدرس ٢	4
1.1	سرَية كلمة المرور	الدرس ۳	
110	كيفية التعامل مع المواقع الإلكترونية المزيَّفة	الدرس ٤	
111	حقوق الملكية الفكرية	الدرس ه	
118	استخدام المصادر الرقمية	الدرس ٦	
18.	عمليات البحث المتقدّمة	الدرس ٧	
127	توثيق المعلومات بطريقة صحيحة	الدرس ۸	
181	حور الثانيء	<b>مراجعة</b> الم	
188	صل الدراساي الأوّل	مشروع الف	

# مصفوفة المدى والتتابع

## 

السؤال الرئيسي: كيف يمكننا استخدام أدوات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات معًا، حتى عندما نكون في أماكن مختلفة؟

الدرس	الموضوعات	تكامل المهارات		£
		المهارات الحيانية	الغينم	الغضايا والتحديات
الدريس ( المتكشف التشط	<ul> <li>كيف بستخدم علماء الآثار تكتولوجيا المعلومات والاتصالات لمشاركة المعلومات</li> <li>طُرق مختلفة لتسجيل للعلومات</li> </ul>	يَعِ <b>لُم لِتَعِمل:</b> صنّح القرار	القِيَّم العلمية: تقدير التكنولوجيا	قضايا العولة: اتوعي التكتولوجي
الدرس ٢ الأقوات لللحقة بالكمبيوتر	<ul> <li>القاصيم الأساسية للكونات جهاز الكمبيونر</li> <li>مشكلات الكمبيونر الشائعة</li> </ul>	تعلُّم لتعمل: منتع القرار	قِيْم العمل: الثايرة	قضايا العولمة: الوعي التكثرلوجي
الدرس ۲ الشیکات Networks	<ul> <li>أنواع الشيكات المختلفة</li> <li>مدى تقدم تكنولوجيا الكمبيوتر،</li> <li>من ثمانينيات القرن الماضي حتى</li> <li>الآن</li> </ul>	تعلَّم لتعرف: التفكير الناقد تعلَّم لتتعايش مع الأَشْرِينَ: النواصل	القِيْم العلمية؛ حبُ الإستطلاع: تقدير العلم والعلماء	قضايا العولمة: الوعي التكتولوجي
الدرس £ أبوات التواصل الرقمي	<ul> <li>الطرق للختلفة التي يمكن</li> <li>للأشخاص من خلالها استخدام</li> <li>شبكان الكعيبوتر للتواصل</li> <li>المقاهيم العلمية الأساسية المتعلقة</li> <li>بأدوان تكتولوجيا للعلومان</li> <li>والاتصالات</li> <li>كيفية مساعدة شبكان الكمبيوتر</li> <li>أصحاب الهمم</li> </ul>	تعلّم لتتعايش مع الأخرين: النواصل تعلّم لتكون: الشاركة	القِيْم العلمية: تقدير التكاولوجيا قيّم الذات: الاستقلالية	قضايا العولمة: المواطنة الرقعية: التواصل الصضاري
الدرس ٥ مشكلات الاتّعمال بشبكة الإنترنت وكيفية علها	<ul> <li>الشكلات الشائمة في مجال تكتولوجيا المعلومات والاتصالات</li> <li>كيفية اكتشاف الشكلات وإصلامها بائباع خطوات معندة</li> </ul>	تعلّم لتعمل: صنع القرار تعلّم لتعرف: حلّ الشكائت	القيّم العلمية: الثّابرة	قضايا العولة: الوعي التكنولوجي
الدرس ؟ إدارة المُفَّاتِ الرقمية	<ul> <li>أنواع مختلفة من ملحقات الأجهزة الإلكترونية</li> <li>نظام الملقات</li> <li>كيفية تنظيم المعلومات</li> </ul>	تعلّم لتكون: ضبط النفس تعلّم لتعرف: الإبداع	قِيَعُ الثالث: الاستفلائية	قضايا العولة: الراطنة الرقمية
الدرس ۷ استراتیجیات البحث عن المعلومات	<ul> <li>كيفية التخطيط الأبحاث فقائة</li> <li>استخدام الكلمات المقتاحية</li> <li>والموضوعات القرعية</li> </ul>	تعلّم لتعمل: صنع القرار تعلّم لتعرف: التنكير الناقد	القِيْم العلمية: حبَّ الاستطلاع قِيْم المواطنة: المثاركة في الأبحاث المدرسية	قضايا العولة: المواطنة الرقمية: الوعي التكنولوجي
الدرس A مشاركة العلومات	<ul> <li>نشر العلومات على شبكة إدترانت / شبكة الإنترنت</li> <li>كيفية مشاركة الملومات باستخدام جداول البيانات</li> </ul>	تعلّم انتعايش مع الأخرين؛ التراصل تعلّم التعمل؛ صنع القرار تعلّم التعمل؛ صنع القرار التلكي الناق.	قِيَم العمل: الثابرة قِيَم الثاث: الاستقلالية قِيم الواطنة: الشاركة في الأبحاث المدرسية	قضايا العولمة: الوعي التكتولوجي

## المحور الثانمي احتياطات الأمن والسلامة الرقمية

السؤال الرئيسي: كيف نحافظ عن سلامة أنفسنا وبياناتنا وأمنها عند استخدام أدوات تكتولوجيا المعلومات والاتصالات؟

الدرس	الموضوعات	تكامل المهارات		
		المهارات الحيانية	الفيتم	الغضايا والتحديات
لدرس \ استكشف النشط	<ul> <li>كيف يستخدم علماء الآثار تكتولوجيا العلومات والاتصالات لشاركة العلومات</li> <li>طرق مختلفة لتسجيل الملومات</li> </ul>	تعلَّم لتعمل؛ صنع القرار	القَيْم العلمية: تقدير التكنولوجيا	قضايا (العولمة: الرعي (التكثولوجي
لعرس ۲ مماية أتفستا معلوماتنا	<ul> <li>حماية المعلومات والبيانات الشخصية</li> <li>النسخ الاحتياطي للبيانات</li> </ul>	تعلم التكون: التواصل	قِيْم الذات: الاستقلالية	قضايا للواطنة الرعي القانوني
ندرس ؟ بزية كلمة المرور	<ul> <li>حماية كلمة المرور</li> <li>كيفيّة استخدام المسادقة متعددة الموامل</li> </ul>	تعلَّم للعرف: التفكير التاقد	قِيَم العمل: الكفاءة	قضايا العولمة: الرعي التكاولوجي
ندرس ؟ بيفية التعامل مع لواقع الإلكارونية لزيّقة	<ul> <li>ه ثمدید من بعکثه الساعدة في حلّ مشکلات اللواقع الإلکتروتیة</li> </ul>	تعلّم لتعمل: صنع القرار تعلّم لتعرف: التفكير الناقد	قِيْم العمل: الكفاءة	قضايا للواطنة الرعي القانوني
ندرس 0 مقوق الإنكية الفكرية	<ul> <li>تحریف حقوق النثر</li> <li>متی پمند العمل إلى عماحیه</li> </ul>	تعلّم للعمل: التواصل؛ ضيط النفس تعلّم للتعايش مع الآخرين: التعاشف	قِيَّم العمل: الاحترام	قضايا المواطنة الرعي القانوني قضايا العولمة: المراطنة الرضية
ندرس ٦ ستخدام الصادر نرقمیة	<ul> <li>تحديد الواقم الإلكترونية المرثوقة لاستخدامها كمصادر يحشية</li> <li>استخدام مصادر متعددة</li> </ul>	تعلُّم التعمل؛ منتع القرار	قِيْم العمل: الشفافية والصدافية	قضايا العولمة: الرعي التكترلوجي
ندرس ¥ سليات البحث التقدّمة	مصطلحات بحث محدّدة ودقيقة أثناء البحث غير الإنترنت     محرّكات البحث وأدوات البحث اقتقدّمة	ثعلَّم للعمل: الإنتاجية	القِيْمِ العلمية: حَثِ الاستطلاع قِيْمِ العمل: الكفاءة	قضايا العولة: التواصل الحضاري
ندرس ۸ وثیق تلعلومات طریقة مسعیمة	<ul> <li>إعادة صبياغة المحتوى المتاح عبر الإنترنت</li> <li>كيفية الاقتياس من المحتوى المتاح عبر الإنترنت</li> <li>كيفية الاستشهار بالمصادر المتاحة عبر الإنترنت</li> </ul>	تعلّم لتعمل؛ صنع القرار؛ الإنتاجية	قِيَّم العمل: (لكفاءة	قضايا للواطنة الرعي القانوني

## عن كتاب تكنولوجيا المعلومات والاتصالات

يدرّس كتاب تكنولوجيا المعلومات والاتّصالات (ICT) منهج وزارة التربية والتعليم والتعليم الفنّي المصرية لمتعلّمي القصل الخامس الابتدائي، ويقدّم الكتاب نماتج عن بعض الخبراء في مجال التكنولوجيا ليحتذي بهم المتعلّمون، وذلك من خلال القصص والصور ومقاطع الفيديو المحفّرة للتفكير، وتساعد الدروس والمفاهيم الوارعة في كتاب تكنولوجيا المعلومات والاتّصالات المتعلّمين على تعلّم استخدام التكنولوجيا لتحقيق النجاح في الحياة.

#### اللكؤنات

مُتَضَمِّنَ المَادَّةِ المُكوِّنَاتِ التَّالِيةِ:

- كتاب التلميذ ودفتر الأتشطة الدمجان
  - موادُ تعليمية رقمية
- دليل العلم مع المهام والأنشطة التعليمية، وإجراءات التدريس
  - أوراق أنشطة قابلة للتحميل
    - مقاطع قیدیو

#### أهداف الماذة

تزود هذه المائة متعلّمي القصل الخامس بالمهارات اللازمة لاستخدام التكنولوجيا الرقمية بأمان وفعّالية. كما تساعد المتعلّمين على تعلّم مهارات التفكير العليا وتطبيقها، بما في ذلك التفكير الناقد والنواصل والإبداع والعمل الجماعي والقيادة والوعي الذائي، ومن خلال تطوير مهارات التفكير العليا ومعرفة أهمّية التعلّم مدى الحياة، سيكون المتعلّمون على أثمّ الاستعداد لبناء مستقيلهم وليصبحوا أعضاء منتجين في المجتمع.

#### بنية اللاذة

تنقسم المائة إلى أربعة محاور على مدار العام الدراسي، حيث يقطّي كلّ قصل مجورين. ويتناول كلّ محور مفهومًا واسعًا ضمن منهج وزارة التربية والتعليم والتعليم الفتّي.

ويتقسم كلُّ محور إلى ٨ دروس،

يِتْكُونَ كُلُّ درس من صفحتين تتضمَّتان الإرشادات والأنشطة، ويُختتم بمراجعة وتقبيم ذاتي،

#### القصل الأول

للحور الأوَّل: دور تكتولوجيا العلومات والاتَّصالات في حياتنا (٨ دروس)

سيتعلّم التلاميذ في هذا المحور، عن كيفية التواصل بين شبكات الكمبيوتر المختلفة، وكيفية اكتشاف المشكلات الشائعة المتعلّفة بأجهزة الكعبيوتر وبرامجه وإصلاحها، وكيفية استخدام أدوات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات بفغّالية وكفاءة. سينشئ التلاميذ أيضًا جداول بيانات إلكترونية لمشاركة المعلومات التي وجدوها أثناء بحثهم عبر الإنترنت، باستخدام ما تعلّعوه.

للحور الثاني: أحتياطات الأمن والسلامة الرقمية (٨ دروس)

قد يستخدم الناس الإنترنت أكثر فأكثر كلما تقدّموا بالعمر، وذلك للبحث عن المعلومات، وإرسال الرسائل الإلكترونية وتلقّيها، والتواصل من خلال مواقع التواصل الاجتماعي، ومشاهدة مقاطع الفيديو، إنّ الإنترنت وسيلة رائعة للتعلّم وقضاء الوقت مع الأصدقاء طالما يحدث ذلك بأمان، سيتعلّم التلاميذ في هذا المحور، كيفية الحفاظ على سلامتهم وأمنهم عبر الإنترنت، وكيفية حماية أنفسهم وبياناتهم الشخصية. سيتعلّمون أيضًا كيفية البحث عبر الإنترنت باستخدام مصادر موثوقة، واثباع القواعد والقوانين الخاصة بالإنترنت، واحترام أعمال الآخرين الإبداعية.

## الصفّ الحامس، العصل الدراسي الأوّل

ميزات المائة

يوفّر كلّ محور الميزات الثالية:

افتتاحية المحور: ينم افنتاح كل محور بصورة جدَّاية لنقديم المحور المتعلَّمين وجدْب اهتمامهم، وتنظيمُن الافتتاحية "السؤال الرئيسي"،

السؤال الرئيسي؛ يمثّل تساؤلًا واسع النطاق حول المحور بهدف زيابة اهتمام التلاميذ فيه. وسيوفّر كلّ درس مزيدًا من المغومات حول هذا السؤال، كما سيعود المتعلّمون إلى "السؤال الرئيسي" في فقرة "مراجعة المحور".

مراجعة المحور: يُختتم كلُ محور بمراجعة من صفحتين لمساعدة للتعلّمين على تلخيص أهمُ العلومات والهارات الواردة في المحور وتطبيقها، كما تتبح المراجعة في نهاية الحور للمتعلّمين الإجابة عن "السؤال الرئيسي" الذي طُرِح للمرّة الأولى في صفحة "افتتاحية المحور".

المشروع: في نهاية كلّ فصل، يتعاون المتعلمون على تحضير عشروع متعلّق بالمحور، يعكنهم من خلاله تطبيق المهارات الشخصية التي اكتسبوها على المحتوى الأكاديمي. وتسمح المشاريع للمتعلّمين بإبراز إبداعهم وتطبيق المواز التعليمية بطريقة مناسِبة وشخصية.

المستكشف النشط: في بداية كل محور، يتعرّف المتعلّمون على محترف شهير حتّى يتمكّنوا من دراسة مثال ملموس لشخصية مؤثّرة وظّفت أدوات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في عملها. ويتضفّن هذا الدرس مقطع فيديو يظهر المستكشف وهو يصف عمله بنفسه.

هقاطع فيديو: يحتوي درس "الستكشف النشط" على مقاطع فيديو توضّح أدوات تكتولوجيا المعلومات والاتّصالات التي يستخدمها الستكشف في عمله.

يوفّر كلّ درس الميزات التالية:

الأهداف: في بداية كل درس، يرى المتعلِّمون الموضوعات التي سيتعلِّمونها.

لنْتَفَاعُلُ مِغَا: يُطرح سؤال واسع النطاق لتعريف المتعلِّمين بموضوع الدرس.

لنُتعَلِّمُ: ثُقدُم العلومات من خلال تصوص،

لتستكشِف: يتيح المتعلمين مواصلة مناقشة موضوع الدرس أو القيام بمهمّة قصيرة متعلقة بالمحتوى،

لغراجِعُ: تتضمن هذه الفقرة ثلاثة أستلة متعلّقة بأهداف الدرس، أو المهارات الحياتية والقِيّم والقضايا والتحديات المطروحة في الدرس (أنظر أدناه)، أو سؤالًا مخصّصًا، ما يتبح للمتعلّمين ربط محتويات الدرس بحياتهم الخاصّة.

تقييم ذاتى: في نهاية الدرس، يتحقّق المتعلِّمون من الثقدّم الذي أحرزوه نحو تحقيق أهداف الدرس.

المنتعلِّمُ من خلال التطبيق: بطبّق المتعلّمون المعلومات التي تعلّموها للتوّ بطريقة عملية، مثل تتفيذ مهمّة أو إكمال مخطّط المعرفة.

اللهارات الحياتية والقِيّم والقضايا والتحدّيات: تُدمّج الهارات التعلّقة بهذه الجالات في كلّ درس، وتُميَّز بوضوح في المحتويات وفي دليل المعلّم.

## حلق فرض دمج في الفصل

أصبح التعليم، في عصر العلومات وتكتولوجيا التعليم، يركّز على احتياجات المتعلّمين الخاصّة ومراعاة خلفياتهم المرقية وقدراتهم الشخصية. وأصبحت مهمّة تعليم ذوي الهمم الأساسية، هي أن تعلّمهم كيف يتعلّمون ويتكيّفون مع مجتمعهم ويواجهون حياتهم، ولذلك نهتمّ بإعداد دليل للمعلّم يهدف إلى:

- دعم المأمين عند تدريس المتعلّمين المحجين من ذوي الهمم البسيطة في مدارس التعليم العاديّة:
  - توقع التعليم للجميع بجودة عالية ومن دون تعبيز؟
- تحقيق النعو الشامل للمتعلّمين من الناحية الجسمية والعقلية والوجدانية إلى أقصى حدّ تسمح به قدراتهم وإمكانياتهم، إضافة إلى تزويدهم بالقدر المناسِب من المعرفة الأساسية:
- خلق بيثة تعليمية داعمة ومحفّرة: ما يساعد المتعلمين المعجين SEND على التوافق الاجتماعي داخل المدرسة وخارجها،
   وتُغذّ تكنولوجيا المعلومات والاتصالات من العوامل المساعدة في تحقيق تكافؤ الفرص للأطفال ثوي الهمم، وتعزيز فرص الإدماج التعليمي والاجتماعي، ومطارعة متطلبات العصر، ومواكبة عصر التحوّل الرقمي، وإكسابهم مهارات مهنية وتكنولوجية تتطلبها فرص العمل، وبناء القدرات التي يحتاج إليها سوق العمل وريادة الأعمال.

### ما على المعلِّمين معرفته لدمج المتعلِّمين المتباينين... الخصائص والاحتياجات التربوية

تُقدّ تكنولوجيا الملومات والاتّصالات ذات أمنية بالغة الأوي الهمم، فهي تمكنهم من المشاركة الكاملة في الحياة الاجتماعية والاقتصادية لمجتمعاتهم، ولقد اتُّخذَت خطوات في اتّجاه تحصين نوعية حياتهم، من خلال مساعدتهم على الاستقلال وتمكينهم. وقيما بلي خصائص تلك الفئات واحتياجاتها التربوية:

التعلمين الث	الخصائص	الاحتياجات التربوية العاشة
البصرية أنال القا القا الأكفاء الأكفاء - ال	<ul> <li>المعدّل المامّ للذكاء طبيعي، ذاكرة حسّية قوية،         أقلّ قدرة على التخبّل، صعوية في تكوين بعض         المفاهيم كالمسافات والألوان.         - القصور في استخدام الإيماءات وتعبيرات الوجه         والجسم.</li> </ul>	- تحويل التصوص المكتوبة إلى مسموعة، وكتابة الواجبات الدرسية والنصوص بطريقة برايل، والإجابة الشقهية المكفوةين. - استخدام برنامج قارئ الشاشة. - وُصَف الصور شفهيًّا للمكفوةين وعرضها مكبَّرة لضعاف البصر من دون تفاسيل.
السمعية الص التع التع الكا الكا الكا الكا الكا	الكنمات المسموعة ورموزها المكتوبة، وكذلك صعوبة في تعلّم المفاهيم اللغوية عدم تأثّر القابلية على التعلّم والتفكير التجريدي إذا عُرضت العلومات من خلال اللغة المرتية ضعف القدرة على تركيز الانتياد وصعوبة تذكَّر المعلومات إلّا إذا قُتّمت من خلال التعليم البصري.	- مراجعة المعلومات السابق تعلّمها عند تقديم مفاهيم الكنولوجيا العلومات والاتصالات وريطها بالمفاهيم الجديدة، ويصور حيائية، وبأمثلة مبسّطة من بيئة الثلامية تحديد المهام واستخدام استراتيجية البيان العملي لشرح النطبيقات وتقديمها عمليًا أمامهم تكرار كيفية استخدام القوائم وأدوات البرامج أكثر من مرّة، وهدم الانتقال إلى الخطوة الثالية إلا بعد التأكّد من إثقائهم الشطوات السابقة إضافة بعض التلميحات البصرية للمحتوى البصري مثل: الأسهم، والدوائر، وتلوين بعض الكلمات، وإعطاء وقت إضافي، وذلك بالتعاون مع معلم غرفة المبادر لتصبح مرنة وقادرة على تثبية استياجات المتعلمين ضعاف السمع التحدّث في مواجهة المتعلم حمّى يستطيع قراءة الشقاه، بخاصة عند عرض مصطلحات اللغة الإنجليزية والمصطلحات الجديدة.
الأدمنية بالدا الذا الدا	- تشتّت الانتياه وضعف التركيز وصعوبة الاحتفاظ بالعلومات، واسترجاعها عند الطلب، بخاصّة الذاكرة قصيرة الدي الرتبطة بالتعلم الدرسي، - الميل إلى الاعتماد على الآخرين والافتقار إلى الاستقلالية والدافعية للقيام بالمهام المطلوبة،	- تحليل النهامُ وتجزئتها، والتركيز على الأنشطة الحسّية، ومن السهل إلى الصعب إعطاؤهم تعليمات واضحة ومحدّدة، ووقتًا كافيًا لأداء مهامّيه تجتّب فشل المتعلّمين كلّما أمكن، بل تقديم لهم المهمّات التي ينجمون فيها أولًا حتى يستمرّون في أداء النهامَ المطلوبة منهم ويشعرون بالنجاح.

# المدان إصفحا عاشق لعا الصاد وصالصا

	م ثكرار كيفية استخدام قوائم وأدوات البرامج أكثر من مرّة وعدم الانتقال إلى الحطوة الثالية إلّا بعد الثأثّة من إنقادهم الحطوات السابقة.  - اسحد م السراسحية الديان العملي لشرح التطبيقات وتقديمها عمليًّا أمامهم.  - التركير على المسطلحات الإنجليزية والقابئة لها باللغة العربية والتأكيد عليها إمّا على السيّورة أو داخل كتاب التلعية.  - إعداد عروص مرتبة كالحرائط الدهنية عند تقديم بعض الوضوعات التي تتطلب ذلك حتى يسهل فهمها، بمكن لذلك أن يتضمّن إضافة روابط لواقع إلكترونية.	- صعوية في عملية ثقل الخبرة أو نقل آثار الثعثم من موقف إلى آخر، - قصور واضح في استحدام اللعة والكلام ومُطرّ المروف والكلمات، مع استحدام كلمات وجُمل بسيطة، ومحدودية المفردات.	
أهداء/صفحة	<ul> <li>إدماجهم في محموعات غمل وأداء المهام محسب إعاقتهم.</li> <li>تغليل الوجب المرحة والصعية، وإعطاؤهم ما يكفيهم من وقت الأداء مهالمهم.</li> <li>تسبط الاستحادات، غد تكول شعهية أو إيماء ت أو حركة اليد أو التوصيل أو الإجابة باستخدام الكمبيوش إن أمكن.</li> </ul>	<ul> <li>العمن عن إنمام المهمّة المراد القيام بها دامة واحدة.</li> <li>معدويات في مجال اللحة، عدم وصوح الكلام أحبانًا بدرجة يتعثر على الآحرين فهمه، وسبب ذلك ضعف النحكم في عضلات اللسان والشفاه والحثق وتعدرات الوجه.</li> <li>القلق والحجل والعزلة وعدم الثقة بالنقس وعدم التفاعل الاجتماعي.</li> </ul>	الإعاقه الحركية والشلل الدماعي
عاشق لغة الضاد	<ul> <li>شرح النشاط قبل البدء قبه.</li> <li>بتهادي الطلب منهم أن ينظروا وينصئوا في الوقت نفسه.</li> <li>لعدم قدرتهم على معالجة الملومات الباخلة عن طريق الرقية والسمع في الوقت نفسه، والتأكّد من انتباههم.</li> <li>التركيز على الأنشطة الحسّية واستخبام الصور في التبريس، وحد ول الأنشطة المصورة للأنشطة البومية، بدلًا من عنه أو الكلمات، بحدّل العثم معهم بحمل عصيرة مركّرا على تكلمات المناحية، ينطقها بنعمة مريفعة ويحميها في بهاية الحملة.</li> </ul>	- نقص الاتتباء والتدكّر والدائمية، - صعوبة الانتقال من موصوع إلى آخر مع الانتقائية اسالمة وتبعر الحاجة إلى تلميحات (ملقنات) الماحينهم في عملية التبكّر والاستدعاء قدرتهم على تنكّر المعلومات البصرية أنضل من تبكّر المعلومات البصرية أنضل من تبكّر المعلومات السمعية ضعف في مهارات الاستعام والنحبّث المائفة في ربّة المعل تبهاء الشيوضاء، الاترعاج من الأصواء الساملعة، صعوبة تمييز العلاقة بين الشور من الشور من الشور من الشور من الشور من الشوري،	اصطراب طیف التوخد
رضا تصار	- التأثّر من وصول التعدمات والتوصيات لهم بشكل مدهيج، مع الأنشطة والوسائل التعليمية الجادبة للانتياه الاعتماد على الألعاب التعليمية وشجزئة الهام والواجبات إلى وحداث أقل تعقيبًا مكافأة المتعلّم على كلّ خطوة يتفها على الوجه السئيم إجلاسهم في أماكن محدّدة، مع استخدام المُعزّزات الماسِبة لتحديد حركتهم داحل الفصل مع خُطة للاتشطة اليومية والقاعليات التي يقوم بها المعلّم وتكرارها المتعلّمين.	- بغض الابتناه والتركير والبدئر صعوبه التنظيم وإلياء شهام المكلفي بها الحركة المستمرّة والدائمة والليل (لى التسلُق والتأرجح والتنقُل الدائم، قد يجد بعضهم صعوبة في تكوين هنداتات مع الأقران، وكذلك صعوبة في اللعب أو مشاركة الآمرين في الأنشطة التي يقومون بها يهدوه. معوبة أيضًا في السلوك التُكبِّقيُ والمهار ك	تشتّت الاساه وفرط الحركة
	تقصح طول الجملة واستخدام الكلمات الأكثر شيوعًا، وتغيج النابرة ونهيئة المتعلّمين قبل فراءة النصّ وبعيما، فصلًا عن الحاسب الآل لتشجيعهم على استعدامه في الكتابة، وكذك مراعاة الغراغات بين الكلمات وتصويب الأحطاء الإملائية.	صفودة الانتداه والتركير والمدكّر وتكوني المقاهيم والإدرات النقطي والتصري، والداكرة قصيره الدي المعودة فهم المنتوع ورابط المردات بالسلوت، والتميير بير الكلمات المشابهة والناع لتعليدات الشفهية والمتيار المعردات المعرة عن التفكير وتذكّرها المردات المعرة عن التفكير وتذكّرها المربعة أو عدم الاكتراث وعدم الرغية في المهاركة المنتوية،	صعوبات التعلم

# معالجات المنات المدمجة SEND

	دعم النصوص الكتوبة والسموعة	- إدهم الكبيوتر ببرنامج (قارئ الشاشة) لقراءة الشاشة لفئة المكفوفين.  - أبّح الفرصة للتلاميذ المكفوفين لسماع الدرس من خلال الكمبيوتر (audno) كوسيلة مساعدة في حجرة الوسائط.  - حدّد الكنماب الرئيسة في الدرس مثل (الححب، تدريل الملفات، الرسائل الرعحة، الحل الحيان المنافية أو إمن إلى المسطلحات باللغة الإنجليزية وكنتها عن السنورة، أو صع حطّا تحلها أو إمن احولها في كتاب التلميد ودن عناب الإعاقة الدهبية، اصطراب طيف التوحد، ضعاف السمع،  - غُذ حريطة دهبية خاصة بروابط المواقع الإلمكتروبية (، 1904، 1904، 1909)  - أكتب الأفكار والمفاهيم الرئيسة على السبورة لإتاحة وقت كافي لتلاميذ الدمج الإدراكها طوال فترة عرض الدرس،  - راع ما يني في التصوص المكتوبة أو المسموعة:  - دراع ما يني في التصوص إلى فقرات قصيرة.  - تحريثة النصوص إلى فقرات قصيرة.  - تاحيس النص مع الاحتفاظ مالأفكار الرئيسة.
دعم الوسائط التعنية	الصور والرسوم	- صف الصور لفئة المكفونين وكبرها لضعاف البصر صف الرسوم التوصيحية للمكفونين إستخيم صورًا تعبّر عن الكلمات غع الموجودة في البيئة المحيطة إن أمكل أو استجن بمثال بسيط لفئات الدمج غد نموذجًا عن الرسم البياني على سبورة ويُريّة واعرض البيانات عليها إدعم وسائل العرض المرتبة حول الموسوعات والمفاهيم التكنولوجية (مثل العروض الثقديمية، ومقاطع القيديو، والموسترات، إلح،) بالصور والعبارات العروض الكنوية ودلك لفئات ضعاف السمع، والإعاقة الذمنية، والتوحّد.
	مقاطع الفيديو	<ul> <li>ا- عرض مقاطع الفيديو عن العاماء (غريد هيرت وجيف كيربي) كل في المحور المناسب له، بتقسيم كلّ مقطع إلى أجزاء قصيرة وعرض كلّ جزء على حدة والتعليق عليه للخروج بشكرته الرئيسة ثمّ الانتقال إلى باقي الأجزاء ومعالجتها بالطريقة مقسها.</li> <li>٢. صِف محتوى العيديو للمكفوفين، مراعبًا ما يلي:</li> <li>ه تعليقك بعد كلّ مقطع وذلك بأسلوب يصيط.</li> <li>ه تأخذك من وصول الفكرة إلى قتات الدمج.</li> <li>ه تأخيصك مقطع الفيديو بعد الانتهاء منه ومراجعة أفكاره.</li> <li>ه مواجهتك لفئة ضعاف السمع أشاء التعليق على الفيديو.</li> </ul>

- شَع متعلَّمي اليمج في دعم - إدعم متعلَّمي الشال ال المحموعات - وجَّ المتعلَّمي من غير ا	<ul> <li>• نشم المعلمي المكتوفي إلى محموعات كبيرة وصعيره وأعلمهم بدال، ثم اطرح عليهم أسئلة شفهنة</li> <li>• ضع متعلمي الدمج في مجموعات بنسبة متعلم واحد في كلّ مجموعة في جزء (تشارك).</li> <li>• إدعم متعلمي الشلل الدماغي والإهاقة الحركية بمساعدة أقرابهم لهم في الكتابة.</li> <li>• وعّ المتعلمين من غير قنات الدمج على حاجات زملائهم من المتعلمين المدمدين حتّى لا يتعرض أفراد تله الفئات بردود فعل تخبطهم وتعيق استمرارهم في عملية التعلم، ودت في الحرء الحاص بتنفيد بشاط (احتبر وميلك).</li> </ul>
ومرثية وقصيرة، أو مثلًا عُدَ حدولًا تضع عيه الأ والانتصالات، ودلك في جه تحقّل على الفهم متشد شكل مسرحية ما لخّص أخلاقيات است: حد دالاعسار احتمالية	- حيّد طرق المحافظة على إجراءات الأمان أثناء استخدام الإنترنت واكتبها على السبّورة في جمل ملخصة ومرتّية وقصيعة، أو مثلّها في حريطة نهبية وثاك لفئات الدمج.  عُدَ حدولًا تضع فيه الآثار الإيجابية ومقابلها الآثار السلبية لاستحدام أدوات تكنونوجيا المعلومات والاتُصالات، وذلك في جمل قصيمة وبسيطة ومحدّدة.  تحقُن من الفهم بتشخيع متعلّمي قدات الدمج على نعثين بعض المعاهيم والسيدار يوهات، كالتنفّر على شكل مسرحية  ما لخّيص أخلاقيات استخدام أدوات تكنولوجيا المعلومات والانتصالات في جمل وأفكار رئيسة.  حد بالاعتمار احتمالية بعرض متعلّمي الدمج لواعف المنفّر وتشجيعهم على مواحهة ذاك من دون حوف أو تردّد والتحدّد إلى الآخرين إذا حدث ذلك.

# اهداء/صفحة عاشق لغة الضاري ضا نصار افتتاحيه المحور





# اهداء ارصفحة عاشق لغة الضادر رضا نصار

# سير الدرس

سية كل درس سينس "سفاعر ممّا سيعلم السيكشف يرجم تغييم داني أويند بالإداف أدرس بال المثلة

بِمِكُ الدرس الآول من كل مجور درس "الستكشف النشط"، ويتبح دك للتلاميد معرفة المريد عن مستكشف ناشيومال جيوجرانيك وعطه

مظهر عنوان المرس بسكل واصبح

يعرض هذا الإطار أهداف الدرس كما يطلب من الثلاميد العودة لإجراء تقييم تائي في مهايه الدرس. يمكن للمعلم نسهولة متابعة أي تثمير فرابواهه صعوبال سيما يغدم تحديات إصافيه للمتعلمين عمقر میں

يُعتبُح كل درس مسؤال "استفاعلُ مَثًا". باستخرام الساررة كالمقرد يمكن للمعلِّم أن يقود نقاضًا قصليًّا مركزا ومثجا للاهتمام كما يوفر بالين النعيم أهداقا مفترهم كل سوال "بتنفيس مقا" ترشم

بالمنهاج لدرامي

## المستكسف التسط

مدافعيان أسع عثمة آدن الربح لتنتجب دويكس الإرام

A of the second

ي فيه و المربي سلون المراجل إل

- عشي أمثلة على كيفيه مشايكة للعلومات
  - م أحكاً عأولا بتسميل المتوسات
- ه أتوامثل دائيادل المترمات مع رملائي غاز إمس

#### ليتفاض مغا

ما دوات تكوير بايد مقدمات والانتمالات من مستعمية بالعقابة وكيف مماعك في ونجاء مهانف

مربر عمون عالم أثار وتستكمف مهر المستكفف انضم المنظمة بالضورتال جبوسراضك ويسعته عالم أثار، ههو جدرمن الماشي من مملال التنابي والملاحظة والكتابة عن الأبسام والوادم الأثرية. يستخيم هريد عبيرن، في عمله النومي، برنامج مجالح الكلمان (Wwell) في كالله التعارير، ويرنامج الجزاول المستبية (Ricel) في إعداد الرسومات البيائية والتصير علها. وعندما بمتاج إلى عرض مثالج أ<mark>ستاته</mark> على غريفه، فيند مستحدم برنامج العروشي التغييمية (Power Poles). يحرمي غريد هميرت عل " مناوي اليم بمح سنهاه القراءة. وأن توسيح بالملوسات ويتبدها يراب التونيين مسئل رسمي أكثر المامة

يستندم الرسائل الزرفية، ورسائل لتربد الإلكاروني، أو بسلم لمتندان هسسبًّا، ومن أبوار فريد عيارت أبانًا، توميه خالاه ووعلائه من حميع أبحاء العالم، فالتعليم والتكريب هو أل تَقَيِّم الْمَرَانَةُ وَالتَّدَرِينَ الْمُعَامِنَ فِي مَوْضُوعِ تُعَلِّكُ عَمِيًّا كُمَيَّةَ فَهِمَ عل سَبق الدَّأْن وَجَهِنَ أَو يَزِّينَ المربيرة وأبه طرمهة رائعة لنقل المرهة والهارات واقهم البرزوي سيراتهم إلى الأسريري بما في ذاك كابعة

التمامل مع المكان التي قد تواجههم، وذلك يساعد الأمرين على التقدّم بسكل أسرخ.



عَالِيًا مَا تَكُونِ فَقَرَةَ "لَنْتَعَلَّمُ" مِنْ كُلُّ مِنِسَ عِبَارَةَ عِن بِهُنْ يِقْرَأُهُ التلاميذ ويكون طول النض ساسيًا لعمر التلاميد وإمكانية استبعانهم للمقاهيم، وتقدّم قضة المستكشف مثالًا للممور، في منا المور حول مكنوء وجها المعلومات والانتصالات في حياننا، بنم تقديم عالم الأثار فريد هبيرت بالإسافة إلى ممثلف الأدوات التي يستحرمها في عطه



# اهداء /صفحة عاشق لغة الضاد.. رضا نصار سير الدرس

نتيع المعتوى الرئيس لكلّ مرس صفحنا "لتنطّمُ من علال التطنيق"، ويكس الهدف من مائح الصفحتين في توسيع قهِّم الثلاميد للمائة والتُحكّق منه،

> أنظهر العنوار ارتبطأ واميث ومحلّد بالجرة السابق ما العرب

المهارات المهاتية هي إحدى الركائز الرئيسة الثانث للمديج الرامي وعمور السوال هد مرصوح معروح أي المرة "مدعلم" من الدرس

يضلت عن خلاميد بالنظام تميام أعمالهم في مخطصات وقف للتصورات الحاصة يهم ما لشخفهم غل العلى للشكل منهمي واللفكح في أقصل صرابقة القيام المعاومات

# المستنادي المستا

### المستكشف التشط

- 1 فكّر وأجي
   1 أنّ من المؤومات الذي شبأستها البوم ستكون معبرة الأحرين؟
  - الد ما سيب المكينها؟
  - إلى يَبِكُنُكُ يُسْجِيلُ هَذِهِ التَّجِلُومِالِيَّ
    - 4 كوف بمشارك هذه المطومات؟
      - 2. ويحث من طمرمة
- ختيم فيدين على الثلة "مدرسنتا" القضائية أن على سوقع اللئاة على يوتيون، ثمُ أَبِب عن الأستاة الدائدة
  - 1 ما الميزمان الجديدة التي تطعنها؟
  - 2. كيف منسكر مدة للعلومان المدينة؟
  - لَا أَيْ مِن الْمِنْوِمَاتِ قَدَ تَكُونِ مِقْوِدَةَ لَلْأَمْرِينِ؟

1.2

تتميّر صفحات "لنتملّمُ من حلال التطبيق" بمجموعة من المناوين، بما في ذلك المتمثّق في القهم، النمكر الناقف مضغّط المرغة، أما وتاكنولوجها المعلومات والانتسالات، الهمد، المهارات المعاتمة، القبم، القصايا والتمرّيات

حائل مؤسران الليميون يمكن الأشخاص رؤية ومماع بعمهم بعشاء كم يدكع علومات عبر شاشات العرض الحاصم بهم، يكنات إرسال المصنعات واستقبالهم وا تجمعاتك الافتراضية شائمة جدًا عام الكالاف، ومند ثلك الحي، أُسْمِح عمد أكبر من سكمونا في جميع أنماه العالم.
ر رأياء كابل سهَّات مؤسَّرات العبريو على الناس تعليم الأسرين وعربيهم ا
بعى تصليد الإمتباعات الإعتراضية الأبيماسي على للتواسس وتعابل المرعة؟
طيط الإيدامي لد للعليم شخص ما مرذ شريته حول خوضوع تعرقه جيدًا بن الشحص الدي متحتاره؟
ا كطومات التي ستضاركها معه؟
ي منشة لجثماعات أنم اصية ستستميمها؟

تشجّع قارة "التفكير الداقد" احذيب عن سعكم عمن أكم في الرصوع وكنعية رئيسة يحيينا وينضعن مهاد والعية وأخرى حيالية بشمع عن إدراع

# إهداء/صفحة عاشق لغة الضاد.. رضا نصار كيعيه تدريس مراحل الدرس

يتصمل كل درس الأقسام بفسها الدلك يمكن اتباع بهج واحد في جميع الدروس، ويمكن تدريس كل فقرة باثباع أحد الروتيناب المديدة التي هي عدرة عن تسميلات مبسقة تتصمل الحجوات بفسها في كل مزة ويهده الطريقة المكنك أن بعطي المواذ المطلوبة، كما يمكن للتلاميد معرفه ما يمكن توقّعه ولكن تنقى هناك مساحة لإنداع الملّم، ولذلك توجد قم حاب داعمة ف في هدا الدليل،

اقتتاحية المحور: استحدم الصورة الموحودة في مصفحتي الانتتاحيتي لتحفير التلامد على إعطاء الأفكار ساءً على معرفتهم الأساسية بالموضوع اطرح "إلسؤال الرئيسي" في هذه الصفحة لتوجية التناههم إلى الوادّ التي سيدرسونها

الأهداف: للنأخد من معرفة التلاميذ بالمواث التي سيعطونها في الدرس، أقام إلى الأهداف المحتدة لكل درس أطلب من التلاميد أولا التمكير في ما يعرفونه بالقعل إنا سيساعدهم ذلك على ملاحظة تقدمهم في نهاية الدرس وتحري إعادة النظر في هذه المقرة في نهاية الدرس في فقرة "تقييم ذاتي" إستحدم الروتين "حال وقت الاستكشاف!" أو "ماذا عليّ أن أفعل؟" أو "فهم الأهداف" لتوحيه التلاميذ في خلال هذه الفقرة.

النتفاعَلُ مفاد لتعريف التلاميد بعوضوع اسرس وإثارة امتمامهم، استحدم الأسئلة الوحودة في مده العقرة الساعيتهم على تنشيط معربتهم الأساسية، ويساهم ثبك في إعدادهم للقراءات القادمة، إستحدم روثين "فكّر، راوج، شارك" أو "محقّقو التصور!" لتوجيه التلاميذ في خلال هذه المقرة.

النتعلُمُ: استحدم النصوص في هذه الفقرة لتقديم معلومات جديدة حول موضوع الدرس الل يتعلّم التلاميد المحتوى محسب، بل سنحسنون أيضا مهارات القراءه والتفكم الدفد لديهم استحدم الروئي "نظرة مسبقة" أو "مخطّط K-W-L" أو "أعرف، أودُ أن أعرف، تعلّمت" أو "تدوين الملاحظات" أو "خريطة ذهنية" أو "قراءة عشوائية" أو "زملاء القراءة" سوحيه التلاميذ في خلال هذه الفقرة

اللستكشف النشط: تقيّم هذه العقرة أشحاصًا حقيقيي، اد يسهل على التلاميد مهم ما يتعنه الحترفون في حياتهم الهنية إذا كانت لديهم أمثلة مجدّدة معاصرة ايفرأ البلاميد البض ويشاهدون معاطع العنديو التعرف على حياة المحترفين ومساهماتهم ويمكنك إعضاء معلومات إصافية عن مؤلاء الأشحاص، أو يمكنك تقديم أمثلة أحرى عن عصريين آخرين معروفين في لنجان نفسه

مقاطع فيديو: توفّر مقاطع العيديو الموجودة في عقرة "المستكشف العشط" محموعة متنوّعة من المحلات عامًا ما يحد الثلاميد معاطع العيديو محمرة وحدادة ولكن تعلّ معاطع العدديو احتيارية، بديك إذا كان سياق العصل لا يسمح بهذا الدوع من الوسائط علا يزال بإمكانك تعطية حميع غواد الصرورية وفي عبد الحالة، قد ترعب في إحصار صور إصاعية من الكتب أو الإدثرات حتى لا يشعر التلاميد أنّ أي شيء بعونهم وعدد عرص مقاطع العنديو، ستحدم رونين "ههُذا شاهد، راجع."

فنستكشفُ: في هذه العفرة، اطرح أسنة منابعة للساعدة التلاميد على نطبيق العلومات التي تعلّموها للنوّ على حياتهم وظروههم الحاصة الومر هذه الفقرة فرصة حيدة لإطهار التنوع في حياة التلاميد وفي أرائهم السنجدم الروبين "حان وقت النقاش!" أو "عصف نهمي" أو "نقاش ضمن مجموعة من انبين إلى أربعة" للوحدة البلاميد في خلال هذه الفقرة.

التراجعُ المتام الدرس والتحقق من مدى الفهم، استحدم هذه العقرة لتمكين التلاميد من ترسيح معلومات الدرس وتحديد الأمكار الرئيسة إذا واحه التلاميد مشكلة في أي من المهامُ أو الأسئلة الواردة في هذه العقرة، منادر بعمالحة أي سوء ههم أو أسئلة قيل الانتمال إلى الدرس النالي استحدم الروبين "إ**كتير زميلك"** أو "ا**لتختيرك أسرتك"** للوحية الملاميد في خلال هذه الفقرة

۲.

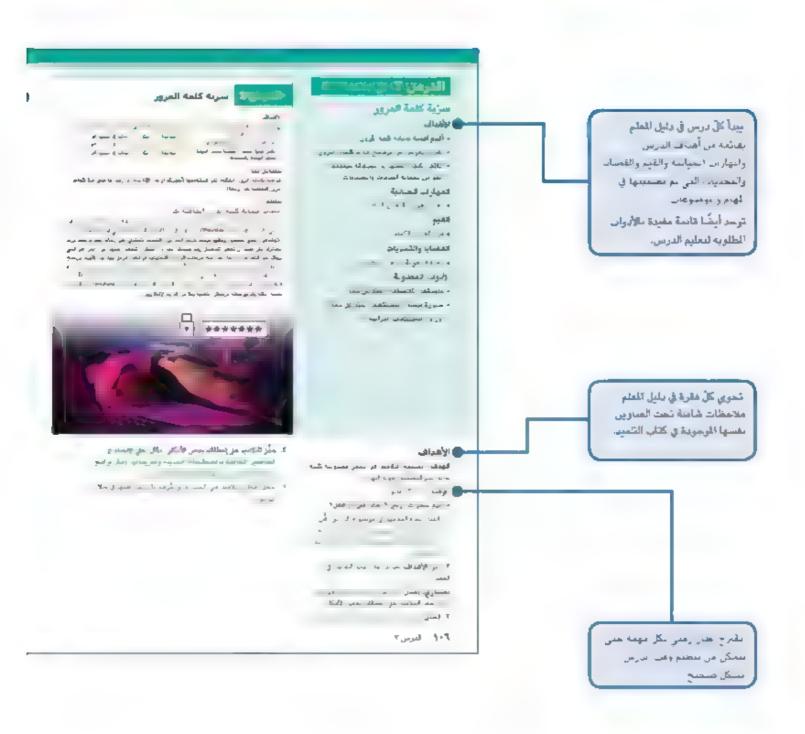
تقييم باتي: سنحدم هذه العقرة لتقبيم عهم النلاميد وقياس تقدّمهم أعد توحيه الناههم الى أهداعا الدرس واطلب منهم إكمان حادة لاحتيار وإدا كان أيّ من النلاميد ما رال يشعر أنّه تحاجة إلى مربد من العمل، يمكنك أن تقضي مربدً من الوقت على هذه العقرة مع القصى كلّه أو مساعدة التميد بشكل فردي استحدم الروتي "٣ = ٣ = ١" أو "وعد للمستقبل!" بتوحيه التلاميد في حلال هذه العقرة.

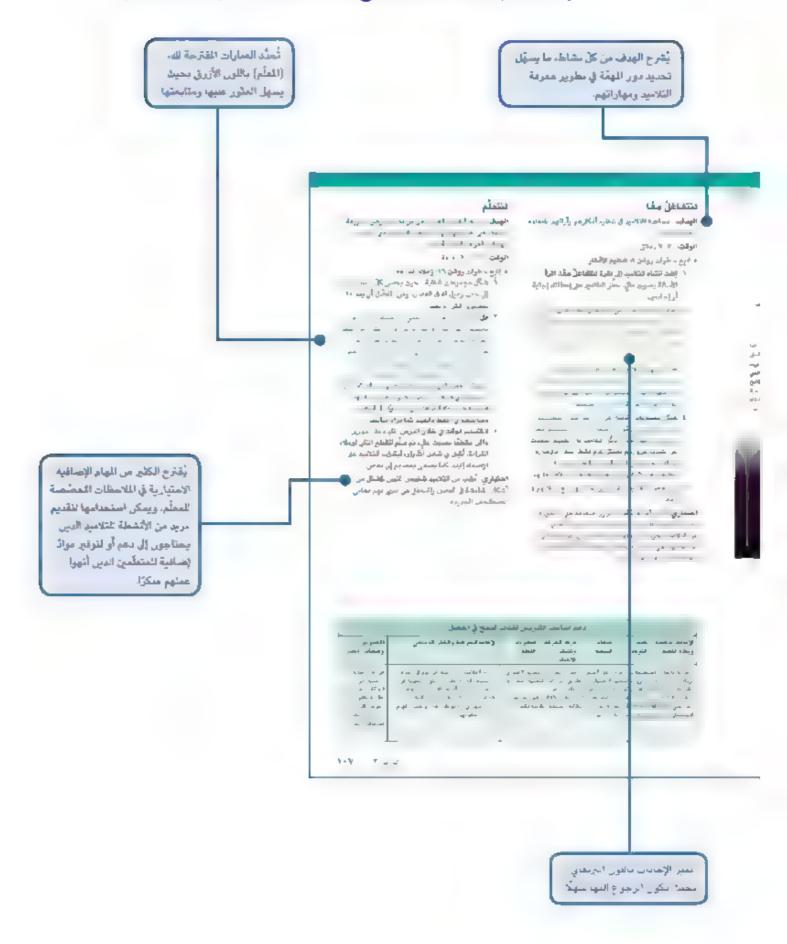
ل**نتعلَّمُ من خلال التطبيق:** امنح التلاميد العرضة للتفاعل مع محبوي الدرس من خلال التطبيق العملي هذا هو الوقت الثالي لتشجيع التلامية على الإيداع والسماح لهم يدمج الفنَّ في عملهم الأكاديمي.

مراجعة المحور: تمنح مده الفقرة التلاميد المرصة لرؤيه تقدّمهم في المادة اطلب من التلاميد التعكير في المحور بأكمله وتدكّر المعلومات الأكثر أهمّيه ويمثّل دلك وقدًا ممتارًا للعمل الثنائي والحماعي، حتّى يدمكن القلاميد من مساعدة بعضهم النعص امتحهم الوقت لطرح أيّ أسطة ضرورية.

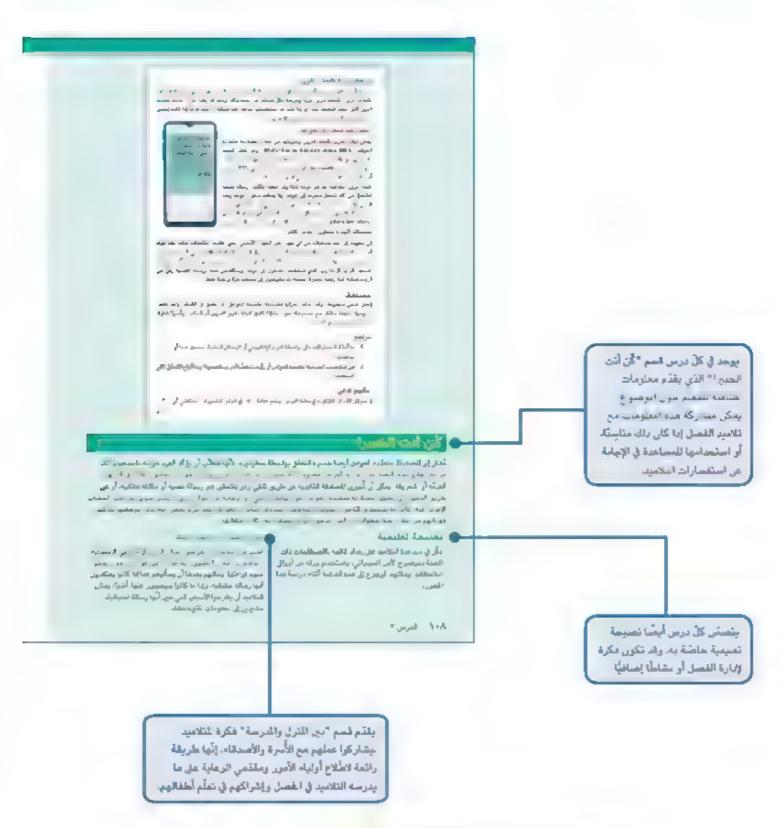
المشاريع في مقرة الشاريع العمل التلاميد لشكل تعاولي في محموعات لتطنيق موضوع الدرس عن حياتهم بطريقة الداعية ومعددة هذا هو الوقت المثالي لنشحيع النعيج عن الدات إقرآ هذه الأنسام مستقًا في بدالله الأسروع لمنجطبط لموقيت المشاريع والمعرفة ما إذا كان أي تأميد سيواجه تحثيات حارج الفصل، فإن تحديد المشكلات مستقًا سيحمل حلّه أسهل الا تترذد في تكييف المهام لترامي ظروف التلامية الفردية إذا لزم الأمر.

# إهداء/صفحة عاشق لغة الضاد.. رضا نصار كيعيه تدريس الماذة





# إهداء/صحة عاشق لغة الضاد.. رضا تصار كيعية تدريس الماذة





إهداء/صفحة عاشق لغة الضاد.. رضا نصار

# إهداء/صفحة عاشو لغة الضاد ضا تصار كيعيه تدريس الماذة

أشرح متعمات استعام من سلال التطبيق" بالكامل، مع ملاحظات حول كل بشاط





# روتينات التدريس

#### روتيناث التدريس

يعرض على التلاميدُ ما يجِب عليهم فهمه وقعله وما هو متوقّع منهم في نهاية كلّ درس.

يُقصد بالروتين محموعة من الحطوات المظمة التي تتكرر في طروف معائلة عدما تستحدم الروثي مرازا وتكرازا يصبح استحدامه أسهل مع نقدم الوقت في المعط بكول ماتوفًا على بكول هناك أي صفحة في كتاب متاميد بن تعرف كيفية تدرسها وسيكول سيد دائمًا العدرات اللازمة لشرح اسرس ومع دت، إدا كنت نرعب في تكييف الروثي مع الفصل أو السياق الحاض بك، يمكنك قمل ذلك بالتأكيد، طالمًا أنّك تحقق أعداف النوس للحددة.

ستيناً المحور الأوّل مروضي واحد أو اشي مقط لكل قسم، ومع ثقيّم العصل المراسي، سيُصاف روضي أو اشال آخرال إلى أقسام المرس الرئيسة اولهذه الصريقة، يمكنك تحقيق الانساق والتنوع لجعل نظامت التعليمي منظما ومتحدث في الوقت نفسه وعيما بلي روسنات التدريس، نميُر الأمثلة على العبارات التي قد تقولها باللول الأرزى: والأمثلة لم تكنيه على مستورة باللول التنفسجي: والأمثلة لما قد يقوله الملاميد بالنول الأحضر: والإحادات أو الإجادات المقدرجة باللول المرتقائي شكّر ال هذه الاقتراجات تشكّل أمثلة قحسب، إذ يمكن تعليل اللغة في دووس محددة لتمكس كتاب التلميد،

### روتين فقرة الأهداف رقم ١

حان وقت الاستكشاف!

الهدف: إذارة اهتمام التلاميذ بأهداف الدرس ومحتواه.

الوقت: ۲۰۲ بقائق

- إلقت انتباه التلاميذ إلى موضوع الدرس، قُل صنعلْم في هذا الدرس عن <موضوع الدرس>،
  - ٧. إثراً الأمداف يصوت عال أمام التلاميد في الفصل.
- أكتب عن السلورة مراه مرصف لمستكفاف اللحرص عن أن يعكن التلاميد في تعصيب الأمهاف كتب مناشرة تحت كلفة بالسنيشاف، مثلًا استفكار في للتعلم الدراس المنافقة النظر أن اللحث الاجداد الاعظام الشخطيط
  - إمنح التلاميد دقيقة للنظر إلى الدرس وثقييم ما سيكشفونه.
  - أطلب من التلامية فرادي إعطاءك إجاباتهم، مثلًا: هذه فرصتما... لقراءة خريطة!

## روتين فقرة الأهداف رقم ٢

ماذا عليَّ أنْ أَفَعَل؟

الهداف: تشجيع التلاميذ على تحمُّل مسئولية تانية حاجاتهم التعلُّمية ومساراتهم،

الوقت: ٣-٣ بقائق

- ٧. الفت انتباء الثلامية إلى موضوع البرس، قُل سيتملُّم في هذا البرس عن حموضوع البرس».
  - إقرأ الأهداف بصوت عال أمام الثلاميذ في الفصل.

اختياري، اسأل ان الداء المستال عليه الأدام الاستاعل على إعطائك بعض الأفكار

- إسأل إلام يحب أن ستبه في خلال مدا الدرس؟
- عَفْر الثلاميذ على إعطانك يعض الأفكار، مثال، عليّ الانتباه إلى التواريح والأوقاد!
  - سخّل أفكار التلاميذ على السؤورة، وذكّرهم بالتركيز عليها في خلال الدرس،

#### روتين فقرة الأهداف رقم ٣

#### فهم الأهداف

الهدف: التأكُّد من فهُم التلاميدُ أهداف الدرس،

#### الوقت: ٢٠١ يقائق

- العب الشاه التلاميذ إلى الأمداف، قل لتحقيق أمداف الدرس، من الحيّد التأكّد من فهمكم القصود من هذه الأمداف،
  - ٧، إثراً الأمداف يصون عال أمام التلاميد إلى القصل.
  - ١٠. إسأل مِن مِناكَ أَيْ كَلَمَاتَ أَوْ عِناراتَ فِي الأَمِنَافِ لا يَتَفِيعُونِهَا؟ مَا هِي؟ ...
- ة الشرح أيّ مصطلحات أو مفردات غير مألوفة، عني سبين الثال قد لا يكون بعض الثلاميد على بارية بعبارة "بنك المعرفة للصري" الثراح بين بغرفه بضاري هو مصير غير ديا بدا بتنهيم ، علامت والجميد ريستال غام ويجعوي را لت كتب والقالات وجميع أنواع المعارمات، ستتعلّم الريد عنه في هذ الدرس،
  - ٥. نَكُر التلامية بأنَّ عليهم وضَّع علامة ٧ ق المربِّع المناسِبِ لـ" بمكنني أن..."

### روتين فقرة الأهداف رقم ٤

#### تباثل المعلومات

الهدف: مساعدة التلاميذ في تباذُل المطومات التي يعرفونها حتَّى الآن والمرتبطة بالأعداف.

#### الوقت: ١٠٤ يقابق

- ١ أحجر التلاميد بأنهم سيشكّلون محموعات شائية، وأنهم سنتشاركون بعد دك ما يعرفونه عن الأهداف
- كون محموعات شاشة من التلاميد، ثمّ افرأ الأعداف يصوب مرتفع أطيب من الرملاء أن يساويوا مشاركة ما يعرفونه حتّى ...
   الآداء العالم المساولة الكريون وأحم والإصرالاي إسألهم " كريان الحرار العالم المراركة ما يعرفون في المراركة الكريون المراركة ا الآن عن تطور التوامين توسيطة الكنتيوير وأحهره الإنصالات ا<mark>ستألهم</mark> "كيم العال الخيرة التمتيديا في حديث الماكا الضاد.. رضا نصار تعرف عن أحهرة الكعبيوتر قبل ذلك الحين؟
  - ٣. إمنح الزملاء في كلُّ مجموعة بضم دقائق لشاركة أفكارهم مم بعضهم البعض،
  - ٤. أحير التلاميد أن الوقب قد انتهى أطلب من الزملاء في كل مجموعة تلجيض ما تحدِّثوا عبه استجدم تعتقانهم لإداره ا مناقشة في الفصل حول الموسوخ.

## روتين فقرة الأهداف رقم ٥

#### ما الذي أعرقه بالقعل؟

الهدف: "مساعدة التلامية على تنشيط العرفة السابقة التُعلُّقة بمحترى الدرس.

#### الوقت: ٥ دقائق

- ا الفي الشاة الثلاميد إلى فقرة **الأهداف. قُل** جيها جاء أن العبار عليها جفولا عبوب من عدر الضام التقديد الجينواء عاملية فحم الكامحود في بالأعمود على تعديد عبا يعديد المواد المعيوات المعا
  - ٧. إنرأ الأهداف بصوت عال للفصل، وتوقَّف بين ٧٠ و٢٠ ثانية بين كلَّ هيف من الأهداف.
  - ٧. ورُّح الثلاميذ في مجموعات صخيرة، قُل تشاركوا ما تعرفويه عن كلَّ هدف من الأهداف.
    - أجر مناقشة في الفصل، أطلب من التلاميذ مشاركة أفكارهم عن كل هدف.

اختياري: استحدم الكلمات كنفطة الطلاق لحمل الثلاميد بوضّحون أراءهم وأفكارهم إسأل ستع دامج محرف شيب عراضات ما، قما الذي تريدون معرعته؟

44

هداء/صفحة عاشق

## روتين فقرة لنتفاعل مغا رقم ٦

فكر، زاوج، شارك

الهدف: مشاركة الثلامية بثلة وتعارن في نقاش يؤدِّي إلى تحقيق (أحد) أعداف الدرس،

الوقت: ٢-٥ يقانق

- العب الشاه التلاميد إلى ققرة لثتفاعل مقا.
- ٧. قُلُ سأطرح عليكم سؤالًا. لا تقرئوا شيئًا! فكُروا بصمت،
- ٣- اقرأ السؤال مصون عال. أفسح الممال لتلامين للتفكير مصمت حول بعض الإجابات المحتملة المكتهم تسجيل ملاحظات يسيطة إذا أرادوا ذلك
- عُ العدمرور دقيقة، قُل صحيل لل واحد منكم الن حيد الن حيد الممل له ولتبارث المكان المكتمم بشخير المحصاء البكل
  - ه. تَأْكُذُ مِنَ أَنَّ التَّلَامِينَ يِقَارِنُونَ أَفْكَارِهِم بِأَمْكَارِ رُمَلِاتُهِم فِي الفَصلِ.
  - ٦. قُل سأطرح السؤال محدِّدًا. لكن هذه الرَّة، ارفعوا أيبيكم للإجابة -
  - ٧- إقرأ السؤال بصوت عال محدًذًا، حمر التلاميد الدين رفقوا أيديهم واطاب منهم مشاركة أفكارهم مع رملائهم في الفصن يمكتهم الرجوع إلى ملامظاتهم، يجِب عليهم عدم قراءتها كاملة كما هي،

المُقتاري: بتحفر لتلاميه على النفاش، إطرح عليهم الربه من الأسبية . يسم . د. بيا . لاسم بيا تعيير ديا. من تمييد أن تعطى مثألا؟ إلحَ.

### روتين فقرة لنتفاعَلْ معًا رقم ٧

#### محققو الصورا

الهدف: - تحراط التلاميد ق تقاش بودّي إلى تحقيق أحد أهداف تبرس أو مهارة حياتية؛ استحدام الثفكير النافد للتحث عن أدلة -ق الصور.

#### الوقت: ٢-٥ رقائق

- · العن ابتياه التلامية إلى فقرة لنتفاغلُ معًا، أطلب من التلامية حجب الصورة بكتاب.
  - ٧. إقرأ سؤال فقرة لنتقاعُلُ ممَّا يصوت عال.
  - ٣. حفَّرَ النَّالِمِيدُ على إعطانك إجابات سريعة. --
  - \$ **قُل** سائريون مختصر عبوا الليواني بكون ويحبو بنهاعل ديما
- المارة ال ٥. قُل احلسوا وحهًا لوحه، وتعجَّصوا الصورة. أحبروا بعضكم بعضًا بما تكتشغونه
  - ٦. إقرأ سؤال لنتفاعَلُ معًا بصوت عال مجدَّدًا، وعفَّرُ الثلاميدُ قُرادي على الإجابة.
    - ٧. أنظر مغطِّط البرس للمصول على إجابات وأسئلة متابعة. -

## روتين فقرة لنتفاغلُ مِعَا رقم ٨

#### تنظيم الأفكار

الهدف: مساعدة التلاميد ف تتظيم أفكارهم وآرائهم التعلُّقة بأعداف الدرس،

#### الوقت: ٥-٧ دقائق

- ١ الفت الشاه التلاميد إلى عقرة للتتفاعلُ هِمَّا اقرأ الأسلام لصول عال حمَّر التلاميد عن إعطائك إحاله أو إحالتي. --
  - ٢ أعظ كلُّ تُلَمِيد عندا من مُنْصَفَّات الملاحظات فَن دونو حاديثم المدريثم بداعم منها عز منصبه مدخته
- ٣ عبدما يُبهى القلاميد العمل، قُل نظموا جاديكم المداعية المحدوعين المثلا يونه الصعيف الداعة النبية حيدة
  - قا شكل محموعات شائية قل اشرحوا سبب تنظيمكم أمكاركم مهده الطربقة.
    - دع بعض التلاميد بنشاركون إجاباتهم مع زملائهم في القصل.

### روتين فقرة لنتفاعَلْ معًا رقم 4

#### رحلة حول العالم

الهدف: تتشيط امتمام التلاميذ بمحتوى الدرس من خلال تقاش شبيه باللعب،

#### الوقت: ٢-١ يقائق

- أعراً الأسطة في مقره لطقفاعل مقا بصوت عالى فدّم بمودجًا للإحدية باستحدام حثال من تحريبك الشخصية حدد در يوما حسيم عرب بعد من يوما العدادة بعد من يدادة المستحدام بقام شغيل windows على الكمييوش الحاص بي.
- احتر تلميدًا احر للإحانة من حلان رمي كرة أو كيس حنوب إليه أطلب منه الإحانة عن السؤالج بالحديث عن المشكلات التي واحتهها في تكنولوجيا المعلومات والاتصالات وكيف حلها.
- تا، عندما ينتهي التلميذ من إعطاء إجابته، اطلب منه رمي الكرة إلى تلميذ آخر، وهكذا دواليك، إلى أن يحظى أربعة أو حُمسة تلاميد عنى لأتل بفرصه للإجراء عن أسئله لنتهاعل مغا
- احتثم النشاط بإحبار الثلاميد بأنهم سيقرأون عن طرُق أحرى لشاركة العلومات، ويعكّرون فيها، ويكتبون عنها وعن
   كنفية طُها، في سياق هذا الدرس،

### روتين فقرة لنتفاعَلُ مِعَا رقم ١٠

#### تنشيط المرقة الصابقة

الهدف: تنشيط معرقة التلامية السابقة، ومساعدتهم في تطرير مخطِّط مفاهيمي للدرس،

#### الوقت: ٣-٢ بقائق

- ١. الفت ابتياه التلاميذ إلى فقرة لفتفاعلُ معًا، واقرأ الأسئلة بصوت مرتفع،
- ٧. أطلب من التلاميذ إلقاء تظرة إلى الصور، إنسأل مادا تعرف مُسبقًا عن مكوَّبات الكعبيوش المنظمة؟ ---
- آطب من اعلامید مشارکة إحاداتهم مع رملانهم في الفصل حثلًا بمكت سبخت دروجه المدادخ بيكتابه بساعات بعارة في تحريد المعامات الدراء مجدسة من ساست الغراص رحده المعامدة المردوعة هي تحريد ترتيسي عال تجسبوس الني وحكوى على القرص الثابث والداكرة
  - قُل سنتعلِّم المريد عن مكوَّبات الكمبيويْر المحتلفة في القسم الثالي

## روتين فقرة لنتفاغلُ مغارقم ١١

#### تظرة مسبقة

الهدف. تبشيط العرفة الأساسية لدى البلاميد وتشجيعهم عن توقّع المحتوى بيتمكّبوا من تكوين سباق قب القراءة الوقت: ٣-٥ دقائق

- أن بنا بعدد مستقد على مقد عد الساعدات على مصاحه في سنال الساعدات حول موضوعه قبل إراسد الناجراة من الحيّد اكتساب هذه العادة الأنها تساعدك على فهم ما تقرأه وتدكّره.
- ٢ أشرأ الحملة الأولى نصوت عال أحير التلاميد بأن الجملة الأولى من مقطع للقراءة هي ، افتتاحية الموضوع ٥- وهي مستعرض الفكرة الرئيسة للمقال والأمكار أو المعلومات التي سيتناولها.
- ٢ الفت انتباه التلاميد إلى العناوين الفرعية، إسأل مصر عماه بر معرضه مصر بدي عبر دمك و معرضات من مده بيا معنى مدهون على التلاميد وقبّم ملاحظات شاعدهم على التركيز على الأفكار المُفترَمة في العناوين الفرعية.
  - أطلب من البلاميد عدم الإهمااج عن تحميداتهم فيما يقرأون اللقال عندما ينتهون من انقر «د، اسألهم إذا كانت بتحميداتهم مسجيحة

اختياري أكثب التحمييات (الصحيحة وعم الصحيحة) على السئورة الرجع إليها في خلال الدرس، مثلاً حميد أمر عنا سيبعلم عن زراعة النباتات، وكانت محقة ا

روتين فقرة لنتعلُّمُ رقم ١٢

جِدُولِ "أعرف، أودُ أنْ أعرف، تعلُّمت"

الهدف: "تحفير التلاميذ على قراءة تصوص طويلة؛ تمكن التلاميذ من تحقيق أهداف الدرس،

الوقت: ١٥-١٥ دفيقة

قبل القراءة

١٠ أرسم على السؤورية جدولًا من ثلاثة أعمدية، عنونها: أعرف، أوذ أن أعرف، تعلُّمت،

قل انقلوا هذا الحدول على دفائركم أو على ورقة مستقلة.

٣ قبل عرف بعتر با تعرفها عراقت عرصيل ج. اعرف تعلى ما الدوا العرفه هم فالتوصيم ف "نجب العلى عالدي تجميله - عراقت الوصوح جير الأاكانين العرا سيمة عمودي عرف أو اعرف وتعد القرامة، سبكمل عمود "تعلَّمت"،

ذع الثلاميذ بجلسون جديًا إلى جنب،

ه. إسأل ماذا تعرفون حول هذا الوصوع؟ تشاركو الأفكار وسجَّلوها في المعود "أعرف"

إسأل مادا ثورًا أن تعرف عن هذا الموسوخ؟ تشاركوا الأمكار وسخّلوها في عمود "أود أن أعرف"

معد القراءة

۷ بعد أن يقرأ الثلاميد النصّ، انسأل ما العصيم عال توليو 6 سارات البلك الوسطوع في عموا "تعلما

اختیاری: دع التلامید پراجعون عمود "أودُ أن أعرف". انسأل به معنومات خبري من بُو اين ان بعرموف. انام عمره الإحامة في النَّصْ، مأين يمكنكم إيحاد المتومات؟ إهداء اصفحة عاشق لغة الضاد.. وضا بصار

٨. أيْثر إلى هدف (أو أهداف) الدرس نبي الصلة. قُل الآن يمكنكم.. أحسنتم'

روتين فقرة لنتعلُّمُ رقم ١٣

تنوين لللإمظات

الهدف: حدوس الملاحظات أثناء القراءة لجانب كلُّ واحد مهمه الحاصُّ،

الوقت: ١٠-١٧ رشقة

- ١ قُل بري التحظيم عن غير بافتريقة حدو منابعة بنظر النبيع لما ومنا النسبة النظف التي دانفيجونها ستحرفه خيم شناط المصلح حصابحن فم النات الإن الأحوالات الأكليد للتحديم لالم نشيرا أدارها للمست ما لم تقهموه فا لمنو فيه في معجم و المنبو منتي السباعية بالاحتجاب الماليات العراف المثمة في الهامية
  - ٧. ذع التلاميذ بقرأون النصّ ويدوّبون الملاحظات بحسب الإرشادات،
  - ٣- عندما ينتهي التلاميد من عمن دكَّرهم مألَّ تدوين الملاحظات مهارة من المهم تطويرها حكن قبل أن يعفلو أي شيء عليهم التأكُّر ممَّا إذا كانت الكتابة على المائرة المطاة لهم مسموحة أم لا.

## روتين فقرة لنتعلُّمُ رقم ١٤

خريطة ثهنية

انهدف: "مساعدة الثلاميد عن تحقيق أهداف الدرس بشطيم المحومات الحديدة التي اكتسبوها "

الوقت: ١٥-١٠ دنيقة

إلفت انتباه التلاميذ إلى مُقرة فتتعلم، إقرأ عنوان الدرس وأمداغه.

أرسم مريّقًا كبيرًا في وسط السيّورة وعنونه.

٣ دع التلاميد بقرأون عطومات الواردة في فقرة المتعبِّم توقَّف عبد النقاط المهمَّة في النصِّ وأصف المريد من الطومات في الخريطة الدهنية على السيّورة، الهدف من ذلك التنظيم المرثى لما يتعلَّمه التلاميذ حول الموصوع،

الطَّنياري: جعد الانتهاء من القراءة، إطرح على الثلامية الزيد من الأسطّة،

المُقياري: قُل الآن الثال الخريطة الذهبية على تقترك أو على ورقة مستقلَّة.

## روتين فقرة لنتعلُّمْ رقم ١٥

#### القراءة العشوائية

الهدف: تمكين التلاميذ من قراءة النصُّ بطريقة تساقط على اهتمامهم به،

#### الوقت: ١٥-١٠ رقيقة

- أقل سند بي أن رودي عن المعتبر الواسير عد تعسولية الشاعد عيشير دا المستعبر بي وسرف فور.
   فشارات يجب غلق هذا الكلميد التوقف والنظر حوله واحتيار فسرعة الشجعي التالي للقراءة وذكر اسمه.
- \* بگر اسلامیان کری خدید حدد عجد حدد که حدد با نشخت دی تر نشی و نفو مسله یی طبیع احتیارگم فی آئی وقت!
  - "ا، حدَّد الشخص الأوِّل للقراءة يصوت عال، ويقرأ التلاميذ الآخرون معه بصمت.
- قل "مثر" عندما نصل القارى إلى نقطة منطقبة في النص (على سنيل المثال، مهامة عفرة أو عكره ما) بنادي هذا القارئ عاسم الشخص الثالى القراءة.

### اختياري: بدلًا من مناداة اسم التلميذ، يمكن للقارئ النقر على كنفه.

٥. يستمرُ النشاط بهذه الطريقة، في شكل مداورة، حتَّى تصل إلى النهابة،

## روتين فقرة لنتعلُّمْ رقم ١٦

#### زملاء القراءة

الهدف؛ منّح تتلاميد القدرة على قراءة التصوص بطريقة تحافظ على امتحامهم بها الساعدة التلاميد على تحسين مهارات القراءة الخاصة يهم،

#### الوقت: ٨-٠٠ بالبقة

- شكّل محموعات شايية، محيث محلس كلّ تلفيد حيبًا إلى حيب رميل به في الفصل، ومن الفصل أن يتمتّعا بمستوى الغراءة نفسه
- - ٧. أيْشِ إلى الفقرة الأولى من النصّ، أطلب من التلاميد أن يتناوبوا على قرءه كلّ مقرة بصوت عال حرملاتهم
    - أ. قيما يعمل زماته القراءة صوبًا، شجول في القصل وساعدهم في اللفظ والقهم كما ثر د مدسنًا.
- الاكتساب الوقت في خلال الدرس، بدر ده ي دور راء واقرأ مقطعًا بصوت عال، ثمُ سلّم المقطع البالي لرملاء القراءة أكمل في تبادل الأدوار، ليتدرّب التلاميذ على الإصفاء إليك، كما يصفي يعضهم إلى يعض،

## روتين فقرة لنتعثُّمْ رقم ١٧

#### طرح الأسئلة

الهدف: مساعدة التلاميذ على فهُم نصَّ طويل؛ تدريب التلاميذ على مهارات التفكير والتحليل.

#### الوقت: ١٥ دنيقة

- أكثب الأسكة الثالية عنى السئورة ما الحفايق الوردة إلى حد النصارا ما البريدين الوثف أن فهما قُل سعد العداد الدين المحدد إلى حقيقة إثر حقية أو مقطعا (ثر مقطع) أمام الإحرين في العصي
- الأسئلة، بإمكانكم تدويل المعورة و قرأها مصوت عني، قُل راءهم در الله المحاصلة المحاج الله على هذه الأسئلة، بإمكانكم تدويل الملاحظات على ورقة مسئقلة.
  - ٣. يقرأ الثلاميذ النصّ مجدّدًا ويحدّدون الحقائق عيه، وما يظبّونه هدف الوَّفِّ من الكتابة.
  - ق. شكّل مجموعات ثنائية واطلب من التلاميد تعادل الأنكار. إطرح الأسئلة على الجميع في القصل، ودّع منطوعين يشاركون إحاماتهم.

## روتين فقرة لنتعلُّمْ رقم ١٨

الرسم الموجَّه

الهدف: مساعدة الطامند في معالجة العلومات التي اكتسبوها من خلال إجراء الرسم الموجَّة -

الوقت: ٧٠٥ دقائق

١. إلراً النص بصوت عال، شمَّع التلاميذ على المتابعة.

﴿ عَ أُورِاقَ رَسَمَ وَأَعَلاَّمَ تَلُونِي شَمِعَيةَ وَأَعَلامَ رَصَاصَ مَنوِيهِ أَوَ أَقَلامِ تَجَدَيْدٍ، ثُمَّ أُحِرَ التَلامِيدِ بأيهم سَيْرَسَمُونِ الآن صَوْرَةِ ...
 لجهار كمبيوتر وبعض مكوناته،

٣ وحّه التلاميد اثناء رسمهم صوره تحتوي عني تعص الصطلحات الموشعة في كتاب التلميد قُل ، سد حب كسوء محمولًا أو جهار كمبيوتر مكتبيًا، إلى إحدى الجهات، أرسم جهار توجيه، الآل ارسم سلك إيثرنت يربط جهاز التوحيه بالكمبيدي.

 قد يرسمون مثلًا، وحدة المائحة غرى يرمدون موصيحها على الرسم قد يرسمون مثلًا، وحدة المائحة غركرية أو وحدة معالجة الرسومان أو محرّك القرص الثابت. ذكّرهم بإظهار الاتّصالات بالكمبيوتر

٥. أطلب من التلامية تسمية كلُّ جزء من رسمهم، تجوُّل في الفصل، وقدُّم المساعدة عند الضرورة،

اختياري: أطلب من التلامية مشاركة رسوماتهم مع زملاتهم في القصل،

## روتین فقرة ننستکشف رقم ۱۹

حان وقت العقاش؛

الهدف: العوص في الأمكار والعنومات لتى قدَّمها النصَّ الرارد في معره للتعلُّم.

الوقت: ٧- ١ مغائق

أحج الناامية أنّ الهدف من تقاشهم حول الأسئلة هو مراجعة النصوص التي قرأوها.

إقرأ أسئة عقره للواجعة بصورت عالى ولطلب عن البلاميد أن تحتيوا أعظهم ملاحظاتك أثناء النقيش، وساعدهم بتوصيح بعض المعانى الواردة أن النقر عند الحاجة.

٣- عندما يدنهي النفاش، أطنب من الثلاميد أن يشاركوا أمرًا وأحدًا يريدون بدكره من هذا النفاش

## روتين فقرة لنستكشِفُ رقم ٣٠

عصف تعنى

الهداف: تمكين بتلاميد من العمل بسرعة، وإبدع، وتعاون لتوبيد الأفكار وإنجار بشاط يرمكر عبها يوصلهم إلى الأهداف

الوقت: ١٠ دقائق

١ - تِنْم فقرة لنُستكشفُ. إقرأ الإرشادات بصورت عال.

٣ قُلُ سَمَنُ إِنَّا فِي النَّهُ مِن مُنْكُلِ مِن عَدْوٍ، وَيَ وَفَد

٣ فِع الملاميد مخلسون في محموعات ثنائية.

قُل بحدج حد م حد محد عه بدينه إلى ورقة وقيم (أو الم رهنامن) وذلك من أجل تسجيل أذكار المعوعة على الورقة.

ه قُل دينم بعيده و المنظال مسجيل بي دافيا الله المجاهدة المائم داييوهم

قل مسعد عبداً التشاط، بعد دقيقة أو دثيقتين، قل ترتفوا!

٧ إمنح الثلاميد الوقت لقراءة الأفكار التي سجَّاوها على أوراقهم،

٨ اسأَل بيد با يم الم الدادي ألينا عامش بعجيكة أجرابقاشًا جماعيا بدة عن أفكار العصف الدهلي،

## روتين فقرة لنستكشفُ رقم ٢١

## نقاش ضمن مجموعة من اثنين إلى أربعة

الهدف: إدارة مدًا النقاش / النشاء! سلريقة تحقّق الأمداف مم الربط بما تعلّموه حتّى الآن.

الوقت: ٥-٠٠ بقائق

- ال لازم تقرة فتستكشف.
- \* أَلُو عَسَالَ \* ﴿ ﴿ مَسَادَ حَسَالُ حَسَالُ مَا مَسَالُهُ وَمَعَالَ سَوْلُ إِذَا لَا سَلَاهِ أَمَا يَعَاقُسُ النَّالِمَوْدِ الْأَسْتُةُ صَمَى مُحَمِوعاتُ تُعَلِّمُهُ أَلَيْكُمُودِ الْأُسْتُةُ صَمَى مُحَمِوعاتُ تُعَلِّمُهُ ﴾
- قُل فينصور داخل دين او ساير دا وسكر مجموعات من العه حسو و ديا ديا التلامية الأسئلة من جويد، وهذه المزة في مجموعات من أربعة
- ٤ بحول في العمس واستمع إلى نقاشات الثنائيات / المجموعات، وقيّم لهم للساعدة إلى احتاجوا إليها، إحرص على أن يراجعوا بعص بد تعلموه سابقًا
  - ه. حفّر الثلامية على إعطائك بعض الإجابات.

## روتين فقرة لنستكشف رقم ٢٢

## فكُر، تحدُّث، أيدع

الهدف: استكشاف الأفكار والعلومات التي تمَّ تقديمها من خلال فقرة القراءة في "النتعلُّمُ"،

#### الوقت: ٧-٧ دقائق

- اً ، فرأ الإرشادات تصوت عال: ثم قُل : عندول ديك دريمه يتعدد في موضوعات هـ يا اجا والتعدد عنيا المنظم المنظم الحراء بديال تميد العود التي المنظم المنظم الحراء بديال تميد العود التي المنظم علياً المنظم المن
- كؤن مجموعات شابية من التلاميد و طب منهم مراءة "النستكشف" والتمكير فيه يمكنهم معد ذاك مشاركة أفكارهم في مناقشة قصيره
  - ٣- عندما ينهي الثلاميد العمل، يمكن لكل رميلين أن يحتمعوا من حديد ويتشاركوا عملهم مع معصهم بعضًا

## روتين فقرة لنستكشف رقم ٢٣

#### جدول ڌو عمودين

الهدف: تمكين التلاميد من تنظيم ما قرأوه بالسنجيام مخطّط معرفة، وللقاربة مين الأمكار وساينتها

#### الوقت: ٨-٠١ دقائق

القت النباه البلاميد إلى تقرة لقستكشف قل براد في سباعل المستعدد الله في سعاء في الدارسم على السيّورة جدولًا ذا عمودَين، وعدون كلّ عمود كالتالي

مزایا عبوب

- \* شكّل محموعات من لثلاميد أعط كل محموعة ورقة، قُل بحيث بندن محموعات مع مراب الدينية ١ عبيا دران معمومات من (عيوييس) واكتبوها في العمود الثاني
- أطلب من الثلاميد منافشة الحداون دات العمودين الحاطنة بهم وإكمالها التحوّل في الفصل وأنصب إلى أحاديث التحموعات الثلم الشرد.
  - عندما يُنهي التلامية عملهم، اطلب منهم مشاركة ملاحظاتهم.

اختياري: يمكن للتلاميذ مثل الجدول ذي العموذين المكتمل في دفاترهم،

## روتين فقرة لنستكشفُ رقم ٢٤

خطط وشارك

البهدف: استكشاف الأنكار والمعلومات التي قُدُّمتِ في فقرة القراءة في تسم "لنستكشفُ".

الوقت: ٦-٨ دقائق

- اقرأ بض قسم "انستكشف" بصوت عالٍ، ثم ورَّع أور ق كتابه عن التلاميد حتَّى يتمكّنوا من النبه بالتحطيط بشروعهم البحثي.
- أَطْلَب مَّن الثلاميد تدوين اللاحطات تحقيقًا للمطلوب في "لنستكشفْ" اتحوّل بي الثلاميد، ومدّم لهم الساعدة كما تراه مناسبًا
- ٣ عندما ينهي التلاميد العمل، شكّل مجموعات و طلب من التلاميد مشاركة ملاحظاتهم مع بالتي الجموعة، شخّع أعضاء الجموعة على إعظاء ملاحظات للعضيهم النعص قُل عنا عدال إلى التيء عد المناوم عاصو إلى المناوعة إعلى المناوعة على إعلاقة شرحة لكم.

### روتين فقرة لنراجع رقم ٢٥

اختج زميك

الهدف: التأكُّم من المعرفة التي على التلامية اكتسابها اليوم وتعزيزها.

الوقت: ٥-٠٠ دفاش

- ١. الف الثناه التلاميد إلى عقرة "لتواجع"، شرح لهم أنهم سيحتجون لعضهم تعضُّ حول ما تعلُّموه في هذا لدرس،
  - ٧. قُلِ متحسن لار و حد متمع وحيد توجه مه رسل به في القضي ودفيد الأسته في تداييد
- ٣. تحوَّل في الفصل وراقب التلاميد سخَّى للاحظات حول الفاهيم التي اكتسبوها بشكل حاطى أو بسوها) والمعاهيم التي اكتسبوها بشكل جيِّد.
  - أل ترفّعوا عن العمل ستراجع ممّا بعض التناميم. وشّع أيّ معلومات خاطئة.

## روتين فقرة لنراجع رقم ٢٦

للتختبرك أسبرتك

الهدفُّ: التأكُّد من المرفة التي على التلاسيدُ اكتسابها اليوم وتعزيزها.

ا**نوقت.** يُتجر النشاط في المرل

- ١. إلقت انتباء التلاميذ إلى ققرة لتراجع.
- ٢ قُل ستطلبون من أحد أفراد أسركم أن يحتبر معلوماتكم
- عند در دار معضد الأسئلة على هرفة وأروقت لاحل عالديم سيط عبيد حراد المركد رسية على وهم المركد رسية على وهم المكارد من شعرهونه!
  - ٤. أطلب من التلامية نسخ أسئلة الراجعة لأخذها إلى المنزل حتَّى يتمكَّن أقراد أشرهم من اختدارهم،
- ف عندما بعود الثلاميد إلى القصن، اطرح عنيهم أسئلة استطرادية الله الله الدارية حيار داخر على عاد المام عالم عاد اسؤال ليتفاعل ممّا؟ كيف؟

## إهداء/صفحة عاشق لغة الضاد.. رضا نصار

## روتين فقرة لنراجغ رقم ٢٧

انكتابة السريعة

الهدف: التأكُّد من المرفة التي على التلاميذ أكتسابها اليوم وتعزيزها،

الوقت: ١-١ بقائق

- ١- إلفت انتباه التلامية إلى فقرة لفراجخ. إثراً الأسئلة يصوت عالٍ.
- ۲ هٔل سیم نجاحه و فیم اید این و سال به داری این کم اینو و امایات ای هایگم فخست هو بیس مستعبدور ۱۹ ایداوا
  - ٣. إمنح التلاميد من أرمع إلى خمس يقائق لكتابة إجاباتهم،
  - عندما يُنهى التلاميذ العمل، ادعُهم إلى مشاركة إجاباتهم مع زملاتهم في القصل.

## إهداء/صفحة عاشق لغة الضاد.. رضا نصار

## روتین فقرة تقییم ذاتی رقم ۲۸

1-1-7

الهداف: مساعدة التلاميد عن إنسم تقييم دائي صادق، والحصول عن المساعدة اللازمة سمية المهارات الكنسبة؛ تشجيع التلاميد على ممارسة التفكير الناقد.

## الوقت: نُبْقَرُ النشاطُ فِ البرلِ

- العث الله التلاميد إلى عقره "تقييم فاتي" اقرأ إرشاد الأول بصوت عال، وأثار إلى مرفعات المكتبي الله المداه المكتبي المداه المد
- Spain in a series of the serie **قُل** عديد و منى العاكث كر هذه التنجيدات محهود أكبر، ضع علامة 🗸 في المرتم الناسب في المنزل،
  - ٣. ذكَّر التلامية بأن يكونوا صادقي!
  - قُل معد إكمالكم التقييم الدائي، اكتبوا في قائمة فيها:
    - الانثة مفاهيم أثارت اهتمامكم في هذا الدرس،
      - ه سؤالان تريدون أن تطريعوهما عليَّ،
  - ه شيء أشعركم بالقحن ريِّما أمر أنجرتموه بشكل جيِّد،

## اختياري: أكتب القائمة على السبورة لينسخها التلاميذ.

٥. في الدرس التالي، أجِب عن أيَّ أسطة لا بزال ميجودة ادي التلامية.

## روتین فقرۃ تقییم ذاتی رقم ۲۹

#### وعد للمستقبل

الهدف: مساعدة التلاميد على إتمام تقييم دائي صادق والحصول على الساعدة اللازمة لتنمية الهارات المكتسبة

الوقت: يتجر التشاط ق البرل

- ١٠. الفت النباه التلاميد إلى فقرة تقييم دائي إقرأ الإرشاد الأول بصوت عال وأشر إلى مربِّعات "يمكنني أ
- ؟، أَلَى فكَّر في مدى إنقائك كلِّ مدف، لديك ثالاثة خياراك: أنقبته بمستوى حب جدًا؛ أنقبته بمستوى جيِّد: وأحتاج إلى مجهود أكار، صع علامة 🗸 في المرابع الناسِب في المنزل،
  - ذكر التلاميذ بضرورة التحلى بالصدق!
  - \$ قُلُ بعد ليند المستم أم بن الكال وعم العليمين ألكان الحقيم في المستقبل المحتمل

اختياري: حفَّر التلاميذ على إعطائك بعض الأفكار واكتبها على السبُّورة، مثلًا: ساسجي سلحطات ساء الحصة ساطر ح أستلة على المِلْم عندما لا أفهم؛ سأشارك في الماقشات؛ سأستمع عندما بِتُمدُث الآخرون، إلخ. -

ه. أشد بجهرد الثلاميذ،

## روتین فقرة مقاطع فیدیو رقم ۳۰

#### مهُده شاهِده راجع

الهدف: تمكين الثلاميذ من استخدام مقاطع الفيديو بشكل منتج في الدرس،

#### الوقت: ١٠ دفائق

؟ **قُلِ** سندسيدي معجمع مينها عن يايم الطرابحصص بياس السانة، فروان عدة عصه السانة الساعة

اختياري: إسمح للثلاميذ بالرجوع إلى الصفعات الافتتاحية وإمعاش ذاكرتهم

- ٧. إلراً السؤال (الأسئلة) بصوت عال (أنظر مخطّط الدرس).
- ٢- قُم بإحراء نقاش في القصل حول السؤال (أو الأسئلة). يقترح التلاميد إحاداتهم حول ما يتوقعون مشاهدته وما ستكون الإحابات عن الأسئلة

الحقياري: - سمح ستلاميد بإكمال هذه الحطوة صمل محموعات شائية -

- ٤ شعُل مقطع العبديو مرّة أو مرّدي
- ٥. يعاقش العلاميد إجابات الإستلة صص المعموعات الشائية اسأل عرارة بالموسع متحددة الرابات الماسعة فسقوا النوقعات التي مسقت؟

اختياري: اطرح أستَّة استطرادية حول العبديو للحجُّ عن البريد من النفاش المثلًا: ١٠ مان وحد معاجد في المساء ما سان تعلمتموه وتعاللكونوا تعرفولله مراتيل ا

## إهداء اصفحة عاشق لغة الضائد رضا نصا

# محطط المحور

## أنشطة التوشع

من أحن صفحات لتنظّمُ من خلال التطبيق يقترح دليل العلم بشاطي توشع إصابين لربط معلومات الدرس بحياة التلاميد. وظروفهم، وهايةً ما يتضَمَّنُ أحد هذين التقاطين محث التلاميدُ هن يعض الطومات على الإنترنت.

## كُنْ أَنْتَ الحَبِيرِ !

يوفر لك هم القسم الذي يرد فقط في دليل العلّم مريدًا من العلومات حول موضوع الدرس لشاركتها مع التلاميد، حتّى ينظروا إن العلّم كعصدر للمعرفة إلى حالت الكتاب المدرعي، وينضعن هذا القسم أيضًا تصيحة تعليمية حاصة تهذا الدرس، بالإصافة إلى تشاط "دين المرلّ والدرسة" لتسهيل تواصل التلاميد مع أقراد الأسرة حول ما يتعلمونه ويتعلوبه.

#### تقييم

تستقدم المائة كلًا من التقبيم التجميعي والتكويس

## التقييم التجميعي

تتصمَّى عملية المراجعة في كلِّ درس ومحور، قسمًا للتقييم الدائي حلك يفكّر التلاميد في أهداف الدرس ومدى تحاجهم في تحقيقها ويساعد التفييم عالي التلاميد على تحديد بقدّمهم ومشاركته مع أفراد الأسرة

## التقييم التكويني

قيِّم لتلاميد باستمرار في خلال العام، وذلك بمراقبة مشاركتهم في القصل قصلًا عن أعمالهم المكتوبة. صفحات المراجعة في بهاية كلُّ محور فرصه رائعه بتقييم بقدَم الملاميد وفهمهم محتوى المحور عن العلَّم توطيف هذه المعلومات في المحطيط لراجعة شاملة والتوسِّع في التقاش حول الموصوع، لمساعدة التلاميد على اكتساب الفاهيم التي يجدون صعوبة فيها في بهاية القصل الأوّل من المُقرَّر يوحد مشروع، صُغَّم لتطبيق الهارات التي اكتسبها التلاميد على المعلَّم استحدامه كتقييم تكويمي لتقبيم مشاركة التلاميد وتقدَّمهم،

#### اللواذ التعليمية الرقمية

تتوفّر كلّ درس من القرّر عنى شكل عنصر تعلّم رفتي (DLO) على موقع بنك المرعة المعري انتصاف كلّ عنصر تعلّم رقمي ا تسجه رفقية عن اندروس مع عناصر اتفاعليه كمقاطع فيديق، عناصر التعلّم الرفقي مصمّمه لنتلاءم مع محتف الأمهرة الإلكترونية،

# اهدا، صفحة عاشق لغة الصلاح صا لصار تصانح تعليمية

امن الرواعظ، بتعلّم البلاميد بشكل أعضى عبدما بدركون قيمة ما يتعلّمونه وأهمّيته. استمر في الإشارة إلى الروابط بي الوادّ التي بدرسها الثلاميد من جهة ومدرستهم ومحتمعهم من جهة أجرى والرغهم لشاركة تك الروابط مع أسرهم وحيلتهم الحاصّة.

اعمل بشكل تعاوني، تنظلُب العديد من الأنشطة العمن في ثنائيات أو مجموعات وبضمان النبؤخ، دع التلاميد يعملون مع رملاء ومجموعات محتلفه من وقت إلى أحرا وفي أثناء مشاركة التلاميد في العمل التنائي والجماعي، تحول في الفصل بالإجابة عن لأسئلة وتقديم المساعدة إذا لاحظت وحود محالات التداس معيّنة أو أسئله شائعة، فراحمها مع القصل بأكمله

راهع بالقطام امع تقدّم التلاميد في الدروس، راجع الدروس والمعاهيم والمهارات السابقة العيساعد هذا التلاميد على تقدير إمكانية تطبيق ما تعلّموه على العديد من الوضوعات والواقف الأخرى، وليس على درس واحد فحسب.

كُن منصقا، باكُذُ من استدعائك التلاميد حميمهم بشكل متساو، وليس فقط أولئك الدين بتطوعون بحمامن، احتفظ بدفتر ملاحظات أو دفير علامات مع قائمة بالتلاميد حيث يمكنك وصع علامه بحاليا أسماء التلاميد بعد إحادثهم عن سؤال ما ومهده الطريقة، يمكنك بسهولة معرفة التلاميد الدين لم يتمّ استدعاؤهم في ذلك اليوم، ومع أنّه قد لا يكون من المكن استدعاء كلّ التلاميد في الفصل كلّ يوم، إلا أنه بمكنك التأكّد من ان كل تلميد بحصل عن فرصة للمشاركة في خلال الأسبوع، شخّع التلاميد التردين أو الشحولين.

استخدم مهارات النفكير العلبا أرشد البلاميد إلى ممارسة الثفكير الناقد من خلال الطلب منهم توضيح الأسناب الكامنة وراء أراثهم طرح أسئلة مثل هر بعدت به حسد عنديال بالله أن يند بمكند حسر بالله أن المستحدد في الله عالم المعالية التساول والنفكير عالمًا ما يكونان أكثر أهمية من العثور على إجابة ولحدة عنجيحة.

قدّر عمل الثلاميد. إذا كانت مساحة الفصل لديك نسمح بدلك، فاعرض عمل الثلاميد ومشاريعهم في حميع أنحاء العرفة لتعرير اعتزاز الثلاميد بإنجاراتهم

احتفظ بسندلُ شَجْع البلاميد على الاحتفاظ بعملهم الكنوب في تعتر ملاحظات أو منف حتّى يتمكّنوا من مراجعة تقدّمهم وإنجازاتهم ومشاركتها مم الأسرة،

أحيق بيئة مساعمة عزّر حوّا من التعاول واحترام التبوع من خلال عدم تشخيع التنافس والأنشطة التي "يعور" فيها التلاميد وبدلًا من ذلك، وقُر فرضًا للمجموعات أو العصل بأكميه ينعمل بشكل تعاومي بنجو هذف مشترك.

احترم التنوّع قد تكون في العصل ثلاميد دوو قبرات مختلفة أو دوو احتياجات حاصة، ثمامًا كما يوحد أشخاص يمتلكون قدرات مختلفة في مكان العمل وفي المحتمع عزّد إحساس الانتماء المحتمعي في عصلك حيث يشعر كل تلميد بالتعدير عدّل المهامّ أو ترتيب العصل فدن المستطاع لاستيعاب دوي الاحتياجات الحاصّة، وذلك من دون إقصائهم أو التسبب بشعورهم بالاحتلاف على سبي انشال، بمكن للتلميد صعيف البصر الحبوس في مقدمة العصل لروية السبّورة بشكل أعصل أو إدا كان لديك تلميد صعيف السمع، فيمكنك بشعين الشرح التوصيحي للفيديو في الواقع، سيقدّر التلامد من حميم القدرات فرص التعلّم بطرق محتلفة التصل بالأحصّاني في مدرستك إذا كنت بحاجة إلى مريد من النصائح أو الاقتراحات لمواقف معينة

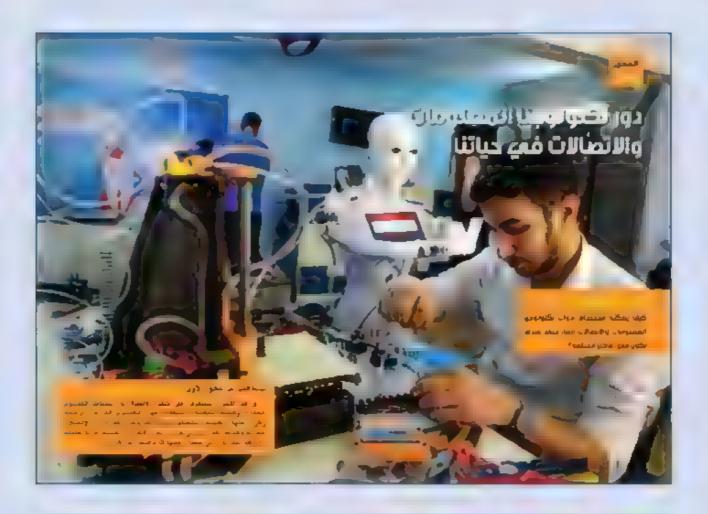
إستعبتع باللائة

# اهداء اصفحا عاشو لغة الضائد رضا نصاء

## دليل تنظيم الأنشطة للمحور الأؤل

	الوقت الموصى به	الأنشطة	الدروس	الوقت الموصى به	الأنشطة	الدروس
	۲ ۳ رقامق ۲-۲ رقامو ۲ ۱ دهنقه ۲-۱ رهامق ۵ لمبرژ ۵ لمبرژ ۲۵ ۲۸ رتامهه	ه ۱ الأفداف ع السماعي ممًا د السنگيف ه السنگيف ه الشيخ باشي د الشيخ باشي ت ۲ عندُم من حلال النظبيق	الدرس ٥ ولنتعلَّمُ من خلال التطبيق	خفيف ۱۲ ج	المنتاحية محور	افتتاحیة المحور
اهداء/مفحة ع	۶۰۶ رقامق ۱۳۰۰ - ۱۳۰۰ق ۱۳۰۱ - ۲ دهنگه ۱۳۰۱ - ۱ دهنمی ۱۳۰۱ - ۲۲ دهنمه	1 الأهراب 1 متفدعان سقا 1 ا مستشده 1 ا مراسغ 1 ا متقدم رراثي 1 ا معثم من صلال العطبيق	الدرس ٦ ولنتعثُمُ من خلال التطبيق	۲-۳ رسیس ۲-۳ رسیس ۲-۱۰ ۲ رسیسه ۲-۱۰ رشیس ۲-۱ رشیس ۲-۱ رسیس	۱ ۱ الأون ال ۱ ۱ منطع مقا ۱ ۱ منطم ۱ ۱ منتكشم ۱ ۱ مراحع ۱ ۱ مراحع ۱ ۲ منطم من حلال مصبير	الدرس ۱: ا <del>ئستكشف</del> النشط
إشق لفة الضاد	۲۰۲ رسمو ۲۰۷ رسمو ۲۰۸ ۲ رفیقه ۲۰۸ رسمتو د شرل د شرل	۱ ۱ (أمراب ۱ ۱ منعاعي بقا ۱ ۱ منعثم ۱ ۱ مراجع ۱ ۱ شفيم رابي ۱ ۲ منفتم من حجال البطبيق	الدرس ٧ ولنتعثم من خلال النطبيق	٣-٣ راسيس ٣-٣ راسيس ٥-٧ راټاش ٥-١ راښيس ١٥-١ راښيس ١٢٠ ٢ راښيس	۱ ۱ الأمراب ۱ ۷ ستفاعل مقا ۱ ۷ ستگشف ۱ ۲ ستگشف ۱ ۲ ستگشف ۲ ۲ ستگشم من خلال التقییق	الدرس ٢ ولنتفيخ من خلال النطبيق
بظنمار	ع الاعتمادي (۱۳۰ مالادی الادی	۱ ۸ (لأمراف ۱ ۸ حتفاعی مما ۱ ۸ حتفگم ۱ ۸ حتفتم ۱ ۸ د تفتیم راسي ۲ ۸ ختفتم می حدال التطنیق	الدرس ٨ ولنتعيم من حلال التطبيق	٢٠٤ دماسي ٢-٩ يقائق ٢-١٧ داسمه ١٤ ٢٠ داسمي ١٤ ٢٢ ١١ داسمه ١٤ ٢٢ داسمه	۱ ۱ الأهداف ۱ ۲ بسفاعی مما ۱ ۲ بسکشف ۲ بسکشف ۲ اختیم رامی ۲ ۲ منقلم عن خلان بنسیو	الدرس ٣ ولنتعلم من حلال التطبيق
	۵ ۷ دادنتی ۵ ۷ دادنکی ۵ ۷ دقادی ۷ م ۱ دقادی منتاع	م المفردات م المديد الرجعه م المعكير سام م السوال الرشمي م المشاط	مراجعة	۲-۲ بقیق ۲ دیشق ۲ دیشق ۷ دیشق ۱-۲ رشیق ۵ ۲۲ بهیشه	۱۱ ازگردای ۱۱ منفاعی عمّا ۱۱ مندگیم ۱۱ مندکشف ۱۱ مراجع ۱۲ مقیم دامی ۱۲ منفلُم من خلال تنصیق	الدرس ٤ ولنثعنخ من حلال النظييق

## هداء رصفحا عاشق لغه الصاد رصا بصا



## المحور الأؤل

## دور تكنولوجيا المعلومات والانُصالات في حياننا

## السؤال الرئيسي

كيف يمكننا استحدام أدوات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات مغًا، حتَّى عندما نكون في أماكن مختلفة؟

الهدف: تقديم موضوع المحور الذي بتناول قضايا متعلقة بالادوات اللحقة داكسيوس وضبكاتها وجداول البيانات والأنجاث على الإدارات وكيفية تحديد الشاكل وحلّها الوقت (٥/١/ دفائق)

قرأ السول الرئيسي مع البلاميدي الغصل السأل لتلاميد كيف لمكن بالأشخاص استخدام بكنولوجيد المعنومات والاتصالات للعمل مقاحتي إذا تواحدوا في أماكن مختلفة، فشر الهم أنه يمكن للأشخاص من جميع أنجاء العالم التواصل مع يعضهم المعض من خلال شيكات الكمبيوتو مثل الإنترنت، آخير التلاميد أنهم سيكتسبون من هذه الوجدة وغيرها الريد من العلومات عن شبكة الإنترنت واشتكات الأحرى

## لتسلُّط الضوء على المحور الأوَّل

رهداء ارضاحا المتني الماسي

الهدف: ششيط العرقة السابقة وبناه سياق متعلق بتكتورجيا العلومات والاتصالات

## الوقت ٤٠ د دائن

أنظر إلى الصورة مع الثلاميذ في الفصل، أخبر الثلاميد أنَّ الرجل في الصورة، محمود الكومي، مهندس في الميكادرودكس، من مدينة طبطاً، وهو يعمل في مجال الروبوت اشرح الاعتماء الإثار يستكشفون الماضي بدراسة التحف الأثرية، وهي الأشياء التي قفيها أو تخلَّى عنها الأشحاص قبل مئات أو حتَّى آلاف الأعوام

> إسآل الثلاميذ كيف في رأيهم يمكن للتكنونوجيا الجديدة . مساعدة عماه الآثار على دراسة الماضي

معيما، لطلب من التلاميد العمل ضمن محموعات ثنائية لقراءة نص فقرة "لنسلط الصوء"، لكي يتعلّموا الزيد عن موصوح الحور، أدعُ متطوّعين من التلاميذ الشاركة ما تعلّموه

24

## اهداء/صفحا عاشو لغا الضاد رضا بصار

## 🖺 الحربي ا

#### المستكشف البشط

#### الأهداف

- أعطى أمثلة على كيفية مشاركة العلومات
  - أحدًد طُرقًا لتسجيل العلومات.
- أتواصل وأتبادل العلومات مع زملائي غير
   إحدى المضات التعليمية.

## المهارات الحياثية

تعلم لتعمل: صنع القرار

#### القيم

القدم العلمية تقدير التكنولوجيا

## القضايا والتحذيات

قضايا العولة: الرعى التكتولوجي

## الأبوات المطلوبة

- ه كرة أو كيس للحيوب
- ه مسئلزمان فتَّية: أوراق للرسم، وأقلام تلوين
   شمعية أو أقلام نأشير، أو أقلام رصاص ملوَّنة

## المسبكسف النسط

ورياد چيند جو چي محسر

ساعت بن معید که داد بن مجهور (گام

ساعد راسين که

#### لأهباك

- إليتنا لمراء مناث الممراطو
- ه أمص لك مر كِمَةٍ مشركًا المارمات
  - حمر طرفاك مالفلوم
- توسيل والبكال للعلوماء أمه أسرامي هم أساو
  - 10000

#### التتفاغل مقا

ما أدواب تكلولوجيا العثومات والانتسالات التي تستحدمها بالتطام! وكليف تساهت في إنجاز مهالك مستلمه؟

N ...

## Marke

عربه جدين عالم آثار وتُستكشف فهو تأستكشف للقام في سنطّة باشبونال جبهجوانيك، ويستقد عالم آثار، فهو يدرس لللغير من خلال التنفوب والمتحطة والكتابة عن الأبسام وغواتم الأثرية سمتمهم قريد جبين، في عمله الدوسي، مرساح معالج الكلسات (Werd) في كتابة التقارير، ويرتامج

ستعيم أورد هيرت إلى عمله الدومي، مرمانج ممالح الكلمات (Weed) في كتابة فتقاريق ويرتامج الكلمات (Weed) في كتابة فتقاريق ويرتامج الدول المسابية (Excel) و إعدد الرسومات اليهائية والتدوي عنها، وعدما يحتاج إلى عرص نقانج السائة على فرمة، فإنه سنده مربانج للمروش التقيسنة (PayerPaint)، تسومي قريد مبرت على أن يكن الله مح ينها في توضّح المردوث وعدده يزيد تتوصي بشكل رسم أكثر عربه مستديم الرسائل الورشة، ورسائل البرد الإلكترومي، أو يسلم المشترة لاستداك شحستك

ومن أبياً راوية همرت أبضًا، توجد طآزمة وزملاته من جميع أنماه المالم، فالتمليع والتدريب هو أن تقدّم للعرفة والتدرين لأمد الأشخاص إل مرصوح ثمالة حيرة كيهة فيه هل سين لك أن ويُهد أو درّيت أجرين؟ إنها طريقة رائمة لنفّ المرفة والهارات، مقدّم القرّبون صراتهم إلى الأصري، مما في ذلك كشفة التمامل مع الشكات التي الد توجههم، وقاله يساعد الأخرين على التقدم بشكل أسرع.



## الأهداف

الهداف: إثارة اهتمام التلامية بأهداف الدرس ومحتواه،

الوقت: ٢-٦ دقاتق

- اسع حطوات روتين ١: هان وقت الاستكشاف!
- الفت النباه التلامية إلى مومنوع الدرس، أل سنتملم إن
   من من من من سنارات معارف
  - إقرأ الأهداف بمنوت عالٍ أمام الثلاميذ في القصل.
- أكتب عنى السبورة عده قرصتنا للاستكشاف...! للحرص
   عنى أن يقكر التلاميذ في تفاصيل الأعداف، اكتب مباشرة
   تحت كلمة للاستكشاف، مثلًا، للتمكير في، للتعلم، للدرس،
   للمطر إلى، للمحث، للأحد بالإعتبار، للتحطيط
  - إمنح التلاميذ دقيقة للنظر إلى الدرس وتقييم ما سيكتشفونه.
  - أطلب من التلاميذ قرادي إعطاءك إجاباتهم، مثلًا؛ هده

۲۶ الدرس۱

ف المنافقة على المنافقة المنا

Shailing in the state of the st

# إهداء ارصفحة عاشق لغة الضاد وضأ بصار

## لنتفاعل معا

الهدقية: تنشيط امتمام التلامية بمحتوى الدرس من حلال مقاش شبيه باللهب.

الوقت: ٣-١ دقائق

- إثبع شطرات روتين ١٩ رحلة حول العالم.
- ا، إثراً السؤائي في قفرة انتفاعلُ ممّا بصوب عالى قدّم سودَجًا للإجابة باستخدام مثال من تجربتك الشخصية: أنواصل مع العلّمي الأحرد عسال الأعكار حول كيفية النجميع للدروس في معمل الحد عسام البريد الإلكثروني للنواصل، ومنصّة رووم Zoom او ادوات مؤتمرات العبديو الأحرى،
- لخار تلميذًا آخر للإجابة من خلال رمي كرة أو كيس حبوب إليه. أطلب منه الإجابة عن السؤائين بالحديث عن أدوات تكنولوجيا العلومات والاتصالات التي يستخدمها
- الدينة المنتهي التلمية من إعطاء إجابته، اطلب منه رمي الكرة إلى تلمية آخر، وهكدا دواليك، إلى أن يحظى أربعة أو خمسة تلامية عن أسئلة التتفاعل معا.
- النشاط بإخبار التلاميد بأنهم سيقرأون هن طُرُق أخرى الشاركة المعلومات، ويعكّرون فيها، ويكتبون عنها، في سياق هذا الدرس،

## لئتعلُّمُ

الهدف: تحفير التلاميد على قراءة نصوص طويلة؛ تمكين التلاميذ من تحقيق أهداف البرس.

الوقت: ١٥-٠٦ دنيقة

- إثبع مطران روتين ١٢: جدول "أعرف، أوذ أن أعرف، بعثمت".
  - تيل القراءة
- أرسم على السيّررة جدولًا من ثلاثة أعددة، عنونها: أعرف، أودُ أن أعرف، تعلّمت،
- ٧. قُلْ أَنقَلُوا هَذَا الحيول على يَعْاتَرَكُم أَوْ عَلَى وَرِقَةُ مَسْتَقَلَّةً.
- الدخل "أعرب" تعني: ماذا تعرفون عن هذا الموضوع؟
  والل عرب بغني الديرسية العرفوا حول هذا بوضوع؟
  بوضوع؟ بغني "العني ما للج بغنيمود عا ها بوضوع على الموضوع على الموضوع المركانية الموضوع المركانية الموضوع المركانية المركانية الموضوع المركانية الموضوع الموضوع
  - ٤ دع غلاميد پچسون حثثًا إلى حبب
- قبل تعرف عدد مداد عم عدد در مستسد بدعو فريد عد يد ومثر دخو عدد مستسد عدد مساريه تعلوه يد يوميا هاد تعرفون عن ادوات تكنوئوجد تعلوه و الأصالات التي تساعينا على مشاركة معلويه الشاركوا الأفكار ودؤوها ق العمود "أعرف".
  - اسأل مدر بردان أن تعرفوا عن أدوات تكنولوسيا معلوم برداد عصاد ثشاركوا الأفكار ودؤبوها أن يعيون الدان عرف

بعد القراءة

اختياري: أنَّح الثلامية يراجعون عمود "أودُ أن أعرف". إسأَّل ما للعومات الأحرى التي تودُون أن تعرفوها؟ إذا لم تحدوا الإحادة في النصّ، غاين يمكنكم إيحاد العلومات؟

 أشر إلى مدف (أو أعداف) الدرس ذي العبلة. قُل الآن بحكم إعطاء الأمثلة عن كيمية مشاركة العلومات!

حسسم

اشكفوغون وضفاف المضر	تستنز التمامي والإماعة التحركية	فللوداد	غرط الحركة ونسب الإسماد	تبعث السمع	طبقہ سوجد	عرمه الدهبية حدد النفيم
قد حد بل غابود بسخمومی ویسمیم مصعاد بنصر عل الصعور و مصوره وسیم حدری عواب و با خراب و با با خراب و	دعم التلابب بعيب عدد عرابهم في الطامة و المستبدق المدعات المامة المواقد المدعات المامة الكالم و المدعات المام الكليموس الملك المام والمدين المهام المامين المام	خلاومدیگ و درست معربرها باسی و VonThic ما د وعجربهها	تحدمها آورید هیج، برخانیه العروش ا بعدام کل سبهه و What راه باگوان مختلفه باران و دو برالمح	ل المسابقة، وا رامح شفية عال بان مثل supp مفرة سمعة برس عثر السبو وبالد ميمر عا	رينامج الجداوا رسحت هذه الد بـ هناه مسح بـ في مطاقات هو إنتا إلى الد هذا الإلىمانيزمة	لمائ Word، وي تكروني و بيدر از يغرها ] در من الإنفودات إنشاشة كسنوس كنائة كال بعماد

## هداء صفحا عاشق لغه لصاد رضا نصا

من حلال عليه عليه التوصل مع التابر من حلال عدايت عليه وجود اوجد و لا في موسود الإحداد و حدد عليه من والالقاداد و حدد عليه التكافية و حودود الأشخاص البابر بشمي تهد في بندل عطاعة وفي مدال عددات الأشخاص البابر بشمي تهد في بندل عطاعة عددات المابر المابر التابر المابر الم



ربعة يكون تسلباً بسبب المساعة التوقيد بن الدور الهابعة فريد فيارد أنه في الهم مشابقة الاجتماعات والمعامل الأعراض الأعراض التحرير التحرير التحرير الأعراض المعامل المعامل المعامل المعامل على المعامل على المعامل على المعامل على المعامل على المعامل المعامل

لقد أهميجي مشارك المعلومي البرد أسلسياً في حيديد بيودية وقد مدعد البكودة ميا في بيساح هذه للهم ميا من بيساح هذه للهم المدينة والمحلوم والحديم القدي على مخصول الداديد هل سنجيات كا عليهم القد المألف في القصل الدرامي علم عدوات مدفق الداديد والمالفة دول والانجاء والمالفة دول والانجاء والمالفة دول والمالفة الدرام المالفة على المالفة على المالفة المالفة

#### التشاهد مقطع فنديو

شاهد العيدين من المريد فيجرب وعمله أمانا يفعير التعليم الأمريق أرمدر يبهم أحد أنهارات الأساسية للعلهم الامران ومدرسها كأومان أراث مكنو تومند عضوعات والاستقال التي تساعده في التصام والمارس ك

#### لستعشق

قد لكمن المكدل جيء لكديد كبيرة في بعضي الأحياء الوقد يكون الكديد مراعب الكادب أمرًا ضمعيًا لما الرئيد السند عم قرب همم المحمد مراعدة المصريين من المواصل عبل المسائد الموقد عم الدول في أيت ما المحديد الأحراق المن مواجهت عبد اجبراء مكانات اعداضية عد الإسريب وكيف يمكت المعلَّل عم خلك المحديد الأ

#### لعرجح

- أ. كر طرق ستمراصد . وال مكاونوها المعلومان والانسالات التي طرق ممكنات ستعدامها.
   ق. ستقير؟
  - 2 ير اصر عوم بنادل المعرضان في عالم اليوم؟

## التقسم الداتي

ارجح إلى الأعداف الدكورة في بداية الدرس، وشع ملامة " "" في الربح التابيب لــ "يمكنمي ال

1:

## كروأنت الخبيرا

قياه "مدرستيا" هي قياه تحسية مصرية محصصه للبلاميد التوثير مكتبة العيديوهات للعليمية لهذه القياة على منصّة يوثيوپ YouTube وهي ستاول مجموعة واسعة من الموضوعات والنجالات، تُقدّم الكثير من الدروس على هذه القياة بلعثين، وذلك لتعزيز اكتساب المعتوى والفردات الأكادسية باللغة الإنجليزية أيضًا.

## نصيحة تعليمية

إشرح التلامية أنَّ علماء الآثار، مثل فريد هيبرت، يحتّلون في النحف الأثرية لاكتشاف كيف كان الأشخاص يعيشون في المنافي، أخبرهم أنهم سيؤدون الآن دور هالم الآثار، قل بحد معظم علماء الاثار في الأرص للعثور على تحف دست بمرور الرعب لكن محل مستخدم شبكة الإنترات للعثور على تحفيا أطلب من التلامية العثور على صور لتحقة أثرية من مصر القديمة يمكنهم طباعتها أو رسمها يدويًا، بعدها، اطلب منهم البحث عن معلومات على التحفة وإضاعتها إلى الصورة منتهم البحث عن معلومات على التحفة وإضاعتها إلى الصورة والكان اللذّين تعود إليهما، والفرض منها، أخبرًا، اطلب من عاماء الآثار "عرض تتاثيهم على زملائهم في القصل.

## بين المنزل والمدرسة

القيم العلمية القدس التكنوبوجيا

آرسل رسالة مع التلاميذ تسأل فيها أشرهم ما إنا يسمعون للتلاميذ مشاركة "قطعة أثرية" من النزل، قد تكون مده انقطعة صورة عائلية من جيل سابق أو قد تكون إرثا عاشنا قد لا ترعب الأشر في إرسال هذه القطع إلى المدرسة، ولكن يستطيع التلاميذ الثقاط صورة لها وإحصارها معهم إلى الحصة تشاركتها ضمن نشاط "إعرض وأخير" متعلق بتاريخ أشرهم.

\$\$ الدرس١

## هداء رصفحا عاشو لغة الضاد وضا نصا

## لنشاهِدُ مقطع فيديو

الهدف، تعلّم الزيد عن عمل السيد هيبرت كمالم آثار. ومُستكشف.

#### الوقت: ٥-٠١ دفائق

- اِثْيع خطوات رواین ۳۰: مهد، شاهد، راجع
- أل ستشاهدون مقطع بيديو عن عريد هيجت، عادا تعرفون عنه حشّ الآن؟
- آبل عرض الفيديو، اطلب من الثلاميذ الاستاه إلى أمشة عن الطرق التي يعتمدها السيد هيبرت عوجته الاحرين وتدريبهم،
  - ٣. شغُّل مقطع القيديق مرَّة أو مرَّثين،
- أ. يعد مشاهدة مقطع الغيديو، أطلب من التلاميد تأحيصه
   رخقديم مثال أو اثنين على الطُرق التي يعتددها السيد
   هيجت لترجيه الأخرين وتدريبهم،

## لنستكشف

الهدف: القوص في الأفكار والمعومات التي قدِّمها النصَّ الوارد في فقرة للنطِّمُ.

الوفت: ٧-٠٠ دقائق

- اشع حطوات روتين ١٩ حان وقت النقاش!
- أخير التلاميد أنّ الهدف من نقاشهم حول الأسئلة مو مراجعة النصوص التي قرأوها.
- آثراً أسئلة فقرة لتراجع بصوت عال، واطلب من التلامية أن يجيبوا. أعطهم ملاحظاتك أثناء النقاش، وساعدهم بترضيح بعض للعانى الواردة في النص عند الحاجة
- عندما ينتهي النقاش، اطلب من التلاميد أن يشاركوا أمرًا واحدًا يريدون تذكّره من هذا النقاش.

## لثراجغ

الهدف: التأكُّد من المرقة التي على التلاميذ اكتسابها اليوم وتعزيزها

الوقت: ١-٤ دقائق

- إثّبع حطوات روتان ٧٧. الكتابة السريعة.
- إلفت انتباه الثلاميذ إلى نقرة لنراجخ، إقرأ الأسئلة بصوت عال.
- لا. قُلُ لستم بحامة إلى قضاء الكثير من الوقت في التفكير في ردودكم، اكتبوا أوّل ما بشادر إلى أدهابكم فحسب، عل أبتم مستعثور؟ إبدار؟
- ١٠. إمنح التلاميذ من أربع إلى خمس دقائق لكتابة إحاماتهم،
- عندما يمهي التلاميذ العمل، النفهم إلى مشاركة إجاباتهم مع زملائهم في العصل.

## تقييم ذاتي

الهدف: مساعدة التلاميذ على إنمام تقييم ذاتي صادق والحصول على المساعدة اللازمة لننمية النهارات الكتسمة الوقت: يُنكِرُ النشاط في النزل

- « إِتَّبِعَ حطواتِ رِوتَينَ ٢٩: وعد للمستقبل!
- إلفت انتباه التلاميد إلى فقرة تقييم ذاتي. إقرأ الإرشاد
   الأوّل نصون عال وأشر إلى مرتمات "يمكس أن...".
- - دگر التلامید بشرورة التحلی بالصدق!
  - قُل بعد إنهائك التقييم الذائي، أكثب وعدًا للمستقبل،
     أكمل الجملة, في المستقبل، سأحاول أ

اختياري: حفّر التلامية على إعطائك بعض الأفكار واكتبها على استورة، مثلًا: سأسقل الملاحظات أثناء الحشة، سأطرح استله عن النصم عندما لا أمهم: سأشارك في الماقشات: سأستمع عندما يتحدّث الأحرون، إلخ.

أشد بجهود التلاميذ.

F	- Other Giller	A STATE OF THE PARTY OF THE PAR	
شکفوهون وصفاف انتصر	السنل اسماعي والإغافة اتحركبة	عامة الدشنية عليف صفوف فرط الحركة صفويات هذه التعلم الدوحد السمح وتشنب التغلم الإنباط	
عوة عارضير و تا سر عليه الله الله الله الله الله الله الله ا	<ul> <li>رهم الملاميد رميد عدة الرابهد في عكد به     سيديط الرابيجيات قد تكون شهيبه او     بواسطة إلف بال وحركة عد و التوصيل أه     الإنهاء ماستمار م الأسموديان صكل     - رسطهم في ممسوعات عمل وتقدير اللهام     بحسد عالماتهم.</li> </ul>	سماح الآل تلميد بالمس مع رميل له في الفصل يمكنه أن يقرح له القال غيديو ويلخصهما. تشجيع التلاميد على التميي عن فهمهم للقاهيم الفتاهية بطرائق متعدّدة الكتابة، والرسم، بطريقهم الحاصة).	e 15

## إفدا (صفحة عاشق لغة الصاح رصا لصاح

## المستكشف النشط

## فكر وأجب

الهدقية مساعدة التلامية على التأمّل في الملومات التي تعلَّموها حتَّى الآن وتلخيصها.

## الوقت: ٥-٧ بقائق

- ١٠. إثراً السؤال الأول بصوت عال، وادعُ متطوِّعينَ إلى مشاركة ما تعلَّموه حتَّى الآن، أعطِهم مَثَالًا، إِنْ لِرْمِ الأَمْرِةِ بِعَلْمِتِ أَنْ عِيمَاءِ الآبَارِ والعلماء لاجرين يستحدمون دوات تكنولوجنا لعبومان والانصالاه المامان المعومان مع
- أطلب من الثلامية العمل قرادي لنقديم إجابات مكتوبة عن الأسئلة الأشرى في المساحة المتوقَّرة، إذا كان التلامية في القصل يتعتَّمون بمستويات محتلفة من الكفاءة، يمكنك تشكيل مجموعات ثمانية من ثلاميذ مبتدئي وثلامية متقدَّمين، ليتعاوبوا في العص
- ٢، عندما ينهى التلاميد عملهم، أعد حمع القصيل وناقشوا الأسئلة والأفكار المتنقية مغا اند ترعب في مشاركة إجابة تمودجية لكلُّ سؤال، ثم يعوة متطوعين لشاركة إجاباتهم أبصا فأم اللاحظات كما تراء مناسبًا (إحابات نموذجية: ٣. من مهم شعلماء مشاركة شعلوجات لأن يبت تؤدي إلى توسيع بطاق فاعدة العرعة في المنتمع بعيمي ٣. يمكن ينعيماء تسيمين معبوماتهم في مداول بدايات 💰 يمكنهم مبيَّارِ كه هذه الملومات مع علماء المرس من حلال (يحانها أي قاعرة بنانات)

## إبحث عن المعرفة

الهدف: " تعلّم المريد عن الموارد المُناحة من خلال قناة "مدرستنا" والتدرُّب على تلميس نتائج البحث،

#### الوقت: ١٠-١٠ يقائق

- أطلب من الثلاميذ العمل شمن مجموعات ثنائية لإنجاز منا النشاط، أوَّلَا، إقرأ الإرشادات بصوب عال اثم دع البلامية يستخدمون أجهزة الكمليوتر التوفرة في نفضن لاحتيار فيديو يهمهم من قناة "مدرستنا" القصائية أو على موقع لعناه على بوتيوب
- أطلب من الثلامية أستخدام المساحة المتوفّرة لتدوين اللاحظات عقا تعلَّموه.
- ٣. عندما يُنهى التلامية النشاط، بدِّل المجموعات ليتمكَّن التلامية من مشاركة ما تعلَّموه مع رملائهم الأحرين في القصل،

## المستكشف البسط

أَوْ مِنْ لِلْعَلُومَاتِ التِي تَعَلَّمَنَهَا البِيمِ سَتُكُونِ مَقَيِدةً لَكُمْرِين؟

2 ماسيب لنشيبها؟

ك أين يمكك تسجيل عبد للطومات؟

كيف ستشرف هذه الطرماد؟

2- إيمن عن العرابة

هافِي فيدو على قتلة "مزرجتا" المشائبة أو على موقع الفناة على موتبوب، ثمّ أُجِي عن الأمثلة

ة. ما المتومات المريدة لتى تطبيتها؟

2 كفير مشيشل هذه الملومان للمديدة؟

أق من العلومات قد تكون مغيية تالمربي؟

لنتعمَّقُ في الفهم

الهدف: تطبيق ما تعلُّمه التلاميذ على حالات من الحياة الواقعية.

الوقت: ٢-4 دلائق

- ١- إقرأ الفقرة، ثمَّ السؤالَين بصوت عال، أَفْسِح المجال أمام التلاميدُ لظرح الأسئلة إن احتاجوا إلى أي ،وصدح
  - ١٠. أطلب من التلامية العمل قُرادي لتوقير إحابات مكتومة عن السؤالي، إذا احتاج التلامية إلى الساعدة لي كتابة أفكارهم، بتجوَّل بينهم وساعِدهم كما تقتصي الحاجة.
  - ٣. عندما ينتهي الثلاميذ من كتابة الإجابات، أدعُ متعلوْعين إلى مشاركة إحاباتهم مع الرملاء في القصل، واستخدِمها كتقطة انطلاق لإجراء مناقشة عن الطرق التي تسهّل فيها مؤتمرات الغيديو التواصل بين المدريي والمطمئ والتلاميذ

57 الدرس ١

## هدات (صفحة عاشق لغة الضاد رضا نص

#### انتعثق ق الفهم -إمرأ رمثار راجب

تُولِّر الابتنامات الاعتراضية أو مؤتمرات الفسير طريقة فقالة لتطبع الأحروب وتدريعهم، فغلال مؤتمرات الفيديوء يمكن للأشماسي رؤية وسماح بعضهم بعشّد كما يمكنهم مطاركة تلعلومات عبر شفشات العرض الجاهمة بهج، وكالك إرصال انستنبات وسنقيائها، وقد أسيحت الاجتماعات الاقدامية شانعة جدًّا عام 2023، ومد نلك المجر، أصبح عدد أكبر من الأشماس يستقدمها في جميع أنماء المالم.

- 1 ال رأيك كيف سهَّك مؤنفرات لقيمير على الدنس تعليم الأمرين وقدرييهم؟
- الد كيف بُساعة الاجتماعات الافتراضية الأشخاص على لمو ميل وتبعل شعرفة؟

#### 4. الكخطيط الإيباعي

حطُّطُ لتَعَلَيْمِ هَنْحِنِي مَا تَرَزُّ تَيُرِينَهُ حَوِلَ مَرِينُوحٍ تَمْرَعُهُ جِيُّرُا.

أراحي الخبيس البي ستستار وكا

2. ما للعلومات ألش متكاركها معا؟

أق منشة ليشاعان التراهية مشخصها؟

13

(إجابتان تمودُ جيتان: ١- نتبح مؤيمرات العبديو للأشحاص الدين تقيمون في أنحاء محتلفة من العالم الإلتقاء وتشارك للعلومات؛ ٢- يمكن طحاصرين في جدماع العراضي تبايل للعلومات من حلال تقديم ملحص للمشاركين الأحرين المكتهد اليضا اعداد عرض باستحدام برنامج العروض التعديمية، أو مشاركة المستندات مع مضاركين اخرين )

## التخطيط الإبداعي

الهدف: التخطيط لتدريب صديق أو زميل في القصل أو قرد من الأسرة.

## الوقت: غير محدُّد

- ا. أحير التلاميد أنهم سيعتون خطة لتدريب صديق أو زميل أن الفصل أو قرد من الأسرة. وللندأب على استخدام أدوات تكتولوحيا المعلومات والاتصالات، ستعقد اجتماعاتهم من خلال منشة مؤنمرات نيديو، مش زووم Zoom، على الثلامية لختيار الشخص حي يريدون ندرميه و معبومات لني سيشار كودها والمصة الامتر صية بني سيشتحرمونها للاحتماع
- آ. إمنح الثلاميد يعض الوقت المتفكير ق مشروع أو اهتمام شخصي يودون مشاركته مع المترب قل حيكون المشروع أكثر متعة ب تشويقا إيا احترتم موضوعات تعرمون عبي حدث حيده هي العابة بقصوي من عدد د د د المتدرب، بشارك المدرد م مع ده د د د وي الكثير من الحالات. يعت حيب اكتساب مهارات جييد.
- أطلب من التلامية إعباد الخطط لعملية التدريب من خلال تدوين اللاحظات في الساحة الترفرة، تجول في القصل وقدم لهم الساعدة إن احتاجوا إليها.
- أمللب من التلامية الامتفاظ بملاحظاتهم.
   إستخدم أحد نشاطي التوسع أدناه أو كأبهما، ليتمكن التلاميذ من شفيذ خططهم اشتريبية.

## أنشطة التوسع

- ا. ساعد التلامية ووجّههم لتنعيد خطّطهم التدريبية. يمكنك تشكيل مجموعات ثنائية من مدنّ، ومُتدرّب أن فصلك مثلًا، أو يمكنك النسبيق مع معلّم أخر ليتمكّن التلامية من العمل مع تلامية من فصل آخر. إجتمع بكلٌ تلمية مسمنًا واطلب منه تلحيص العلومات التي ينوي مشاركتها، الله الملاحظات كما تراه مناسبًا لمساعدة التلامية على الإيحاز وصم الحروج عن الموضوح، بعدها، سهّل اللقاءات الافتراضية بالسماح للتلاميد باستخدام أحهزة الكمبيوتر في الفصل أو في مركز الموارد.
- ٧. بعد أن يُنهي جميع التلاميذ اجتماعاتهم لافتراضية، استخلص المعلومات من خلال الطلب من التلاميذ مشاركة تجاريهم كعدردي. إسأل ما الذي أُنجر سجاح؟ ما الأمور الذ سد مد عد بقة محققة في المرة القادعة؟

## إهداء رصفحة عاشق الغة الصادر إصارص

## الدرس احب

## مكونات جهاز الكمبيوتر

#### الأهداف

- أوضح المعاهدم الأساسدة الكؤداث جهار
   الكمندوير
  - أصف مشكلات الكمبيرتر الشائعة.
- أشرح كيفية حلّ بعص مشكلات الكمبيوتر
   الشائمة.

## المهارات الحياتية

تعلّم لتعمل: صدم القرار

## القيم

القِبُم العلمية: المثادرة

## القضايا والتحذيات

قضايا العولة: الوعى التكتولوجي

## الأدوات المطلوبة

 أوراق رسم أقلام تلوين شمعية، أقلام رصاص ملوّنة، أو أقلام تحديد (لنتعلم)

# الأدواب الملحمة بالكهبيوبر ويدائر الملحمة بالكهبيوبر الملحمة بالكهبيوبر الملحمة بالكهبيوبر الميكان الرابع الميكان الدين الميكان الميك



## الأهداف

الهدف؛ تشجيع التلامية على تحمّل مستولية تلبية حاماتهم التعلّمية ومساراتهم.

الوقت: ٣-٣ دقائق

- البّع حطوات روتين ٢: ماذا عليّ أن أفعل؟
- أيض انتباه التلاميذ إلى موضوع الدرس، أمل سينمنّم في هذا الدرس عد أحيدة الكسوش والشكلات والحلول
- إقرأ الأشداف بصورت عال أمام ائتلاميذ في القصل،
   احتياري: إسأل أي الأعداف بمكنك تشبقها حتى الآر؟
   حفّز التلاميد على إعطائك بمض الأفكار.
  - إسأل إلامُ يجب أن ستبه في خلال هذا الدرس؟
  - أن حفّر التلامية على إعطائك بعض الأفكار، مثال، غان الاستياه إلى اسماء مكوّبات الكمبيونر.

٨٤ الدرس ٢

 هـ جُل أفكار التلامية على السبورة، وذكرهم بالتركين عليها في خلال الدرس.

## اهداء رصفحا عاشق لغة الصاد رضا اصا

## لنتفاعل معا

الهدق، تنشيط معرفة التلامية السابقة، ومساهدتهم في تطوير مخطِّط مقاهيمي للدرس،

الوقت: ٣-٦ دقائق

- أثبع خطرات روتين ١٠: تنشيط للعرفة السابقة.
- أ. القت أنتباه التلامية إلى فقرة لنتفاعل مقا، واقرأ الأسئلة بصوت مرتفع.
  - أطلب من الثلامية إلقاء نظرة إلى الصور. إسأل مادا معرف أسبقًا عن مكونات الكمبيون (المخلفة؟
- ٧. أطلب من التلاميذ مشاركة إجاباتهم مع رملاتهم في الفصل، تتضمن الإجابات المحتملة ما يني: يمكنك المشردة المعاندة المعاندة المأرة في تحريك المؤرة إلى أحراء مجتلعة من شاشة العرص وحدة المعانجة المركزية هي الحرء الرئيسي من الكمبيوتر، الدي محتوي على القرص العانت والدكرة
  - قُل سيتعلم المريد عن مكونات الكسيوتر المختلفة في الفسم النثالي

## لنتعلم

الهدف: مساعدة التلاميذ في معالجة المعلومات التي اكتسبوها من خلال إجراء الرسم الموجَّه.

الوقت: ٧٠٥ دقائق

- اِتَّبِع مطوات روتان ۱۸: الرسم للوجَّه.
- ١. إقرأ النصّ بصوت عالٍ، شجِّع التلاميدُ على التابعة،
- لاً ورَّح أوراق رسم وأقلام تلوين شمعية وأقلام رصاص منوَّنة أو أقلام تحديد، ثمَّ أخير الثلاميذ بأنَّهم سيسمون الآن صورة لجهاز كمبيوتر ويعض مكوَّداته،
- ٣. وجُه التلامية أثناء رسمهم صورة تحتري على بعض المصطلحات الموسعة في كتاب التلمية: أرسم حهار كسبوس عدياً أو حيار الحيار كسبوس مسلما أو حيار الحيار المسلمة عيار المحيدة المسلمة ال
- شجّع التلاميذ على رسم أيّ تفاصيل أخرى بريدون ترصيحها على الرسم، قد برسمون مثلًا، وحدة المالجة المركزية أن وحدة معالحة الرسومات أن محرّك القرص الثابت. ذكّرهم بإظهار الاتّصالات بالكمبيوتر.
- أطلب من الثلامية تسمية كلّ جزء من رسمهم، تجوّل في الفصل، وقدّم الساعدة عبد الضرورة.

اختياري: أطلب من التلامية مشاركة رسوماتهم مع زملاتهم في القصل، ويُعهم يخرونهم عن المشكلات التي يمكن أن تحدث لكلّ مكرّن من مكرّنات الكمبيوتر والحلول المكنة.

	. الدمح في الفصل	ب التدريس لقتان	دعم أسالتم	رعم أسانب التدريس لقثات الدمح في القصل										
الكفوفون وضعاف انبصر د	الإعافة الحركية والشنق الدماعي	کم صعوبات ابیعیم	فرط الحر وتشنت الانتباد	صعاف السمع ر	طيف العوجد	الإعافة الترهبية وبطء التعلم								
مستفره عارضيد غار خجرات بل الأديد المنطقة بالكسمود من حالان واقع الأسداء أي من حالان الكسبوتر	<ul> <li>بعم الثلاميد بعساعدة أفرانه في الكتابة.</li> <li>نسبت الاستحادث، قد تكون شفهية أو موسعه بعده بأو حركه عد و التوصيل أو الإحدة ماستحام كسويو ن مكن برماجهم في مجموعات عمل ويحيي نفهام بحسب إغافائهم،</li> </ul>	ر الادوات التحله كر أو عرض سور مع تاثرة حولها إل	صع عليه صو تسيوب را أما لمؤورة، أو وف	يم ورقة عمل با أن منها: وأن الثلامقة ما الكمبيوش على أا عرض البرس	سم على نصفر ، قوقها اسم كا ح مقدقية الأل وات تلاحقة با كها طوال غارة	بالكمبيوش ويكتب - الاستعانة سعاد كثر وخوج بها								

## إهداء إصفحا عاشو لغة الصاد إصالصر

وحداك لقياش

يث (bit)، اصعر يعدد بيات ــ

بغیت (bysa) 1 باید - قامد - سرف واحد کلمه " نطّه" مثلًا: تتشکّل من شاخه أسرف وبانتال تمتاح إن 3 بایت

شهرمارت (Gh) 1024 (MB)

غبلوبايت (Kilobytes): 1024 (B).

الراماوت (Territy te) غيراماوت (GB)

ميحابايت (Mb): 1024 (XB).

هيچايث في الذَّامية (Mbps)؛ وحدة فيأس تُستخم القياس مرعة المبكة أو الإنسال بشبكة الإنتراث. [كلُّما زادت عرعة الشبكة، كان بلك أنضر].

حجماهيركز (GHz)؛ وحدة افياس عبر الدوران "تي تندُّ ما يحدة المالحة الركزمة إر الثاملة، وكلما راد عبد الدورات رادت سرعة معاجمة اليباعات والتعليمات

#### مشكلات الكوبيوتر المحتملة وحلوتها

المُشكلة، مشكلة في معالجة الثقّاد الكبحة، مالي الراض الآميس سجمة كبان

و نصا

ي حمد خمص م عمر ورجود مصحب بسرير كافية للرسومات أعلى بقفر الرامج

يشكة عام بعارة عن يعربي اللهان

المشكلة: الُمنال مستهف بالشيكة أثناء مؤنس قيفير،

الضال لاملكن بالإدراب تتخيف ويطيء - حراب اللبخة لإيراب السكية الله إلك

المشاهلة الإسمال بدروالا عمل

#### المستكنية

إعمل مع رميل الدي القمال: فكَّر في مشكة شائمة متعلَّقة بالكنسوش، واكتَّبها سيطرح عليه رميك بعد. بك أسقة نيمض الشكلة أحيرًا، المملا منا على ابتكار الجاري المكنه

#### لتراجخ

- أ. جهاز الكسوش الماش ب لا يعمى بشكل صميح. ما المعلوات التي سنتُ عرما لتمهيد انشكات؟
   يما الخطوات التي يجيد اتباعها عمل الشكلة!
  - 2. الإمتاج شمس ما إلى الساعية لملَّ مشكلات جهاق الكبيرين المسمة،

#### تقييم ذلتي

إرجع إلى الأقداف لتذكورة في بيايه لتدرس، ويشَّع علامة " "لا " في الربِّع المُاسب ليـ " يمكنني أن ..."

13

## كروأنه الخبيرا

## إعدادومنفحا فاشق فقا أفتاس رحا سبال

محتلف أنظمة الكمبيوتر بشكل كنج من مدرسة إن أحرى ومع التعديثات والتعبيرات التي تطرأ على الأجهزة، قد يكون من الصعب عن المثمين مواكنه وطائف حميم أحراء النظام المنتفة وكيفية استكشافها وإصلاحها إذا كنت تشعر بأنك في حاجة إلى مساعدة في تحسين استعبامت، فعكر في أحد الأمور التابية

- اسأن أحضائي الكمنيوس في مدرستك ليقدم لك بريامكا تعجمنا عن كنفية استحدام بطام النشعيل.
  - استشر الرملاء الدين عابهم حارة في تكنولوجيا الأنصال عار الإنتراب

## نصيحة تعليمية

راجع المصطلحات والمعاهدم الأساسية مع القلاميد في يفصل من حلان معارسه لعنه النجمين قُل بين حيد قاسي حيد مستدر مستدر مستدر مستدر مستدر مستدر المناه إلى تعديل الأدوار معك حتَّى يتمكّنو من تقديم الأستلة إلى الفصل.

## بين المنزل والمدرسة

المهارات الحياتية. لقيم الأكاديمية تقدير التكنولوحيا الطلب من الثلاميد مشاركة ما تعلوه مع أمراد الأسرة فيضعهم على استخدام الرسومات التي أنشأوها في العصل للتحدّث إلى أسرهم عن مكوّدات الكمدونر والمشكلات لتي يمكن أن تظهر لكلّ مكوّن، والحلول المُحتمَلة،

• ٥ الدرس ٢

# إهدا الصفحة عاشق لغا الضائد رضا اصار

## لنستكشف

الهدفية: إستوضِح الأفكار والمعلومات التي تُدَّمت من خلال . تقرة القراءة في قسم "لنتعلُّمْ".

## الوقت: ٥-٧ دقائق

- أنرأ الإرشاءات بصوت عال، ثمّ كوّن مجموعات ثنائية من التلامية حتى بتمكنوا من ألممل مقا.
- ٧ ورَّع أوراق كتامة وأعلام رساس ثم اطبي من أحد الزميلين كتابة مشكلة متعلقة بالكمبيوش، وعندما يُسهي العمل، سيطرح عليه زميله أسئلة لتشمين ماهية الشكلة. عندما يحمدان المشكلة بمكتهما التعكير في حلّ مناسب.
- أطلب من الزميلين تبديل الأدوار، بحيث يكون لكلّ منهما دور واحد على الأقلّ يطرح فيه مشكلة على الآخر.
  - أيغٌ كل تلميذين لشاركة مشكلاتهما وحاولهما مع رملاتهما في القصل.

## لنراجغ

الهدف: التأكِّد من المرقة التي على التلاميذ اكتسابها اليوم. وتعزيزها

الوقت: ١٠٠٩ بقاثق

- اِتْبع حطوات روتين ٢٥: اِختير زميلك
- الفت انتباه التلامية إلى نقرة "لغراجِعْ"، إشرح لهم أنهم سيحتبرين بعصهم معصًا حول ما تعلموه في هذا الدرس.
  - قُل فيحلس كل واحد منكم وحيًا لوجه مع رميل له قي الفصل وداقشا الأسئلة في كثابكما.
  - ٣٠ تجرل في الفصل وراقب التلامية، سجّل الملاحظات حول الفاهيم التي اكتسبوها بشكل خاطئ (أو نشوها) والماهيم التي اكتسبوها بشكل جيّد.
- أن ترفّعوا عن العمل سيراجع معًا بعض المقاهيم، وضّع أيّ معلومات خاطئة.

## تقييم ذاتي

الهدف: مساعدة التلاميذ على إتمام تقييم دائي صادق. والحصول على للساعدة اللازمة لتنمية الهارات المكتسبة،

الوقت: يُنجَرُ النشاط في النزل

- ه اشم خطوات روتان ۲۸: ۲۳-۲
- أ. [لفت انتباه التلاميذ إلى نفرة "تقييم ذاتي". إقرأ الإرشاد
   الأول بصوت عالى وأشر إلى مربّعات المكتمى أنساء
- ﴿ قُلْ مَكْرُوا فِي مِدِي إِنْقَامِكُم كُلُ هَدِفْ، لَدِمِكُم تُلَاثَةُ هَبِاراً لَا أَنْفَئتُه بِمَسْتُوى حَيْدِ حَلَّمَ تَقْمَتُه بِمَسْتُوى جَيْدٍ، وأَحتَاحِ إِلَى مَحْهُودِ أَكْبَر، ضَمْع علامة ﴾ في المرتَّع المناسب في المنزل.
  - ٣. ذكَّر التلامية بأن يكونوا صادقين!
  - قُل بعد إكمالكم التقييم الدائي، اكتبوا إلى قائمة في.
     ه ثلاثة معاهيم أثارت اعتمامكم ف هذا الدرس.
    - » سوا درسهر الصاحوهما سي
  - مئى تعاملات بما ما تعاموه عام جد

	دعم أسالت التدريس تفثات الدمح في الفصل										
الكمومون وصفاف النصر	الإعامه الحركمة والشنن الدماعي	التعلم	فرط الحركة ونستب الإنتياد	صفاف السمخ	طبق النوحد	الإعاقة البجسة ومعلاء التعم					
من الأعمل التمرف إلى أدوات الكمبيرتر من الكمبيرتر من حلاتي كمبيروتر المقيقية أتنا المتمدام صورة كمبيل بكور إلى حال عمم توفر	الإجابة باستخدام الكدبيوتر إن أمكن، - إدماجهم في مجموعات عدل وتعيين للهام	ลับนั้นจั		مهمهم القاميم ال	مان الثميج عن	- كتابة القاهيم وا: - تشبويم الثلاميد : (بالكتابة، والرسم،					

## هدا /صفحا عاشق لغة الضاد رضا لصار



## لنتعمُّقُ في الفهم

الهدقين مساعية التلامية في مراجعة المصطلحات والمقاهيم الأساسية المقدّمة أثناء الدرس.

الوقت: ٥-٧ بقائق

## ١. إقرأ واكتب

- إلقت انتباه التلاميد إلى المخطّط، إقرأ كلّ موقف يصوت مرتفع، وتأكُّدُ من فهم التلاميدُ وصف كلّ مشكلة،
- قَشْم التَّلَامِيدُ إلى مجموعات تُنَائية، ثُمُ اطلب من كلَّ تثميدَينَ العمل معًا في إكمال الجدول،
  - ٣. عندما يُنهى التلامية عملهم، أطلب من كلُّ تلميذين مشاركة طولهما مع زملاتهما في
- أنه الله على المنطات عند الضرورة أنشئ فاشة على السيورة توضح ما حدّده الفصل كالحلِّ الأفصل لكلُّ مشكلة. (إحابات مُقَارُحةً: ١. علمك الحروج من أي برامج او تطبيعات لا تستحدمها ٢ احصل على محرك القرض الثابث أو محرك القرض المثلب ٣. قد تحتاج الى الحصول على وحدة معالحة رسومات اكبر. ٤ حاول الحصول على محرك أفراص ثابت، معنوي على باكرة وصول عشوائی اکبر ﴾ ا

الهدف: القارنة بين مكونات الكمبيوش الختلفة ومناينتها

الوقت: ٥-٦ دقائق

## ٢. إقرأ واختر وأجب

- ١٠. إقرأ الإرشادات يصوت عالٍ،
- كؤن محموعات ثنائية من التلامية. واطلب منهم العمل ممًّا على تحديد الحيار الأفضل، ثمُ تقديم شرح مكتوب لاختيارهم في الساحة
  - ٧. إجمع التلامية، ودع الجموعات الثنائية تشارك أفكارها مع الزملاء في القصل،
- ةُ، تَدُّم ملاحظات عبْد الصروريِّ، دوُن رؤوس أغلام عبى السنورة لنتمكن الثلامنيامن التحقق من إحاباتهم (إحابة مقترحه 🔻



## الأدواب الملحعة بالكمبيوبر

#### لتتعقق الفهم

1 إقرأ واكتب

إقرأ الواقف والترح حلولا

بعثاج ی سریے بلغاد كاليم فلمتم متمي عامي

بربير أن بمتهظ جهتر الكستوس طحامل ط عرد من السببان

مرور أر كاعر العاة فدامو عم لا د سر معوي المثام ي الريبزم البحركة

Different planeaus and متعثره في وهت ولعجا

#### الدرأة واختر وأجيه

أي من الأروات الماحقة مجهار الكامم وقر معيشمن لله الصالاً حالة مالا حال مؤلس مبيدو؟ عال

الدرس ٢

## إهداء إصفحة عاشق لغة الصادر وصا لصار

الناظد	750	¥,
واكثب	100	3

إشرح سبب أمثرة مدن وحدة المائجة الركزية تجهدر الكمبيوش الخاش باد بشكل جسبح، كيف تَؤِيُّرُ وَحِدَةَ الْمَالِحَةَ الْرَكْزِيةَ البَطْيَاةَ أَوِ النِّي تَعَمَلَ بَشَكِّلَ سَيِّيًّا، في جهان الكسيونو؟

#### 4. فكر ونافش

اعمل مع رمين ك في القصل، ودباءلا الأدوار في القراح مشكلات كمبيرس مُحتَظَه وحلَّها بصف أُمنكنا مشكلة ماد ويعطى الأنس تصائح حول كيفيّة حلياء ثمّ تشادان الأدوان معد ذلك الكأب ملاحظات توشيج المكتابات والعلول التي نافعتسجدا.

## أنا وتكنولوهيا للعلومات والإقصالات

## ی فقر واچپ

ما مشكلاً. الأموات والأجهزة اللحقة يجهان الكابيوش التي واجهتها في النول أن في المرسا؟ وهن ممكنت من علّها وكابلاً؟ وإذا لم تتمكّى من ذلك عهل تمثلاً أنه يضافك علّها إذا وجهتك الآرة

## التفكير الناقد

الهدف: مساعدة التلاميدُ على إعادة صياغة الماميم الأساسية بأساويهم الخاص،

الوقت: ٣ د د فائق

## ٣. فكُر واكتب

- أثراً الإرشادات بصوت عال، وذكَّر التلامية بأنَّ CPT تعنى "وحدة المالحة الركرية"
- إمنح التلاميذ بضع دقائق لكتابة إجاباتهم في الساحة الناحة عندما يُنهى الثلاميذ عملهم، أدغ العديد من التطوّعين إلى مشاركة أفكارهم مع زملائهم في القصل، (إحابة مُقترَحة: من عهمُ ان معمل وحدة المعالجة التركزية الحاصة بكا بشكل صحيح الإنها

تلغب دور الدماغ ي الكمبيولل فهي تعالج حميع البيانات، لذلك إذا لم بشتغل المعالج بشكل صحيح، عسبواحه كمستحدم جميع الوام الشكلات }

الهدف: التمكير في مشكلات الكمبيوتر الختلفة ومناقشة حلولها

الوقت: ١-١ بنائق

## فكر وناقش

- ١- إقرأ الإرشادات بصوت عال، ثمُ أَخْير التلاميد بأنهم سينتاوبون على الكتابة عن مشكلات الكمبيوش وحلولها مع أحد زملاتهم.
- ٣. كوُّن محموعات ثنائية، واطنب من من كلُّ تُلميدين العمل ممًّا على الكتابة عن مشكلات الكسيوتر وطولها في المساحة المتاحة.
- ٣. عندما يُنهى التلامية العمل، بِدُّلهم عشواتيًّا، محيث يقتربون برملاه محتنفين، ثمّ اطلب منهم مشاركة ملاحظاتهم مع بعضهم بعضا،

## أنا وتكنولوجيا المعلومات والاتصالات

الهدف: تحفيز التلاميد على التفكير في تجاربهم الحاصَّة في التعامل مع مشكلات الكسيوتر،

الوقت: ١-٠١ دقائق

## ٥. فكُر وأجب

- أن الأسئلة بصرت عال، أمهل الثلاميذ وثبًا: قصيرًا للتفكير في مشكلات الأدوات المُلحَقة بالكمبيوير التي واجهوها ي الماضي،
- أطلب من الثلاميد العمل بشكل فردى على الكتابة عن تجاريهم في للساحة المتاحة.
- ٣. عندما يُنهى الثلامية عملهم؛ أطلب منهم تشكيل مجموعات صغيرة حتى يتمكّنوا من مشاركة أفكارهم مع أعضاء الجموعة الأخوين، تحوَّل بِينَ المِموعاتِ أَثْنَاء نَقَاشَهِم، وقدَّم لَهُم ملاحظات إيحانية.

## أنشطة التوشع

- أطلب من الثلامية أن يتناوبوا في تقديم درس تعليميّ لزملاتهم في الفصل عن أنظمة الكمبيوش في القصل الدراس الخاص بك. (ويمكنك بدلًا من ذلك اصطحاب تلاميذ الفصل إلى المكتبة أو مركز الموارد التكنولوجية في مدرستك،) شجِّع "أخصَّائي الكسبيوتر" (التلميذ الدي يقدّم) على ذكر أسماء المُكَوِّنَاتَ المُخْتَلَقَةُ، ووصفَ الأَخْطَاءُ التَّي يَمَكُنُ أَنْ تعدث بهاء وتقديم الحلول المكنة
- أطلب من التلامية أن يمثّنوا موقفًا تفاعليًّا بع. عميل وموظف في متجر خاص بأحهزة الكمبيوتر، أطلب منهم أن يتدرّبوا على حوار يأتي قيه العميل إلى الشعر، ويصف مشكلة تتعلّق بجهاز الكمنبوش ق متزله، يمكن للمتخشص طرح أسئلة للمساعدة ق استكشاف للشكلة وإصلاحها، وإذا لزم الأمر، ققد يوهى فثى الكمبيون وبأن يُحضر العميل الكسيوش إلى المتجرء وعندما يصبح التلامية جاهرين، أطلب منهم عرض أبوارهم أمام زملائهم في القصل،

الدرس ۲

## إهداه إصفحه عاشق لغة الضاد رضا لضار

#### الشبكات

#### الأهداف

- أشرح ماميّة الشبكة.
- أصف أبواع الشيكات المقتلفة.
- ه أشرح مدى تطوّر الانتصال عبر الكمبيوتر وأجهزة الاتَّصالات، من ثمانينيّات القرن المُاشي

## المهارات الحياتية

- تعلم لتعرف: التفكير الناقد
- تعلّم لتتعايش مع الأشرين؛ التواصل

 القيد العمية: حبّ الاستطلاع، تقدير العلم والعلماء

## القضايا والتحذيات

ه فصاما العولمة الوعى المكبولوجي

## الأدوات المطلوبة

أوراق رسم، أقلام الرصاص (لنستكشف)

## الشبكات Networks

- وليتنا لدام ساك الداعي A 24 Pp2 4
- ه است دو ۱ سامه
- ه در مدو بکه ادبیسال بخرانیسیون و سیاه
- الاستاك بالسند لقر الشرعبي كا
- . .

مان العالى لا الدعة طبيكة؟ وكم عرب العابكاك الرفينة أي عام الرفينة أأدى بمثمر ذيك مثلكها أو بمينات

مدائرين احماطه لالمالية المستمير والمستمير

ساعد في سيور عد

367-3-1

معاده الرامسيوا الله

شبُّ عَشِيكِكَ مَجِدُوعَ عَنَى الأَشْجَاعِينَ أَوِ النَّشَاءُ عَرَبِيطَةُ بَعَضِهِ بَهِافِ مَشْرُتَ فِكُو فِي أَسَرَبَ بَيَانَةٍ مر والديد وصولًا إن أيناء الأعماء والعمات والأجول والحائب ينكن عنب الأسرة شبكه عامليه مأسم مما سنكون الروايد التي تسني فره السكد ويتصافيون ويتواميون السيديم الدعو والمجاث

وبتنك يرجد منكان الخمور لجهزه الكينوم للمساية ضمير الباني بمومان والساس الهلكة

ما يكون خايد شيكة كمبيوس خاصة بكاي خارر العولا كال بديما جهاد النبيوس متَّصان بجهار كمبيوس عرارة اي مهار مثل الطبيعة أو مهار سومية بكون لادالة أن سكل مصبة حابشة بدالكات

والإنائية هو شبكة مربط أجهرة لكميوم والأشخاص لنيز يستحدثون نك الشبكة من حسب بماء المظم ويربط عنهار المنتويز المنصى بك ينسلك الإنجيز عابر بماحة والدامة :Guteway مثل جهار الدوجية الراديم ( الذي يربط جهار الكنبيوس بعرود حدمه الإسراب ISP Innormal Surviva President عثل عدمة لإنجاب للتي تقدمها السرطان عصراة التجاطيعي



أحير التلاميذ أن الوقت قد انتهى، أطاب من الزملاء إلى

لإبارة مناقشة في العصل حول النو صل وشبكات

كُلُّ مجموعة تلخيص ما تحدُّثوا عنه. إستخدِم تعليقاتهم

## الأهداف

الهدف: مساعدة الثلاميد في تنابل المعلومات التي يعرفونها حثى الأن والرئيطة بالأعداف.

#### الوقت: ١-١ دقائق:

- اثبع خطوات روتين ٤: تبائل المعنومات!
- أخبر الثلامية بأنهم سيشكلون مجموعات ثنائية وأنهم سيتشاركون بعد دلك ما بعرفونه عن الأمداف
- كُونَ مجموعات ثنائية من الثلامية، ثمَّ اقرأ الأمداف. بصورت مرتقع، أطلب من الزملاء أن يتتاويوا مشاركه ما بعرهومه ستألى الآن عن شدكة الإمترانث وشبكة الإنترنت إسألهم كيف تتشابه شبكة الإبترات وشبكة الإبتريي

٣. إمنح الرملاء في كلُّ مجموعة بضع دقائق لشاركة أفكارهم مع تعصهم التعص.

\$0 الدرس٢

إهداء/صفحة عاشق لغة الضاد.. رضا نصار

الكمبيوتر

## هدا ، رصفحا عاشق لغه الصد رصا بصا

## لنتفاعل مغا

الهداف: مشاركة التلاميذ بثقة وتعاون في نقاش يؤذي إلى تحقيق (أحد) أهداف الدرس.

الوقت: ٦ ٥ دفاسق

- ه اللغ مطوات رولين ٦٠ فكُن راوح، شارك
- ١ الفت الساة التلاسد إلى عقرة لسعاعل مقا
- ٢. قُل سأطرح عليكم سؤالًا لا تقولوا شيئًا فكروا بصعت.
- آلراً السؤال بصنون عال. أنسخ المجال للتلاميذ التفكير.
   مصعت حول بعض الإجابات المُحتمثة، يمكنهم تسجيل ملاحظات بسيطة إذا أرادوا ذلك.
- ق. بعد مرور دانيقة، قل فليحلس كل واحد مفكم التي جيئا
   إلى حيب رميل له وتشاركا الأفكار المكتكم تسحيل
   الملاحظات لكن عاجيت إلى المكتكم تسحيل
- تأكَّذُ من أنَّ الثلامية يقارئون أفكارهم بأفكار زملاتهم إلى القصل،
- آل قل سأطرح السؤال مجددًا الكن هذه المزة، ارفعوا أيديكم عاصانه
- ٧. إقرأ السؤال بصوت عالى مجددًا، إختر الثلامية الدين رقعوا أبديهم واطلب منهم مشاركة أفكارهم مع زملاتهم في الفصل، يمكنهم الرجوع إلى ملاحظاتهم، يجب عليهم عدم قراءتها كاملة كما هي.

اختياري: لتحفّر التلاميذ على النقاش، إطرح عليهم الزيد من الأستلة: «الاسم»، ما رأبك؟ «الاسم» لماذا تعنقد دلك؟ هل بمكنك أن تعطى مثألا؟ إلخ.

## لنتعلم

الهداف: عبوين الملاحظات أثناء القراءة ليرانب كلّ واحد فهمه الحاص.

الوقت: ١٢-١٠ دتيقة

- ه اتَّمَع خطوات روتين ١٣ تدوين الملاحظات.
- ا فل بدود الدخت الده هر «فاصريفة جعد عدافة عتم بنيه و الحدة بريسة والمال على د يشهدونها استخراده غلم عداصر عتامه ختما بخر هم بند او داره حجانها كدابطكائم سنجداد فام يعدد اوجداد سنداد المرافعيات فالخدة عمد في مفهم و طلبو ممني بساعدد الاحتجاد عياله المناع العراقد علمة في ليامتد
- آد دُع التلاميذ بقرأون النش وينؤنون الملاحظات بعسب
   الارشادات.
- ٢- عندما ينتهي التلاميذ من العمل، ذكّرهم بأنّ تدوين الملاحظات مهارة من الهم تطويرها، لكن قبل أن يقعلوا أيّ شيء، عليهم التأكّد مقا إذا كانت الكتابة على المائة المطاة لهم مسموحة أم لا.

	دعم أساليب التدريس بفتات الدمج في الفصر									
بلكمومون وصحاف البصر										
یمد د محسف گورسته تعنیسه شخیرم شرح تکرهٔ سیکاد	<ul> <li>عهم الثلامية بمساهدة أقرابه في الكتابة.</li> <li>تبسيط الاستجابات، قد تكون شههية أو تواسطة إيماءات أو حركة اليد أو التوصيل أو الإجابة باستهدام الكمبيهار إن أمكن.</li> <li>إدمامهم في مجموعات عمل وتعيج للهام بمسي إعاقائهم.</li> </ul>	رميه	هم. سيُرورة (سهار التر ر مغلقة، أسلاك) و	يدة في الدرس على ال للية، شبكة كمبيوثر	لثابعة وقهم م الصبيدة الوار تعنكبونية العا	مر عاة التلمية (مد وذلك ليتسنَّى لهم ال - كتابة كلُّ الكلمات «أبر ومر»، الشبكة ال مالكلمات الإشجليرية				

## إهداء/صفحة عاشق لغة الضاد رضا لصار



## كُوانت الخبيرا

## إخشوشت واجزرافا الخثوريشا تسار

تمكن شبكة الكمبيوتر من أجهزة كمبيوتر في مواقع محتلفة ويمكن مشاركة العلومات بين جميع هذه الأجهزة من خلال عُقد الشبكة أي الخوادم وأجهزة التوجية والاستضافة أوّل شبكة أسّست كانت للجيش الأمريكي في أواخر الخمسيبيات من القرن الماضي ويحلول أواجر السنفينيات، عنميات واستحدمت في مجموعة مينوعة من المجالات، بما في بالله الموسسات التصنفية والشركات، عادة ما تُصنف الشبكات وفقًا لوسيط الإرسال (الأسلاك والألياف وما إلى ذلك) وعرض النظاق الترديق والحجم، شبكة الإنترات (WWW, World Wide Web) هي شبكة واسعة تربط أحهرة الكمبيونر من حميع أنجاء العدم، ويوجد اليوم ما لا بعن عن خمسة مليارات مُستخدِم للإنترات على مسترى العالم، وهو ما يمثل أكثر من نصف سكّان المائم

## نصيحة تعليمية

أطلب من تلاميذ الفصل مساعدتك في رسم محطّط بوضّح شبكة الكمبيوثر، يمكن أن يشتمل الرسم التخطيطي على جهار كمبيوثر محمول، وجهاز لوحي، وهانف دكي، وكلها متصلة بجهار توجيه، والدي يكول متصلًا يجهاز استضافة أو بالإدترات، يمكن للرسم أن يكون جماعيًا على ورقة كديرة، أو يمكنك اختيار مجموعات لرسم أجزاء محتلفة من الشبكة على أحزاء من الأوراق، ثمّ يثنتون الصور على الحائط باستحدام خيوط طويلة

٥٦ الدرس ٢

## بين المنزل والمدرسة

المهارات الحياقية؛ تعلّم لتتعايش مع الأمرين: الثواصل اطلب من التلاميذ التعدّث إلى أفراد الأُسرة عن الشبكات الأخرى في مجتمعاتهم، يمكنهم أن يسألوا عن المؤسّسات المجتمعية؛ مثل النوادي الرياضية، وأسواق المزارعين والعمول، والحرف اليدوية، والجماعات، والقرق الدينية ذات الصلة وما إلى ذلك.

## اهدا الصفحة عاشق لغة الضاد رضا نصا

## لنستكشف

الهدقيد: استكشاف الأفكار والمعلومات التي ثمّ تقديمها من خلال فقرة القراءة في "اعتملُمُ".

الوقت: ٥-٧ دقائق

- ه إِنَّهِم عَمَاوات روتِينَ ٧٧؛ فِكُر، تَحَدُّث، أَبِدِع.
- أن إلى الإرشادات بصوت عال، ثم قُل الآن سيكون لديكم
   قرصة الثنك والتحقيق أبداه الشبكات المقتلفة الم سارسو صورة بوضح بيسة بنصم مرد است.
- ٧ كون محموعات ثنائية من التلاميد واطني منهم غراءة يض فقره "سيعلُم"، والتقكير فيه، يمكنهم بعد ذلك مشاركة أفكارهم في مناقشة قصيرة، والتعاون لتصميم رسم يوضّح كيفية تنظيم الشبكة التي اختاروها.
  - عندما يُنهي التلاميذ العمل، أدغ كل مجموعة ثنائية إلى عرض رسمها على الآحرين في الفسل.

ا هُتِيارِي: الدائرِ عَبِ أَيضًا في عرض الرسومات في "معرض علي" في الفصل أو مركز المرارد،

## لتراجغ

الهدف: التأكُّد من المرقة التي على التلامية اكتسابها اليوم. وتعريرها

الوقت: يُنجُرُ النشاط في المنزل

- إثّبع خطوات روتين ٢١؛ لتفتيرك أسرتك.
  - ١. إلقت انتباه الثلامية إلى فقرة غراجع،
- ٧. قُل ستطيون من أحد أمراد أشركم أن يحتج معلوماتكم،
- أولاً، ستستخون بعض الأسئلة على ورقة وفي وقب
  لاحق من اليوم، سيطرح عليكم أحد أقراد أُسركم الأسئلة،
  أحبرهم بكل ما تعرفونه!
- أطلب من التلامية نسخ أسئلة المراجعة الأخدما إلى المزل
   حتى يتمكن أفراد أشرهم من اختمارهم.
- عندما يعود التلاميذ إلى الفصل، اطرح عليهم أسئلة استطرانية؛ استنادًا إلى ما تعلمتموه حتى الآن، هل تعارت إجاباتكم عن سؤال لينهاعل مفا؟ كيف؟

## تقييم ذاتي

الهدف: مساعدة التلامية على إتمام تقييم ذاتي صادق والحصول على المساعدة اللازمة لتنمية النهارات الكتسبة،

الوقت: يُنخَز النشاط في النزل

- تُبع خطوات روتين ٢٩: وعد للمستقبل!
- أ. إلفت انتباء التلاميد إلى فقرة تقييم دائي. إقرأ الإرشاد
   الأول تصوت عال وأشر إلى مربعات "محكمى "ل"
- - ٣. دكُّر التلامية بضرورة الشمل بالصدق!
- أل معد إمهانك التغييم الذائي، أكتب وعدًا للمستقبل، أكمل الجمئة بل الستقبل، سأحاول أن

اختياري: حفّز انتلاميذ على إعطائك بعض الأفكار واكتبها على السبّورة، مثلًا: سأسجّل اللاحظات أثناء الحشّة، سأطرح أسئلة على الملّم عندما لا أنهم؛ سأشارك في اسانسان سأسمع عبدت محدث لاحرول إلح.

٥ أشد يجهود اخلاميد

	، الدمح في القصل	يس لفئات	م أساليب التدر	رع		
الكفوفون وصنعاف المصر	الإعافة الحركية وانشس الدماعي	صعوبات النعم	فرط العركة وتشبت الإسماد	صحاف السمخ	طیف انفوخد	الإعافة الدهنية وبطء التعلم
	<ul> <li>دعم الثلاميذ بمساعدة أفرادهم في الكتابة,</li> <li>- تبسط الاستجاءات قد تكون شمهدة أو بواسطة إيماءات</li> <li>أو حركة اجد أو الترميل أو الإجابة باستعدام الكمبيرس</li> <li>إن أمكر.</li> <li>- إدماجهم في مصوعات عمل وتعيين المهام سعب بعاقاتهم.</li> </ul>		ه سند سندره و	يعابهم القاهيم ا	التسير من اجد	الشاطر

الدرس ۲ 🔻 🗘

## هداء (صفحة عاشق لغة الضاد صا نصا

# الخرس المستحدد النوس



## لنتعمُّقُ في الفهم

الهدف: مساعدة الثلاميد في تطبيق ما سبق أن تعلّموه عن الشبكات،

الوقت: ٧-٩ بقائق

## 1. إقرأ وأجب

- أقرأ الإرشادات، ثم أعط التلامية بعض الأمثلة على الأنواع المختلفة من الشبكات التي تعرقوا عليها في الدرس حتى الآن، واشرح لهم أنهم سيفكرون الآن في أنواع أخرى من الشبكات.
- أطلب من التلاميذ التفكير قليلًا، ثم كتابة إجاباتهم في المساحة التاحة، دكَّرهم بإعطاء مثال، وشرح سبب اعتبارها شبكة.
- ٢. عندما يُنهون العمل، أطلب من التلاميد أن يشكّلوا مجموعات أطلب منهم مشاركة إجاباتهم مع زملائهم الآخرين في الجموعة.
  - أطلب من الثلامية مشاركة أفكارهم مع رملائهم في العصر، واعظهم ملاحصاتك عبد الصرورة (ستتبؤع لإحابات)

الهدف: القارنة بي سمات شبكة الإثارنت والشبكات الداخلية وميراتها.

الوقت: ٧-٩ يقائق

## ٣. إقرأ وفكّر واكتب

- الرأ الإرشادات بصوب مرتفع موضحا أن الإنترات هو مرادف للشبكة العبكوية المائية (WWW). في حين أن الشبكة الداحية هي شبكة محلية. وأن على التلامية إيحاد الحصائص المشتركة بينهما قد تحتاج إلى أن تشرح للقصل أن الحمط الظاهر في كتاب التلمية يُسمَى مخطط "قن" Wenn وهو طريقة لحمع عناصر أو محموعات محتلفة. يحيث يمثل كل عصر أو مجموعة من الأشياء بدائرة. وكلما رُجدت أشياء مشتركة بينها تتداخل الدوائر.
- أطلب من التلامية إكمال مخطّط "ڤن".
   من المحتفل أن يكون التلامية الأكثر تقدّمًا
   قادرين على إكماله بأنفسهم، وقد ترغب

۵۸ الدرس۲

## Networks الشبكات

## لتتعثق ز الفهم

1 إقرأ وأجب

أَمِمُ حَنَالُا لَمُبِكَةُ مُمُ مِدَوِيهَا فِي مِنَا الْمُرْسِ، والتَّارِحِ مِنْ أَمْنِي بِيَعِظُهَا شَبِكَةً { (دَبَكُر - كَيْسَت الشَّبَكَةُ مَهِوْنَ أَجِهِرَةً كَتَبِيرِدُرَ مِرْسِطَةً بِيَعْضَهِ الْبِعْضِ })

اقرأ ونكر واكتب
 اكبل الخطّط ثم قارن بين شبكة الإسرات وشيخة الإسرات ويابعها.

 الإسرات الإسرات الإسرات عبد الإسرات عبد المسرور المسادكة عبد المسرور المسادكة المسرور المسر



في دمج الثلامية من مختلف مستويات الكفاءة هتَّى يتمكَّنوا من مساعدة بعضهم البعض،

- أجد جمع التلاميذ في الفصل. أرسم محطّط "فن" على السبورة، واطلب من التلاميذ مساعدتك في ملك، أضف التراحاتهم إلى للحطّط، مع تلديم الملاحظات وإجراء التعديلات على المخطّط عند الضرورة.
- ا، راجع الخطّط مع تلاميذ العصل، واستخدمه فتلخيص النقاط الرئيسة للتشابه والتعييز بين شمكات الإنترنت والشبكات الداخلية. (إجابة مُقترَحة: الإنترنت شمكة مفدوحة، وهي معاجة لاي شخص في العالم إن كان نديه ما يلزم من المعدت ووسائل لانصال، في حين أن الشمكه الداخلية مناحة للأعصاء فقط وكلا الموعي من الشمكات برؤدان المستحدمين معطومات يصعب المحصول عليها بطريفه احرى).

## أهدا الصفحة عاشق لغة الضاد رضا نصار

## البخكج الماقد

#### 3. لاهظ وفكر واكتب

أخفر الار معجدة ارمار في أنتقل حملته في أد الخط بدعون بنجوان لمندُو وحدُه الأمناصر على اواسن في حديهم الدوسة بنواء كأن في داستي والدعدو؟

## أنا وتكنولوجيا المعلومات والاتصالات

عندما يُنهى الثلاميذ العمل، قشمهم إلى

محموعات وطب منهم مشاركه إحاباتهم

مع تلاميذ المجموعة الآحرين، (ستتنوُّ ع

الهدف: التفكير في التحارب الشحصية مع الكبيروثر والتحدّث عنها،

الوقت: ٣-٥ يقانق

## فكر وأجب

- الرأ الإرشادات بصوب عال، تم لساعدة
   اختلامید فی ابند، أحبرهم عن رعن استُحدمت
   عیه شبکه للتو صل مع الأصدقاء مثل بند
   در عبه باید بیشت و باید بخشیه
   این عد بیشت و باید بخشیه
   در بیشت و بیشت و بیشتهی
   در بیشت و بیشتهی
   فیستوك وواتسات ونطبیقات التواصل
   درین عی الأحری
  - أطلب من التلامية أن يكتبو عن تحاربهم الحاصة في المساحة المتاحة
- لا عندما يُنهون العمل، كون مجموعات ثنائية من اخلاميذ ذوي الستويات المتقاربة من اختفاءة، والتُعهم إلى الشاوب في قراءة ردودهم بصوت مرتقم، وطرّح الأسئلة على يعصهم بعضا

## أنشطة التوشع

- أدعُ التلاميذ إلى مناقشة بعض استقدامات الإسترنت، أطلب منهم مساعدتك في عصف ذهني لتوليد إجابات شعتماة. تتصفن الأمثلة لوحة رسائل أو منتدى يقرأ عيه الناس المعاومات ويتعاعلون معها.
- ٣. كؤن "شبكة كسيوتر" نشطة داخل فصلك عن طريق معامنة بعض التلاميذ كـ "أجهزة كسيوتر" والبعض الآخر كـ "أجهزة نوجيه" و "أجهزة استضافة"، ثمُ اطلاب من أحهزة الكسيوتر إرسال أسئلة مكتوية إلى أحيزة الاستضافة عام أجهزة التوجيه، إدا احدج تلاميذ أجهزة الاستضافة إلى مساعدة في تجهيز ردود مكتوبة لأجهزة الكمبيوتر، فاطلب منهم استحدام أجهزة كعبيوتر

## أنَّا وتُصُولُوهِيَا للعلوماتُ والاتَّمَالَاتُ 4. قَعُر وآهِب

أُكتب عن موقف ما لمستقدمت ليه شبكة من أيّ بوع للتّولصل مع أصدقاتك



## التفكير الناقد

الهدف: مساعدة التلاميذ في التفكير في تأثير الإنترنت في حياتنا اليرمية

الوقت: ٧-٩ دنيقة

## ٣. لاحظ وفكُر واكتب

- إقرأ الإرشاءات بسوت عالى، ثمّ إلفت انتباه التلامية إلى
   للخطّط الزمني، إقرأ المعلومات بصوت مرتقع، وساعد
   التلامية في فهم أيّ مصطلحات غربية، قد تحتاج مثلًا إلى
   شرح أنّ "الانتصال بالإنترنت عبر الطلب الهاتفي" يشير إلى
   الأسلاك، التي يتصل أحد طرفَيها بالكمبيوتر، في حين يتصل
   ملرمها الأحر بمقيس الهاتف.
- ٣. أطلب من التلاميذ العمل بشكل قردي على كتابة إجاباتهم عن السؤال، وصبح لهم عدم وحود إجابات صحيحة أو خاطئة: فالتلاميذ بيساطة يستخدمون خيالهم في التفكر في الطرق التي تساعد بها شبكة الإنترنت الأشحاص على التواصل في حياتهم اليومية.

الدرس ٣

## إهداء إصفحار عاشق لغار الصابر رضا بصار

## الدرس في

## أدوات التواصل الرقمي

#### الأهداف

- أصف الطرق الختلفة التي يمكن للأشخاص
   من خلالها استحدام شبكات الكسيوتر
   للثواصل
- أشرح المقاهيم العلميّة الأساسيّة المتعلّقة بأدوات تكنولوجيا المطومات والاتمسالات.
  - أشرح كيف يمكن لشبكات الكمبيوتر أن تساعدنا في حياننا اليومية.

## المهارات الحياتية

- ه تعلُّم القعايش مع الآخرين: التواصل
  - تعلّم لنكون: الشاركة

#### القدم

- ه القيم العلمية، تقدير عكبولوجيه
  - قشم الذات: الاستقلالية

## القضايا والتحزبات

 قصايا العولمة: المواطنة الرقمية: التواصل الخضاري،

## الأدوات المطلوبة

أوراق كثابة، وأقلام رحمامي (لنراجغ)

## ادواب البوا

## أدواب البواصل الرقمي

#### **VALUE**

- ي بهاية لدرس ساعرر العزاعل أل
- م أصف الطرق الختابة البي يمكن للأكتفاض من حلابها همضام عيكات الطبيريان لمواعض
- والرو افادم والدلا فاده فكالوات عليم في العارية - الاسالاد
- ، أجع كون يمكن لحياتك للميرون أن سندوا في أحد أ

#### لنتقافل مفا

كيف تشعر حيال النواهس وجهًا توجه مع أصدةك! كيف يختلف بك عن تواصلك معهم عم الهاتف. أم الديد الإنكاريمي أو إغراضاً:

جهّ جنّا

Se de

#### a ballet

متواصل يرمنًا ماسمدرام تسكان التحسيس وكلّما استخدمنا هوانشا الإرسال رسطل مشمة أو شراء مي . و تأدد دروس عبر الإنترنت أو لنتريل مقاطح فيمين أو تحميلها، أو ستحير استبيعت أو البرمج ستين قد مصمعها شبكه كمبيوتر المتحدم الشركات والارمسات أيضًا الشبكات يربيات بكه محبوسات عدم من حد ل مسكال مموجعة عدم من حد ل مسكال مموجعة حاسمات المساد عدم من حد ل مسكال مموجعة حاسمات المسادرات

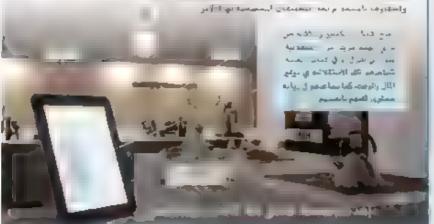
ممكن التحويل الأدوات المتولية جيزة حيث شبكة أنضلك وفارة ما المشكى المردة الإسماء المسكن (Intermet al thinger)، منتكل المردة الإسماء من المردة المردة الإسماء بالإسماء بالإسماء بالإسماء المردة المردة

ليونو Biocardi عموه که دا دخوره محموه د ده د چي دد محتول مسئة على سيادت د دچورة تملاد

بدنه ادن الدائية ادا استكنوان ادا جيد اليمانية إلى مجهيد أكار

مساحة إلى سجوود ألكار

معلمة للرمعيون ألاح



## الأهداف

الهدف: التأكُّد من فهُم التلاميذ أمداف الدرس، الوقت: ٢-٢ دفاتق

- اسع حطوات روسي ٣: فهم الأهداف.
- الفت البياه التلاميد إلى الأهداف. في تحقيق هداء
   المداف التلاميد إلى الأهداف. في تحقيق هداء
   المداف التلاميد إلى الأهداف.
  - ٧. إقرأ الأمداف بصوت عال أمام التلاميذ في القصل،
  - ٣. إسأل هن هناك أي كلمات أو عبارات في الأد در: تعهدونها؟ ما هن. ٩
- إشرح أي مصطلحات أو ماردات غير مألوفة، على صبيل الثال، قد لا يكون بعض التلامية على دراية بعبارة

بعد ه در دماهه و بمه در بسید نمینه میل معافی و بعود دیس بوت مر وجود رداد. ویدف غرافعت

اختياري: قد يكون ببعض التلاميد في بصلف احتياجات حاصة غير ظاهرة (داخلية)، وقد يكون للأحرين أصدقاء أو أفراد من الأمرين أصحاب الهمّم"، ويمكنك المساهدة في خُلق جوّ من الاحتواء من خُلال دعوة التلاميد لمشاركة ما يعرفونه عن المُشخاص فوي الهفم، من المهمّ أيضًا (در ك أنّ العديد من أصحاب الهمّم يريدون أن يكون لهم رأي لل التسميات المُستخدمة للإشارة إليهم، فكلمة "أسمّ" مثلاً، قد استُبدلت على نظاق واسع بعدارة "ضعيف السعم". أرغ التلاميذ إلى المتاركة في عرض المرادفات والعمارات التي يعرفونها، والتي تشير إلى الاحتياجات والقدرات الحاصة يعرفونها، والتي تشير إلى الاحتياجات والقدرات الحاصة الخرورة،

فر الثلاميذ بأن عليهم وضع علامة ٧ في المربع المناسِية

إهداء/صفحة عاشق لعّة الضاد.. رضا نصار

• 1 الدرس ٤ -

## هداء/صفحا عاشق لغة الصاد رصا بصار

## لنتفاغلُ مِعًا.

الهدف، مشاركة التلاميد بثقه وتعاول في بقاش يؤذي إلى تحقيق (أحد) أهداف الدرس.

الوقت: ٣-٥ مقاثق

- ه الدم مطوات روباي ٦ هکُر، راوج، شارك
- العن البداء البلامية إلى مفرة الثقفاعل مقا
- ٢ فل م عبيكم سؤالًا. لا تقولوا شيئًا! مكروا بصمت
- إقرأ السؤال بصون عال، أفسح المجال التلامية للتفكير.
   بصمت حول بعض الإجابات المنتقلة، يمكنهم تسحيل ملاحظات بسيطة إذا أرادوا دلك،
- ق. بعد مرور بقیقة، قُل فلیحلس کل واحد منکم اگن جسًا
   الی جب زمیل له وتشارک الأفكار بمکنکم تسحیل
   اللاحظات لکی باحتصار
- و. تأكُّ من أنَّ التلاميذ يقارنون أفكارهم دأفكار زملاتهم في العصل.
- أقل سأطرح السؤال مجدّدًا، لكن هذه الزرّة، ارهموا أيديكم.
   الإحالة
- إقرأ السؤال بصوت عال محددًا، إختر التلاميد الذين رقعوا أيديهم واطلب منهم مشاركة أفكارهم مع زملائهم في الفصل، يمكنهم الرجوع إلى ملاحظاتهم، يجب عليهم عدم فراءتها كاملة كما هي.

اختياري: لتحفّر التلاميذ على النقاش، إطرح عبهم المريد من الأستلة: «الاسم»، ما رأبك؟ «الاسم» غادا تعنقد ذلك؟ هل بمكنك أن تعطى مثألا؟ إلح.

## لنتعلُّمُ

الهداف: تتشيط المعرفة الأساسية لدى التلامية وتشجيعهم عنى توقّع المحتوى ليتمكّنوا من تكوين السياق قبل القراءة. الوقت: ٢ ٥ دفيفة

- اتبع خطوات روتين ۱۱: نظرة مسيقة.
- أل إلقاء مقارة مسبقة على مقال ما، يساعدك على وضعه في سياق ستشكّل بذلك مكرة حول موصوعه قبل أن تبدأ مالقراءة، من الحيد اكنساب هذه العادة لأنها تساعدك على عهم ما تقرأه وبتدكّره
- الدراً الجمئة الأولى بصرت عالى، أخبر التلاميذ بأن الجملة الأولى من مقطع للقراءة هي و افتتاحية الوضوع م، وهي تستمرض الفكرة الرئيسة للمقال والأفكار أو الملومات التي سيتتاولها. افتتاحية الوصوع هذا هي "نتواصل يوميًا باستخدام شبكات الكمبيوتر".
  - إسأل بالاستباد إلى بظرتكم المسقة، ما موضوع القال
    في رأيكم؟ إستمع إلى ردود التلاميذ وقدّم ملاحظات
    تصاعدهم على التركيز على الأفكار القترصة في العداوين
    العرعية
    - أطلب من التلامية عدم الإعصاح عن تخميناتهم فيما بقرأون المقال، عندما ينتهون من القراءة، اسألهم إذا كانت تحميناتهم صحيحة
- اختياري: أكتب التخبينات (الصحيحة وغير الصحيحة)
   على السيورة: إرجع إليهم في حلال الدرس، مثلًا: حمنت أمل أننا سنتملم من استخدام التطبيقات للاستماع إلى الموسيقي، وكانت محقة؛

	الدمج في القصل	بس نفثات	م أساليب النّدر؛	EJ		
الكفودون وقيما <b>ف ا</b> ليصر	الإعامه الحركية والثنس الدماعي	صمونات انتعام	فرط الحركة وتستب الإسماد	صعاف السمع	طبق. الموجد	لإعاقه الدهبية ونظام التعلم
-استماع بندسه	- يمم التلاميد سساعدة أقرابهم ق الكتابة.	ya.	عابات من جهار ای	تتقل متقال أي	بالمنان العملي	that has a share
إلى خنش أشه	<ul> <li>تبسيط الاستجابات قد تكون شفهية أو</li> </ul>		ل أنصل	للاميد قهمه بشكا	حثى يتسنى لك	واسطة السوئوث
أ قراءتك أو قراءة	بواسطة إيماعات					
ألمد رملائهم	أو سركة اليدأو التوهبيل أو الإجابة					
النش يصوت	باستحدام الكمبيوش					
عال	إن أمكن،					
- تُمغير الثلاميد	- إدماجهم في مجموعات عمل ويُعيعي الهامُ					
عل تلحيص	بحسب إعالاتهم					
النش بأستوبهم		da	ضادت رضا تم	JI 351 5 5	مرة حاة عاه	dall al
الماشي		سا ر	عاد رسا م	سو تعه اند	I'LL WOULE	استاعا

## إهداء إصفحا عاشق لغة الضاب رضا لصار

# الشبكات الهمم

يستمرم حائم شبكات الكميريّر يوبيّا: يستمع إلى الوسطى على مكارث الصوت البلوتون، موقعه الإلكتروبي الفضّل هو بث للفرقة للعمري الكلام Exercicas Encolodys Bank; بلك يحوي الكلام من المدرسة استركه و سمحة ومجال بحثه الفضّل هو علم الآثار، ذات أنّه يدود أنّ يصوم مستكلفاً في السمس من مريد هير.

ليبيه والمكنو النجنة عام الإدمانية المور الأن التيميرية والكثر للكا يدين جلدة اليمسيع أو بالكتاب يدود الإدار عن والدية على شراء أي عرض عمر الإدرانية المدكراء بالأعلاق في المحسومية الأرمسة (Berital المدود). Private الدين أدو مماثير الإدار خار العدد معاولية المدينة

يعاني حالم من شعف البصر وأداك يؤدّي واجبانه الدرسية عم الإنتيت. مُستَخدمًا لترناب الشاشة Screen Benders)، للمصول على ردود العمل الصوئدة 'Amilia Peedharh'، وساعرته عن الفراءة يطريقه دبرايات، مقارنات الشاشة تساعدي القيام بكلّ ما يحتاج إليه من كتابة الأبحاث، والوصول إل المسينات الوجودة على جهاز الكسوس تحسول العاش به.

#### لتستكشث

اعمل صمر مجموعة التريد مع ثلامه من أصحفات بناء حملة لتنظيف حديقة عامة مطلبة. ويناه على دلنه، مرسوب:

- 4 الوسول إلى أكبر عند ممكن من فأشخاهر
- مشاركة معلومان مهمة سعلقة بالمعنة.
- ه ايتكار كرن بتتبِّع غهامُ الطلوبه، ومتابعة مر حل الحطة.

كيف ستستخدم أدوات تكنولوجية الماومات والأقسالات ( هيكات الكمبيوش اسامدتك في الحملة؟ هارات أمكارك مع رملاك في المصل.

#### لتراجع

- إشرح كهد يستخدم الأشخاص المرجودون في أماكن مختلفه شبكات الكدبيرتر للتراصل.
  - 2. كَيْفُ بِمَكِنْ أَسْكَانَ الكَسْبِوتِرَ أَنْ يَسْتَعْرِينَ فِي سَبِاشَا؟ فَرُّمِ أَمْنَهُ مَجْلُبِهُ.

#### فالهيم ذائي

23

## اهداك مفحة عاشق لغة للضاد عضا نصاد

## كروانت الخبيرا

## نصيحة تعليمية

بين راجهها أصحاب الهذم المهارا

لساهدة التلامية في فهم المشكلات التي يواجهها أصحاب الهِمُم يوميًّا، أدخ أحد أقراد مجتمعك مثن لديهم بعض الخبرة في هذا المجال للحضور والتحدث إلى الفصل، قد يكرن خبيرًا في الاحتياجات الحاصة في مدرستك، أن شخصًا من مجتمعك (ريِّما أحد أقراد أسرة التلمية) بعاني من إعاقة. يُعدّ التلامية أسئلة مستقًا في يوم الريارة نظم جلسة للأسئلة والإجابات مي الرائر والتلاميد في فصلك، بعد العرض التقديمي،

## بين المنزل والمدرسة

المهارات الحياتية؛ تعلَّم لتكون: الشاركة

ادع التلاميد (لى مشاركة ما تعلموه حتى الآن في هذا المحور مع الأسرة، شجِّعهم على إحدار أفراد الأسرة عن مكوّنات الكمبيوش والشيكات وأصحاب الهِمَم،

٦٢ الدرس ٤

## إهداء الصفحة عاشق لغة الصند رضا لصار

## لنستكشف

الهدف: الغرص في الأفكار والعنومات التي قدّمها انتش الوارد في عقرة لتتعلّمُ

الوقت: ٧٠-٧ بقائق

- إثْبِع سطوات رؤاتِن ١٩: هان وقت النقاش!
- أخير التلاميذ أنّ الهدف من تقاشهم حول الأسئلة هو مراجعة التصوص التي قرأرها.
- لا قسّم التلاميذ إلى محموعات من أربعة أشحاص. إقرأ
  إرشادات فقرة لنستكشف وأستلتها بصوت عالى، وإطلب
  من التلاميذ أن يحيدوا أعطهم ملاحظاتك أثناء التقاش،
  وساعدهم بترصيح بعض المعاني الواردة في النص عند
  الحاجه.
- عندما ينتهي التقاش، اطلب من التلاميذ أن يشاركها أمرًا واحدًا يربدون تذكّره من هذا النقاش.

## لتراجغ

الهدف: التأكُّد من المرقة التي من التلاميذ اكتسابها اليوم وتعزيزها.

الوقت: ٤-٦ دفائق

- ه إشع حطوات روتين ٢٧: الكتابة السريعة.
- ألفت انتباه التلاميد إلى فقرة اشراجع، إقرأ الأسئلة يصوت عال.
- لا قُل استم بحاجة إلى قضاء الكثير من الوقت في التفكير في ردودكم. اكتبوا أول ما يتنادر إلى أدهانكم فحسب، هل أبتم مستحدون؟ لبدأو!
- ٣- إسح التلاميذ من أربع إلى ضمس مقائق لكتابة إجاباتهم،
- عندما يُنهي التلاميذ العمل، النُّهم إلى مشاركة إجاباتهم مع زملاتهم في القصل

## تقييم ذاتي

الهدف: مساعدة التلامية على إنمام تقييم ثاني صادق والحصول على المساعدة اللازمة لتنمية المهارات الكنسبة: تشجيع التلامية على ممارسة التفكير الناقد.

الوقت: يُنخَز النشاط في النزل

- ه اثبع حطوات روتي ۲۵ ۲۰۲۰۲
- العت مشاه الثلامية إلى مقرة تقييم دائي اقرأ إرشاه
   الأول بصوت عال وأشر إلى مرمعات «يمكنني ل »
- گل ساره ای مدی به بند نک هداد. داشد بدیه حدی
   بعبیه پیستری جید چد. بعبیه پیستری چید و حدی
   إلی محهود آگار، شَم علامة ای ق المرتم الماسپ ق المزل.
  - ١٢. دگر التلاميد بأن يكونوا صابقينا
  - أل بعد إكما كم التثبيم الذائي، اكتبوا لي قائمة فيها:
    - » ثلاثة مقاهيم أثارت اجتمامكم في هذا البرس.
      - ه سؤائل تريدون أن تطرحوهما على
  - ه شيء أشعركم بالفجر، رئما أمر الد اتعوه بشكل حيد

اخْتِيارِي: أكتب القائمة على السبُّورة لينسخها التلاميذ.

أو الدرس التالي، أجب عن أي أسئلة لا تزال موجودة لدى التلاميد.

	الدمح في الفصل	دعم أساليب القدريس نفتات الدمح في الفصل										
الكقوفون وضعاف المصر	الإعاقة الحركية والشلل الدماغي	صعوبات انتخلم	فرط الحركة وتشنّت الإسباه	صفاف السمية	طبِف القوحد	لإعافة الدهبية ربطء التعبم						
مساعدة الثلاميد على فهم تشية البلونوث بالمساح نهم بلسس أجورة بلوتوث قيما تشرح كيفية عساهه	دعم الثلامية بمساعدة ألراتهم في الكتابة تبسيط الاستجابات قد تكون شعهية أو بواسطة إيمانات أو حركة احد أو التوصيل أو الإجابة بأستحدام الكمبيوتر إن أمكن إدماجهم في مصوعات عمل وتعمي الهدم. بحسب إعاقادهم	قريث) مع	شدكات، براين، البلو نط		I <sub>4</sub>	كثابة القاهيم وا عريقات مبسطة ل تتحيص كل قائرة						

الدرس ٤ ١٣٠

# إهدا /صفحة عايدو لغة الصاد وصاحصار



## لنتعمُّقْ في الفهم

الهدف: مسأعدة التلامية في مهم كيمية توصيل الأجهزة الكهربائية وأحهرة الاستخدام اليومي عج إنترنت الأشياء (IoT).

الوقت: ٧-٤ بتانق

## ١، إقرأ وأجب

- ١٠. إقرأ الإرشادات بصوت عال، ثمَّ اطلب منهم إنشاء فائمة تعرض الأجهزة الكهربائية والأحهزة الموجودة في منازلهم أو فعسلهم والمتصلة بإنتريت الأشياء، كما بمكنك إعطاء مثال أو مثالين الساعدتهم في البدء: في مبرلي لدينا تليفريون دكي متصل ا حتى بنمكن من مشاهدة الأقلام التي تُعدِّ عبر الإداريد,
  - ٢. إمنح الثلاميد بضع دقائق لتسجيل إحاناتهم في المساحة التاحة.
- ٧. أطلب من التلامية مشاركة إجاباتهم مع زملاتهم في القصل، أقسح ممالًا للمناقشة مكتابة قائمة بأفكار التلاميد على السبورة.
  - أبطر إلى القائمة ولخص التلامية: العديد من الأجهزة الكهرمانية في مطريعا متصبة

. . . . . . the water great course as a

الهدف: التمكير في كيمية مساعدة الشبكات الأشخاص على التواصل ومشاركة البيانات في أماكل مختلعة.

الوقت: ٥-٧ دفائق

## ٢. لاحظ وأجب

- ١٠ إقرأ الإرشادات، وفكَّر مصوت مرتقع الساعدة التلاميد في المقطة الأولى: أنساءل كيف يمكن إنشاء شبكة في النتك؟ حسبًا علم أن النبوك مرشطة بنبوك أحرى، وبهده بطريقة، يمكن للأشحاص الدين لديهم حسابات 🕽 النتك المركزي الضريء استحدام بطاقات للصراف لألى الجاصة بهم في بيك ممح أيضا، والعكس،
  - ٧. إمنح التلاميذ وفتًا لتسميل إجاباتهم إلى حانب الصور الأحرى، لتعريز مهارات التلاميذ على جميع المستريات وصقلهاء

## أدوات البواصل الرقمي

#### لتُتَعَمَّقُ فَي القَهِم

- 1 الرأ وأجب
- أُعِيا أَمَنْتَ لَكُرَاهِن في سَرِتَ أَن مُصَلِّد في القريباء يمكن وسَقَهَا كَأَجِهِرِلا سَتَحَدَم "إنتيت الأشياء"، وعأل إجابك
  - ا- لامظ رأوب

ما مرع شبكات الكنيبومر التي يمكن إنشاؤها ي اتَّمَاكن التاليه؟ عأن اسياراتك









لر إثرا وانتقب

- عابر عن الكلمات الثالية بأساريك.

  - 2 موقعة (لك): ومن
  - ل النجاء الإنكام ليه
  - 4 الصنون عام الأماريب

حاول دمج الثلاميد المتقوَّقين والمتوسِّطين مع زملاتهم المتدنين. ٣. أطلب من المنطوعين مشاركة أفكارهم مع زملائهم في القصل، أعط التلاميد تعليقات تصحيحية عند الصرورة. (إحابات مُقترَحة: عُكَمَاتَ مَنْصِئِهُ مِمْكِمَاتِ أَحْرِي. وَبَالْسَمَجَدِمَانِ، لَذِلْكَ رِدَا لَمْ يِكُنِ الكتاب مداها في أهد القروع عقد يتمكَّن المستخدم من العنور عليه من خلال مراع آخر أ ليُصل الْكَانِبِ الْحَكُومِيةُ لِمَكَانِيا احرى بقدُم خدمات للباس، وينصل كل فرغ بمحلس الور\_ ١٥ تدارس منصلة بمدارس احرى على السنوى اللجان، كما بنصل على المستوى القومي من خلال ورارة التربية والتعليم والتعليم

الهدائية تطبيق ما تعلُّمه التلامية عن الشبكات بكتابة جُمِّل من إبداعهم، الوقت: ٥-٧ بقائق

## ٣. إقرأ واكتب

 إقرأ الإرشادات بصوت عال. أكتب جمئة تموذجية على الحبورة للعنصر الأول: الإنترات عبارة عن شبكة كمبيوتر عالمية.

> 35 الدرس 1

## إهداء/صفحا عاشق لغة الصالد رضا الصار

#### فتفكح الناقد

#### 4. فكّر واكتب

خَتْرَ فِي الطَّرِقِ الذِي يَمَكُنَّهُ مِنْ شَعَائِهَا النَّكُّةُ مِن استَحدام شَيِكَاتِ الكَابِيِيزَرَ بِمَسَوْلِهِا، مَوْ أُحَدُّ تَاسُهُ يَهَا، تَابِي فَانْمَنَاءَ بِقَائِمَهِ رَمِيلَ لَكَ فِي القَصَلِ، عَلَى تَرَمَيْكُ الْمَبَاحَاتِ تَوَدُّ إِسَاقِيهَا إِلَى فَاسْتَكَا ۚ إِن كَانِ كَذَلُكِ، إَحْرِضِ عَنْ أِسَافِيْهِا

## العلاقة مع للقرّرات الأمرى: المارات للهنية

#### 5. فكّر واكتب

البوم هو يوم المديث عن الفهي في الدرسة؛ تتمرُّث سارة عن مهمة والزهد. إلى الأستلة التالية ثمّ أمب عند

يسئله والدي شركته الخاطئة وهو عقيًا ما يفعل من مكليه لكنه في عنم الاحب البعد عراسي بينا أن المسئلات الدرائيل الكه أو يمحموا منّس الالالاج الدائم المسالات الله والدي واستراب المائل عنها الشياع المنصوا السنام الما موجود به الهدو عام ومراسا الم المسالات المائية المائلة المائلة عالم الدائم المائلة والدائم الواحد الاحتماعي المائلة على علاقة التواصل مع المعالات وأحيادات

ا كلف تسليد أبوان تكنولوسيا الملومان والإنسالان والدسارة في السل بسخته مسلمي شركالة؟

لاً. فكَّرَ في كيفيه استخدام مريد هيرت أمرات تكونزينية العلومات والأنسالات من أبيل التومس. كيف بساعده ثلاد الأمراد في العمر يسفيه عالم آثار !!

## أنا وتكتولوجها للغلومات والاتصالات

#### الله فقر واجب

مَكُّر فِي أُمِونَ تَكَتَوْلُوجِبَ الْعَلُومَانَ وَالْأَفْسَالِانَ التِّي تَعَلَّمُهَا فِي هَدِ الْبَرَسِّ؛ عنى استعبسن هِيهُ لِأَمُونَ فِي هَوِائِكُ لِلْمُأْمِنَّةُ أَرْ مِنْي سَتَسْتَحْدِمِهِا؟ ومَاذَ عَنِّ اسْتَخْدَمُ أُمْرِنُكُ أَوْ أَصَدَلُنِكُ لِهَا؟

25

٣. عندما يُديي التلامية العمل، أدع متطوّعين إلى مشاركة إجاباتهم مع زملاتهم في الفصل، أكتب جمنة تموذجية واحدة على الأقل لكل عنصر على السبورة. (إجابات مُقارَحة: ١٠ موهم الوبب عبارة عن محموعة من الصخحات على الإدريت ١٠ الدجارة الإيكارونية بها علاقة بالإعمال المحارية التي تتم عبر الإدريت هو عمنية شراء الإشباء من حلال تحار التحرية والشركات الإحري عبر الإدريت)

## التفكير الناقد

الهدف: التمكير ومناقشة كيمية استحدام الإنترنت بمسئولية. الوقت: ٤-١ دقيقة

## فكر واكتب

- أرأ الإرشابات بصوت عال، وصبح للتلاميذ أنّ "السئولية" تعنى "حماية نفسك ومثم الأتى عن الآخرين كذلك".
- ٣. إمنح التلاميذ بضع دقائق لكتابة أفكارهم في الساحة الناحة

 عندما يُنهي التلاميذ العمل، أطلب منهم مقارنة أعكارهم مع زملائهم ضمن مجموعات ثنائية. شخّعهم على طرح الأسئلة على يعضهم البعض إذا كانوا يريدون توصيحًا أو يرغبون في مثال توصيحى.

## العلاقة مع المقرّرات الأخرى: المهارات المهنية

الهدف: توصيح الفروقات بين الإنترنت وأنظمة الشبكات الملّية الداخلية.

الوقت: ١-١ دقائق

## فكر واكتب

- اترأ الإرشادات، ثمّ الفقرة عن عمل والد سارة بصوت عال.
- ٧. عندما ينهي التلامية العمل، أطلب منهم أن
   بكؤنوا مجموعات صغيرة حتى يتمكّنوا عن
   مشاركة الأفكار، تحوّل بين المجموعات أثناء
   النقاشات وأعطهم ملاحظات.

## أنا وتكنولوجيا المعلومات والاتصالات

الهدف: التفكير في استخدامات تكتولوجها العلومات والأفسالات في الحياة الهومية ومناقشتها.

الوقت: ١-٤ يتائق

## ٦. فكر وأجب

- أقرأ الإرشادات بصوت عالٍ، وشجَّع التلامية
   على التفكير في كيفية استعدامهم وأشرهم
   وأصدقائهم تكنولوحيا المعلومات والاتُصالات في حياتهم اليومية.
- ٧. أَطْلِبُ مِنَ التَّلَامِيدُ العملِ قَرِدَيًّا لِإِنْجَازِ الْهِمَّةِ،
- عندما يُبهون العمل، أطلب من متطرّعين مشاركة إهاباتهم مع زملاتهم في القصل، أصف إلى الذائشة بشرح كيفية استقدامك تكنولوجن المومات والاتصالات في حياتك اليومية أيضا

## أنشطة التوسع

- أطلب من التلامية مساعدت في إنشاء استطلاع يسأن الدس عن كيفيه ستحدامهم تكنولوجيد الصومات و لانصالات في حياتهم اليومية يمكن إنشاء الاستطلاع باستخدام تمانج جوجل Google أو Monkey Sorvey أو Google أود أكتب قائمة بالأسئة على السيورة، مثلًا: كم من الوقت تقضيه على الإنترنت كلّ يوما نظم الأسئلة في استطلاع، ثمّ أرسل رابطًا إلى المستجيبي المحتقلين، الأفراد أشر التلامية مثلًا، وعند جمع كلّ الردود ناقش المتالج مع التلامية في القصل.
  - العب لعبة ترميهية مع التلاميد باستخدام
     المسطلحات والمفاهيم التي تعلموها في هذا

الدرس ٤ - ٩٥

## إهداء إصفحة عاشق لغة الضائي رضا نصار

## الدرس فيست

## مشكلات الاتصال بشبكة الإنترنت وكيفية حلها

#### الأمداف

- أصف الشكات الشائعة في مجال تكولوجها
   المعلومات والانصالات.
  - أضع حلولًا الشكلات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات الشائعة.
- أشرح كيف يصاعبني اثباع خطوات محددة على
   اكتشاف المشكلات وإصلاحها.

## المهارات الحياتية

- ه تعلُّم لتعمل: صنع القرار
- ه تعلّم لتعرف: حلّ المشكلات

## القيّم

القيم العلمية: الثابرة

## القضايا والتحثيات

ه قضاياً العولمة: الوعي التكنولوجي

## الأدوات المطلوبة

- كرة أو أكياس الحبوب الصفيحة (التعاقلُ ممًا).
- أجهزة كسيوتر الفصل الدراسي (انتفاعُلُ معًا: انتعلَّمُ من خلال التطبيق)

## مشكلات الاتصال بشبكه الإنبريت وكيفية حلّها

#### -dual

3					
	h 11	_ الاق	 14	- 5	- 3

- اصف المشكرة الشريعة في ممع المشونوسية المسالم المسالم
- ه أشع عنزة عمكان تكريرجيا العارمات والأضالات ماناه
  - ة أَمْرِجَ كُلِفُ يِسَاهِمَ إِشَاحٍ مَعَلَمُكَ مَمَلَمُا عَلَيْ كَانْدُولَ الْمُكَانِّ وَإِسَانِّهِ إِ

#### لتتفاطل مقا

ما الشكانات التي و جهتها أثناء استخدام أدرات تكنوبوجيا العلومات والاتصالات؟ هل تمكّنت عن حلّها؟ إن حالتها، وكفف أمكت إنها؟ من سامري أحر؟

the de-

Ge de

عقبة أنا في للربح للتيبية للاستمكاسي أرساء

بملية إل مويور أكر

بدائية إلى سووري أكاح

بملجة إلى سويون أكير

#### Sheat

مستعدم أربد هبيرت برامج مدالج الكلمات (Westel)، والمجاول المسامة (Racel)، والمروض التقدمسة (macel)، والمروض التقدمسة المستحدم الإكبريس ومؤسس، المسيح (إعداد الردد الإلكبريس ومؤسس، المسيح (إعداد المراسج، سنتسس المسيح في التداركين بسنتسس المستحدم أو يراسجه، أو يستحد الاتصال بشبكة الإنترست أو انتطاعه.

## اتباع خطوات محددة

(أبع خطرات اكتفاف الشكلات رحلُها (Theobleshooting) للمساعدة على حلَّ مشكلات جهار الكهبيريّر -



 أطلب من التلامية قُرادي إعطاءك إجاباتهم، مثلًا: مده مرصتا... لاستكشاف الأحطاء وحل المشكلات

## الأهداف

الهدائه: إثارة اهتمام التلامية بأهداف الدرس ومحتواه،

الوقت: ٢-٢ عقائق

- اسع حطوات روتين ١١ هان وقت الاستكشاف!
- أ. القت انتباه التلامية إلى موصوح الدرس، قُل سنتعلم ق مدا الدرس عن مشكلات الاتصال مشبكة الإنتريت الشائعة بكيمية علما
  - ٧، إثراً الأمداف بصوت عال أمام الثلاميذ في العمس.
- الكتب على السبورة هذه فرصتما للاستكشاف...! للحرص عنى أن يعكر التلاميد في تعاصين الأهداب، اكتب مناشرة تحب كلمه بلاسيكيدي، مثلًا بسهك في بليعيم عداس للمناهشة، بنيجر في، بنيجر، بلاهيار، فليحميم
  - ا، إمتح التلامية دفيقة للنظر إلى الدرس وتفييم ما سيكتشفيه.

٦٦ الدرس ٥

# أهداء رصفحة عاشو لغة الضاب رضا نصار

## لنتفاغل معًا

الهدف: تنشيط اعتمام التلاميد بمحتوى الدرس من خلال مقاش شبيه باللغب

الوقت: ٣ ٤ دغائق

- اشع خطوات روبين ٩ رحلة حول العالم
- ١. اعرأ الأسئلة في معرة للتعاعل معا بصوت عال عدم بمودحًا الإحابة باستحدام مثال من تحريتك تشخصية، حاوير يودرا يسعر حصيه برحد حريبي سنة لم يعمل، فأدركت أن البطارية قارعة وهي بحاجة إلى إعادة لشحن
- إختر تلميذًا آخر للإجابة من خلال رمي كرة أو كيس حبوب إليه، أطلب منه الإمانة عن السؤالين بالحديث عن أدر ت مكنولوجيا للعلومات والاتصالات التي يستخدمها
- الكرة إلى تلميد من إعطاء إحابته، اطلب منه رمي الكرة إلى تلمند آخر وهكذا بواليك، إلى أن يعظى أربعه أو خمسة تلاميد عن الاتن بعرصة للإحابة عن أسئلة التقاعة! حقة حقالاً
- أختتم النشاط بإخبار التلاسر بأنهم سيقرأون عن طُرُق أخرى لشاركة الملومات، ويعكرون فيها، ويكتبون عنها في سياق هذا الدرس

## لنتعلم

الهدف: منَّح التلاميذ القبرة على قراءة النصوص بطريقة تحافظ على اهتمامهم بها: مساعدة التلاميد على تحسي مهارات القراءة الخاصّة بهم.

الوقت: ١٠٠١٩ دنيقة

- ه الله خطوات روسي ١٦ رملاء القراءة
- شكّل محموعات ثنائية، تحيث يحلس كلّ تلميد حددا إلى حدي رمين له في القصل، ومن القطّب أن تتمنّعه تعسيوي القراءة تفسه
  - - أيش إلى الفقرة الأولى من النص، أطلب من الثلامية أن بنتاريوا على قراءة كل فقرة بصوت عال لزملائهم.
      - فيما يعمل زملاء القراءة سويًا. تجوّل في الغصل وساعدهم في اللفط والفهم كما تراه متاسبًا
- لاكتساب الوقت في خلال الدرس، ناب عد ي واقرأ
  مقطعًا بصوت عالى، ثمّ سلّم القطع التالي لزملاء القراءة.
   أكمِل في تبادل الأدوار، لبندرب التلامية على الإصغاء إليك،
   كما يصعى بعضهم إلى بعص.

	دعم أساليب التدريس غنات الدمج في الفصل										
لكفوفون وصفاف النصر	الإعاقة المركيه والشنل الدماغي	صعوبات النظم	فرط الحركة ومشتب الإبنياة	منعاف (لسمخ	طبف العوجد	الإعاقة الدهنية ونطء فتعتم					
حدد من التلاميد انعمي مع رمازه بمكنهم مساعدتهم على قراءة التشي.	دعم ملاعد مساعدة الرابهم في خدانه - بيسيت الاستجابات قد مكون شعهيه أو بواسطة إيدادات أو مركة اليد أو التوصيل أو الإجابة المستجام الكنبيرية. باستحدام الكنبيرية. إلى أمكن إدماجهم في مجموعات عمل وتحيين المهام بمسب إعالاتهم.	عشرقة				استحدام حرابط ع مطوأت اكتشاف م					

## هداء رصفحه عاشق لغة الضاد رضا نصار

- عبد الشكاة: ما شفكلة؟ على عن مشكلة في مكوّنات جهار الكدبيرين أم في الإسميات؟ على ارتكبت
  - 2. فكَّر في طرق مختلفة يمكنك اثباعها لمال الشكلة ومخَّدًا لها.
- ة. أمرس العلول الْمشكلة المشكلة، وجرَّب كلَّ منها إل أن ينجح أحدث، أن تصل إلى فكرت الأمرية من
- 4- أيّ العلول مصحة وإذا لم تستشع حلّ المشكلة فما الذي تعلَّمته أثناء المساولة؟ وكيف بمكن أن يمكنك ما تعلَّمته في الرّاء القادمة التي تعاول ديها ملّ مشكلة ما؟
  - دًا إذا لم تتوصيل إلى من للمشكلة معتبد الاستعابة لمعتب أو للطاء أمرات أسرات

إن الناء معلق محيدة عند تعمل عي كثيرة، عشكلاد وإصلامها سيساعدا، عن التوطُّن إل عبري مختلفة للحرا الشكلات أونية للدينجج مكرة مديوطنات إليها في مل مشكة معينة أفعد لسوم فأحت

مشكلات جهاز الكعبيوتر الشائعة وحلولها المثمنة

الهشقاف عاديا الكناوريد عنديد المتاتي

الخلول المختملة. عليه اعد سنائية السفاء ما السابنات الترامج الميف بمس مشيفات عام مراعات بها

المشاكلة مسراد أجمك يعمر ببسا

الحاول الهجهلة المكر من الإصال ١٠٠ (١٥٠/١٥ /١٥/ من بم ١٠٠ (١٨٠/١٠ من موار

المشكلات لاجرمه النمال بالإدبيط

الح**لول المُحلملة: إستنب** اليميية الا<del>لتشاف سكانت الاستان بالداتات الاستان الك</del>ثان في جهاز القيمية منظ عاد في حواراً عزم حرب التي (Inherenz ) - المداعدة عارته الرائدان تعظي الها مرور غيمة الإنكرس (1912 المستور عن عددة )

الهشكاف التحديد طيء

الحلول الصَّافقِلَة: البدر تشهِّي الكبيورتر وجوال التوجيدا لمقُّور من سرمه الإنتران

ماقس السيمارين الدال صمن محدوعة؛ طاب مناه معلَّمه البحث عن معاومات حول موضوع معاي، لكي مدمة الإسرات لباي متوفِّقة. ما الطرق الأسرى للمحد عن المقرمات التي تستاج إليها؟ إعرض أفكاري أمام رملاك ق الفصك

#### لنراجغ

لقييم ذائي إرجع إلى الإعداف المكورة في مدامة الدرس، وهمع هائمةً 🗸 ﴿ الْمُرْبِعِ عُدَامِتِ لَـ ۖ وَمَكُمُمِي أَنِي ۖ \*

- 1 إرجع إلى الدرس 2، وراجع المشكادي بعله والحلول القدُّمة، ثمَّ اقترح حدُّه خيرس محتملا بكل مشكلة
- نافض اثباع حطرات محقبة الكثفاف الشكلات وإسلامها، كيف يمكن أن يساعدك اثناج سطوات ممثينا على أن تصبح مراطئاً رئميَّة أكثر وفيَّا؟

27

## وأنهواليخبيرا المنادة سفحة ساهت القا الشاد

بحد اخلامید،

## بمكنك استخدام الواقع الإلكترونية أبناه لاستكشاف الشكلات الحتلفة وعلهات

- وقر Bright Hub مجموعة كبيرة من المقالات للنعلقة بأجهزة الكنبيونر وير مجة، وباستكشاف الأحطاء وإصلاحها وبدوقي الأمان. https://www.brighthub.com
- بساعد محو الأميه في محال تكنوبوحيا المعنومات و النّصالات، التلاميد على إلمام بهد المحال org\_resources\_html لنعلم org

#### نصيحة تعليمية

اطلب من خلاميد أن يتدرُّبوا على النحث عن إحادات لمشكلات الأقصال بالإدريب الشائعة أكتب قائمة بالشكلات التي لم يتطرَق إليها الدرس عني السنورة مثلًا، . . ، يعمل، الحلول المُحتملة هي تحقق من أن لديك عنوان TTRL

صعن محموعات حلولًا باستحدام أحد المواقع

7.7 الدرس ٥

الإنكترونية المنكورة أغلاه أو باستحدام منصفح الإنترنب الحاص

بهم يفارن بعيها الثلاميد العنومات بثى وحدوها وبفاطونها

## بين المنزل والمدرسة

اللهارات الحياتية: معلم معرف حن لشكلات

يدمو الثلامية أفراد أشرهم لطرح سؤال لديهم حول مشكلات الاتصال بالإسرين بطرح ببلاسير بعيادك ميم الأسئلة في الغصل، وطب الساعدة من تعضهم التعصر للحصول عن إحابه

## هدا الصفحة عاشق لغة الصاد وصا بصار

## لنستكشف

الهدايد: (دارة هذا التقاش / التشاط بطريقة تحلَّق الأهداف مم الربط بما تعلُّموه حتَّى الآن،

#### الوقت: ١٠٠٥ بالان

- إثبع خطوات روتين ٢١؛ نقاش ضمن مجموعة من اثثين إلى أربعة.
  - ١. تَنُم قَارَةُ لِتَسْتَكُشُفٍّ.
- ٢. قُل قليماس كلّ واحد منكم جنيًا إلى جنب رميل له وباقشا السؤان أو (الأسئة) مقا يباقش التلاميم الأسئة صعن محموعات ثنانية.
- قُل قليضمَ اللهِ كَلْ ثَنَائَى إلى ثَنَائَى أَضْ وَشَكَاوِا " محموعات من أربعة اجلسوا وجهًا لوجه وتشاركوا الأفكار، يمانش الثلامية الأستلة من جديد، وهذه المرَّة في محموعات من أربعة
- تجوَّل في الفصل واستمع إلى نقاشات الثنائيات / الجموعات، وقدَّم لهم الساعدة إنَّ احتاجوا إليها. إحرص عل أن يراجعوا بعض ما تعلَّموه سابقًا،
  - حفَّر التلاميذ على إعطائك بعض الإجابات.

## لتراجغ

الهدف؛ التأكُّد من المرقة التي على الثلاميذ اكتسابها اليوم وتعزيزها.

الوقت: ٤-٦ دقائق

- أَتْبِع حطوات روتين ٧٧ الكتابة السريعة.
- إلفت انتباه الثلامية إلى نقرة لقراجة، إقرأ الأسئلة بصوت
- قُل استم بحامة إلى قضاء الكثير من الوقت في التفكير في ردودكم، أكتبوا أوَّل ما يِتبادر إلى أدهابكم فحسب، عل أنتم مستعدون؟ إندأوا!
- إمنح القلاميذ من أربع إلى شمس دقائق لكتابة إجاباتهم.
- عندما ينهى التلاميذ العمل، النفهم إلى مشاركة إجاباتهم. مع رملائهم في الفصل.

تقييم ذاتي الهدف: مساعدة التلاميذ على إتمام تقييم ناتي صادق والحصول على المساعدة اللازمة لتنمية المارات الكتسنة،

الوقت: يُنجُز النشاط في النزل

- أثبع خطوات روتين ٢٩ وعد للمستقبل!
- العب انتده التلاميد إلى عقرة تقييم دائي اقرأ إرشاد الأوَّل بصورت عال وأشِر إلى مربِّعات "يمَّكنني أن...".
- قُلُ فكّر أن مدى إثقاف كلّ هدف، لديك ثلاثة خيارات: أَنْقَتْ بِمِسْتُونِي حَبِّد حَبًّا : أَنْقَبْتُهُ بِمُسْتُونِي جِيِّدٍ: وأحتاج ر الحدود أكبر، منم علامة 🗸 في المربّع المناسب في المرآل،
  - دگر التلامیذ بضرورة التحل بالصدق!
  - قُل بعد (نهائك التقييم أن تي، أكتب وعدًا للمستقدل.
     أمه، حدد و المستقدل، سأحاول أن

اختياري: حفَّر الثلامية على إعطائك بعض الأقكار واكتبها على السيورة، وثلًا: سأسجُل الملاحظات أثناء الحشة، سأطرح أسئلة على المُلَّم عبَّدِما لا أقهم: سأشارك في الناقشات: سأستمم عندما يتحذث الأمرون، إلخ.

أشد يجهود الثلاميذ.

دعم أساليب التدريس لقنات الدمج في القصر						
للكفوغون وصحاف اليصم	الإعاقة المركية وانشبن الدماعي	صعوبات النعلم	فرط الجركة وتشنت الإنساد	صعاف السمع	طيف الموهد	زعاقة التجنية يحله النعيم
	- يعم التلاميد بمساعدة أقرانهم في الكتابة.  سيط الاسمجابات قد تكون شقهية أو بواسطة إيماءات أو حركة اليد أو القومبيل أو الإماية باستحدام الكمبيوس إن أمكن إرماجهم في مصوعات عمل وتميين الهام بحسب إعاقامهم.		ئريق إكمال الجمر. ا	يم الرئيسة عن ه محدد ( تطبيق (محدث	ن يغبر	سناعدة التلاميد في الشكافة الدر المعمل كار المل: المرقة ما إذا كان ه

## إهداد إصفحا عاشق لغة الضائد رضا إصار





## لنتعمَّقُ في الفهم

الهدف: مساعدة الثلاميذ في التفكير في الشكلات المتطقة بالكمبيوتر في الدرسة.

الوقت: ٣-٤ دانان

## ١ إقرأ وأجب

- الرأ الإرشادات بصوت عالٍ، قد تساعد التلاميذ على البده من خلال تقديم مثال حاص بك
- إمنح التلاميذ بضع دقائق لتسجيل أفكارهم في الساحة المتاحة، قد ترغب في دمج التلاميذ الأقل كفاءة مع التلاميذ المعرفي
- عندما بُنهي التلاميد العمل، أطلب منهم قراءة أفكارهم يصوت مرتفع.
  - أخبر التلاميذ بأنهم سيطرحون حلولًا لشكلاتهم في النشاط التالي.

الهدف: مساعدة الثلاميذ في التعكير في طول للمشكلات المتعلقة بالكمبيوتر في الدرسة.

الوقت: ٣-٤ دنيفة

## ٢. فكّر وأجب

- إقرأ الإرشادات بصوت عال، ولساعدتهم في البدء، قدّم حلًا للمشكلة التي شاركتها في النشاط السابق
- ٣. إمنح التلاميذ بضع بغائق لتسجيل أفكارهم في المساحة المتاحة، إذا وجد التلاميذ صعوبة في النفكير في حلول للمشكلات التي كتبوا عنها في النشاط السابق، شكّل مجموعات شائية أن مجموعات صغيرة ليعمل التلاميذ
  - أدخُ التطوّعين إلى مشاركة الشكلات والحلول التي ناقشوها في مجموعاتهم.
- 3. تدّم لهم ملاحظات تصحيحية عبد الضرورة إذا انتضى الأمر، توجّه التلاميذ للعربة إلى نصّ "لنتعلم".

## التفكير الناقد

الهدف: "بَطْنِيق ما تَعَلَّمَه البَلَامِيدُ عِلَ مَشْكَلَاتَ الانْصال بالإنتريت الشائعة في المَرَل والدرسة. الوقت: 8-1 دفائق

الدرس ٥

See Mary

## مشكلات الائضال بسبكة الإنبريت وكيفية حلها

## لتتعثق ق القهم

1 الرا واجب

ذكر بدئًا من مشكلات مهاد الكمييوس المنعته على فدمو مهيد سام واجدت إلى بترمية

#### 2 عكر وأجب

بطرح منهر لكرابي الشكلات جاكورة تعلام

19960000

للشكية ف

3 <u>215 (21)</u>

## التفكح التافر

#### الاجظ ونظر وأجب

ة. تلعفونان النسون إلا معمل مشكل مستحج منار أن كنان تطبيقًا جربرًا. كابان يمكن عل (البالا المنافظة

الحلّ

2. معرّك البعث العاشي في نحلي ، جبًّا، لكنّ انصالي باك 195-195 جبّد جبَّد كيف يمكن علَّ بالد؟ الشكلة

الحل.

3. الكسيرين المعش بي غير مقسن بالإدرين. كعف بمكن من دال 18.5

aus aut

الخال

26

## ٣. لاعظ وفكُر وأجب

- أخبر التلامية بأنهم سيفترون في مشكلات تكنولوجها العلومات والاتّمالات التي تغلهر أحيانًا في المنزل والمرسة، ويحاوثون استكشافها وحلها.
- لا. شكّل مجموعات ثنائية أو مجموعات صعيرة، ثمّ نظلب من التلاميذ العمل ممّا على كثابة الشكلات، ثمّ التوصل إلى حلّ لكلّ منها.

# إهداء رصفحة عاشق لغة الضادرضا نصار

#### القضايا والتعثيات

#### ٨. (قرا رشل

ال لقد مثلت تقتر بعض دالمًات من شبكة الإثاثيث، مهاًة بدأ وجهز التاسيونر يعمل يبطه، طنّا يأل سيد محرد قرعر صحب سيم به مساحة مثالية كيهة، لذا قهده فيست الشكاة، وبناه عني مثله، حرب عمو كر المطبقاء العدملة لكن هذه المحترد بم سهد في من اشتكه معاللة العدد مشغيل جهاز الكمييوش، إلّا أنّ هذه المحترة بدورها لم تُعلح. مانا قد تكون الشكة ؟ وكيف يمكن حثها؟ اذ تستاح إلى مساعدة من نافتي صبح

 تريد إنجاز عرض جنّاب قنيداً قررًا باستخدام برنامج معالج الكلمات نكف الدرك الاستّاد أنك جماعة إلى صوير، ومحطّمات، وحماول حالًا عليه أن تعمر؟

## أنا وتكمرلوجيا للعلومات والاقصالات

#### ي اقرأ وأجب

ما مدى نقتك بعضمك عدمه يتعلّى الأمر باكتشاف مشكلات تكنولرجيه العلومات والأنسالات تشاحه وإصلاحها؟ ما مدى شعورك بالراحة سيال طلب الساعدة من الأمرين عدمه محتاج إليها؟ علّى جايف

القضايا والتحديات

الهداف: التدرُّب على اكتشاف مشكلتين متملَّقتين بالانتُصال بالإنتريت وحلُهما

الوقت: ٥-٧ دقائق

#### 1. إقرأ وهُلُ

- أخير التلامية بأنهم سيتبريون على اكتشاف مشكلتين متعلقتين بالاتصال بالإنترنب يمكن أن يتعرضوا لهما في شرسة أو في اشرن، وحلهما
- سَكُل محموعات شائبة أو مجموعات صغيرة. أطلب من شجموعات قراءة كل سيناريو، وكتابة حل معكن. دُكُرهم بأنْ عليهم التوصّل إلى حلّين محتملين للسيناريو الثاني.
- تا، عندما يُنهي التلامية العمل، ادعُ المحموعات إلى مشاركة أفكارها مع الجميع في العصل اقدَّم ملاحظات عبد الصرورة (١- ريما يفيت مساحة التحرين في محرَّك القرض الصيب

(850 ممكناً) النقر هوق رمر (850 على سطح المكتب لبناء ومعرفة ما إذا كان ممثلنا إذا بم مغلج بغلب بمكناً الإستعابة بتقني همج الله بكون هماك مشكلة ابضا في مترعة معالجة الكمنيوترا 7، ابناً من حديد الخطط لمحتواك المحث عبر الإنتريث، ولجمع الصور والمخططات والتمايات. قرار اي برمامج عماست أكبر بنوع محتواك، ثم استورد للحتوى إلى معالج العروض التقديمية )

## أنا وتكنولوجيا المعلومات والاتصالات

الهدف: تحفير التلامية على التفكيم في ما تعلَّموه حتَّى اذَّنَ.

الوقت: ٢-١ دقائق

## ٥. إقرأ وأجب

- إقرأ الأسئلة بصوت عال، ثمّ أحير التلاميذ بأنّه ما من إجابة صحيحة أو خاطئة.
  - أطلب من كل تلميذ العمل بمقرده على كتابة الإجابات عن الأسئلة.
- عندما يُنهي التلاميذ العمل، أخيرهم بأنه
  يمكنهم استخدام إجاباتهم الساعدتهم في
  تحديد نقاط تطورهم، والنقاط التي قد تحتاج
  إلى تحسين، شكعهم على التحدث معك إدا
  شعروا بالحاجة إلى الساعدة أو مزيد من
  الندريب.

أنشطة التوسّع

- ا أخبر التلاميذ بآنهم سيلعبون دور مضيف برنامج حواري متعلق بتكنولوحيا الملومات والانصالات على الراديو أو الشيفزيون. إبيا منجميع فريق من الخبراء من بين زملاتك في الفصل، واجعلهم يجلسون أمام الأخرين، ثم ادعُ الأحرين في الفصل إلى التناوي على "الانصال" بعشكلاتهم للتعلقة بالانصال بالإنترنت، أطلب من اللحنة مناقشة المشكلة وطرح العديد من الحلول المكنة قبل تقديم وطرح.
- ٧. تقدّم هذه الوحدة للتلاميد العديد من الكلمات والمقاهيم الجديدة؛ لذا قد يكون من الصحب على التلاميذ حفظ كلُ هذه المعلومات من دون دوع من الراحعة شخّعهم على الاحتفاظ بدفتر ملاحظات يسحلون عبه المعاهيم والمعردات الحديدة. إذا لم يقطوا ذلك بعد، صلّمناعد كتابة تعريفات هذه المفردات بأصلوبهم الحاش ومراجعتها بشكل دوري، التلاميد في حفظ المعلومات.

# إهدا اصفحا عاشو لغا الضاب ضا نصا

## الدرش الج

## إدارة المنفّات الرقمية

#### الأمداف

- أصف أبواعًا محتلفة من ملحقات الأحهرة الإلكترونية.
- » أصف ماهيّة طام اللعات (File System)
  - ه أوسَّح كيمية تنظيم الملومات.

## المهارات الحياثية

- تعلُّم لتكرن: ضبط النفس
  - ه تعلُّم لتعرف: الإنداع

## القيم

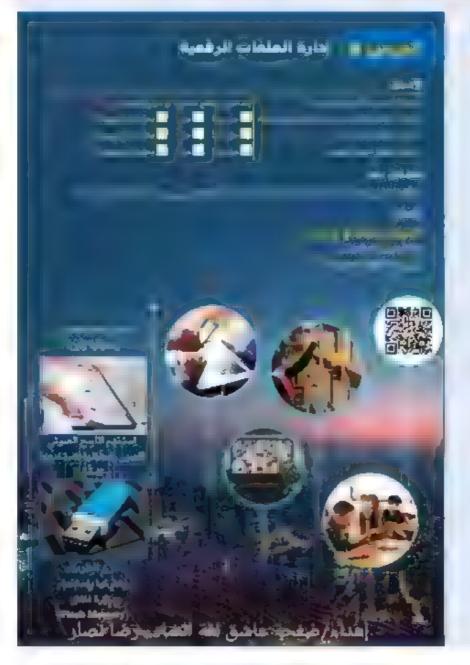
قدم الدات؛ الاستقلالية

## القضايا والتحذيات

قصايا العولة: المواطنة الرقمية

## الأدوات المطئوبة

مبور، ونطاقات الكلمات (أنشطة التوسّع)



## الأهداف

الهدف: التأكُّر من فهُم التلاميدُ أهداف الدرس، الوقت: ٣٠٧ دفائق

- إثبع حطوات روتين ١٢ فهم الأهداف.
- العث البداه الثلامية إلى الأهداف، قُل لتحقيق ها ما ما ها دارا من بينكم العصلي من ها دارا من بينكم العصلي من ها دارا من بينكم العصلية من ها دارا من بينكم العصلية المن بينكم العصلية العصلية المن بينكم العصلية المن بينكم العصلية المن بينكم العصلية المن بينكم العصلية العصلية المن بينكم العصلية العصلية المن بينكم العصلية العصل
  - أقرأ الأقداف يصوب عال أمام التلاميد في القصر...
  - ۳ **اسأل** در جدت ر <u>کاما</u> و عمد ای دف شاه تنهدونها مدهني
- اشرح أي مصطحات أو معربات عبر مأبوغة عن سبيل المثال عد لا يكون بعص الثلاميد على دراية بعبارة المحلات الجهارة الشرح اللها عبد المحدد المحدد الله عبد المحدد الله حدد الله عبد المحدد الله حدد الله عبد المحدد الله حدد الله عبد المحدد الله عبد الله عبد المحدد الله عبد الله عبد الله عبد المحدد الله عبد الله

٧٢ الدرس ١

بنويوجب مفيوما ۽ لايشيار يوغو بالد ما الباند الالي بنجو هو چي، جنبب لا قبلہ او سنا بدي احد اللحات النبخدامة بيام أثر منه هي سفاعد

هـ ذكّر التلاميذ بأنّ عليهم وضع علامة الله إلى المربع الماسِب
 الـاليمكسي إن "

# إفديه إصفحا عاشو لغه الصاد وصا نصار

# لنتفاغل معًا

الهداف: انخراط التلامية في مقاش يؤذي إلى تحقيق أحد أهداف الدرس أو مهارة حياتية؛ استخدام التفكير التاقد طبحث عن أدلة في الصور.

### الوقت: ٣-٥ يقانق

- ه اثبع خطرات رودن ٧: محققو الصور ١
- المت البنياه التلامية إلى مُقرة لنتفاعلُ معًا، أطلب من التلامية حجي الصورة بكتاب.
  - ٣. إقرأ سؤال فقرة لنتفاعُلُ ممَّا بصوت عال.
  - حفّر التلاميذ على إعطائك إجابات سريعة.
  - أل ستكوبون محققي صور أ إكشموا عن الصور وانحثوا بيها عن أباله أ
- قُل إجلسوا وجهًا لرجه، وتفخّصوا الصورة، أدبروا معصكم بعضًا بما تكتشفونه
- إقرأ سؤال المتفاعلُ مقا بصوت عال مجدّدًا، وحفّن التلاميذ مرادي على الإجابة.
- أنظر مخطّط الدرس للحصول على إجابات وأسئلة متابعة.

# لنتعلم

الهدف: مساعدة التلاميذ على تحقيق أهداف الدرس بتنظيم المعلومات الجديدة التي اكتسبوها،

الوقت: ١٠-٠٠ دقيقة

- الله خطوات روتين ١٤ حريطة دهبية
- الفت انشاء الثلامية (في فقرة لتتعلم أثرا عنوان سرمن وأهدفه
- ٢. أرسم مريَّعًا كبيرًا في وسط السيُّورة وعنونه: إدارة اللقات
- ٢. ثع التلاميذ يقرأون الملومات الوارية في فقرة لنتملم بوقف عبد النقاط المهمة في النص وأضف المريد من العلومات في الحريطة الذهبية على السيورة، الهدف من دلك التنظيم المرتي لما يتعلمه التلامية حول الموضوع، عنى الخريطة الشفية أن تظهر مظام إدارة الملفات الخاص بالمحلّد الرئيسي، والمحلّدات الفرعية، وعناوين الملفات، وأنواع الميدود.

دعم أساليب التدريس لفئات الدسج في الفصل								
شكفوغون وصعاف البصر	صعوبات الإعاقة الحركية والشلل الدماغي التعلّم	فرط المركة وتشتت الإسباد	اسمع	طبق الموهد	لإعاقة البجنية يبطء النعيم			
الطبي في بيلامور بمورس بالهري من مستورة أماء رسم تجريعه برهينه بارج مضوي بحريطة الرمينة	- دعم التلاميد بعصاعدة أقرانهم في انكتابة - تنسيط الاستجابات قد تكون شفهية أو بوابسنة إيساء، أو حركة البد أو النوسيل أو الإجابة ماستجديم الكمبيوش إن أسكن، - إدماجهم في مجموعات عمل وتعيج، للهذم بحسب إعاناتهم	ىارة الملهات.	شرح كيمية إه	بة البوان العملي ا	ستخدام اعتراتهج			

# هدا اصفحا عاشق لغة الصادر صابصار



# كُن أنت الحبيرات

# إنفاء رسنخه عاشق لغة الشاه.. رسا سور

هناك الكثير من النصائح الفيدة على الإنتراب حول كيفيّة الحفاط على تنظيم ملفاتك الرقمية، لكن يصعب أحياد حتيار أيها لشعة لكن هناك لصائح أساسيّة عليكم لائمًا الداعها ١٠ كولوا منطّمين ٢٠ صعوا كنّ لمفّات في مجد "منفات"، وكل الصور في مجد "صور" والح ٣ أنشئوا نظام منفات منطقيًا ٤٠ حاولو ألا ننشئوا تراكيب ملفات معقدة درجة عدم بمكّبكم من بذكر مكان حفظكم الأشياء، ٥٠ وضّدوا طريقة عنونة الملفّات، ١٠- إحمظوا ملفاتكم تدريجيًا فيما تعملون

# نصيحة تعليمية

شكُّل محموعات ثنامه أو صعيرة و طب من الملامد مناقشة . أفكارهم حول طريقة إذارة المعات المدكورة أعلاه

# بين المنزل والمدرسة

المهارات الحياتية، قصابا العوله الموطنة الرقعية تحدُّ الثلامية بإعطاء مصحدُى إصابيدَى عن الأقاء وشرح كيفيَّة توصَّلهم إليها، يمكن لألكارهم أن تتضعَّن التالي: إلغاء الملفات بالتطلسل ١، ١٠، ١/ إلح، عدم حفظ كل اللغات تنظيم المعاب بحسب المشروع أو التاريح، تذكُّر اتباع النظام بقسه دائمًا!

# امداء إصفحاء عاشق لغة الضاد رضا نصار

# لنستكشف

الهدف: تمكين التلامية من العمل بسرعة، وإبداع، وتعاون عرايد الأنكار؛ وإنجاز نشاط يرتكز عليها يوصلهم إلى لأمداف.

#### الوقت: ١٠ دةائق

- ه إثَّيع مُطوات روتين ٢٠: عصف ذهني.
- تدّم سؤال عقرة فنستكشفْ، إقرأ الإرشادات يصوت عال.
  - قُل ستعكّر الآن في الكثير من الأفكار، يسرعة ومن دون . ترقيه!
    - ٣. دُع التلاميذ يجلسون في مجموعات ثنائية،
- قل بحثاج أحد أفراد كل محموعة ثنائيه او عرفه وسم
   (أو قلم رصاص) وذلك من حر تسخير الله المنافة
   عن المنافة
  - قُل لديكم رقيقة إلى دقيقتي لتسجيل كل الأفكار التي تحطر سالكوا لا تتوقعوا
  - قُل إنطاعُورا قبيداً النشاط، بعد دقيقة أو دقيقتين، قُل ترقيما!
  - لِمنح التلاميذ الوقت لقراءة الأفكار التي سجّلوها على أوراقهم.
  - إسال ميم فكرتم؟ أحجوا رماله كم في القصل عن فكرة تمديكي، أجر نقاشًا جماعيًّا مناءً على أفكار المصف اليفني.

# لتراجغ

الهدف: التأكُّد من المرقة التي على التلاميذ اكتسابها اليوم وتعزيزها.

الوقت: ١٠٠٩ بقاثق

- أبع حطوات روتين ٢٥: إختير زميلك.
- القت انتباه الثلاميذ إلى نقرة لتراجع، إشرح لهم أنهم سيحتبرون بعضهم بعضًا حول ما تعلموه في هذا الدرس
  - قُل فيحلس كل واحد منكم وحيًّا لوجه مع رميل له في المصل ودقيًّا الأسئلة لتى في كتابكما.
- آد تجرّل في الفصل وراقِب التلامية، سجّل الملاحظات حول الماهيم التي اكتسبوها بشكل خاطئ (أو نسوها)، والماهيم التي اكتسبوها بشكل حيد
- أل توقّعوا عن العمل ستراحع ممًا بعض العاهيم. وضّع أي معلومات خاطئة.

# تقييم ذاتي

الهدف: مساعدة التلامية على إنمام تقييم ذاتي صادق والحصول على للساعدة اللازمة لشمية المهارات الكتسبة! تشجيع التلامية على ممارسة انفكر النافد.

الوقت: يُنْجُرُ النشاط في النزل

- » إنَّبِع خطوات روتين ٢٨: ٢-٢-١.
- أ. الفت انتباه التلاميد إلى مقرة تقييم داتي الآرأ إرشاد
   الأول بصوت عال وأشر إلى مربعات، يمكيني ال عد
- \* قُلُ فَكُروا في مدى إنقابكم كلّ هدف، لديكم ثلاثة خيارات:
   أنفيته بمستوى حيّد حيّا، أنفيته بمستوى حيّد، وأحتاج
   إلى محهود أكبر، ضَع علامة / في المرتم المناسب في المنزل.
  - ٣. ذكَّر الثلامية بأنَّ يكونوا صادقينا
  - قل بعد إكمالكم التقييم الدائي، اكتبوا لي قائمة فيها:
     عنائة معاميم أثارت اعتمامكم ف هذا الدرس،
    - » سؤائل تريدون أن تطرحوهما على،
  - ه شيء أشعركم بالفحر، ربِّما أمر أنحرشوه بشكل جيِّب

احُتياري: أكتب القائمة على السبِّرية لينسخها التلاميذ.

في الدرس الثاني، أجب عن أيّ أسئلة لا تزال موجودة لدى التحدث.

رعم أساليب الشريس لفثات الدمج في القصل									
الكمومون وصعاف النصر	الإعاقة الحركية والشلل الدماغي	صعوبات الثعلم	فرط الخركة وتشتب الإنساد	منعاف السمع	طيف الثوهد	زعافة التضية بطء الثقيم			
شرح مراحل تنظیم اللفات عملیاً ماستخدام بریامج قارئ الشاشة.	- دهم التلاميد بسماهدة أقرائهم ق الكتابة تسبط الاستجابات قد تكون شقهبة أو بواسطة إيمامات أو مركة ابد أو التوسيل أو الإجابة باستحدام الكمبيوش باستحدام الكمبيوش أو للإجابة الكمبيوش أو للاجابة بالمكن إدماجهم في محموعات عمل وتميح للهام بحسب إعاقاتهم.	ند د څ	اردن مختلفات اختاجیه نظر کی مند	فهمهم الفاهيم	من المعيان عن ا	كتابة الماميم وأ سنجم التلامد . بالكتابة، والرسم،			

# [هناء/صفحا عاشق لغا الصائد رضا بصار



# لنتعمُّقُ في الفهم

الهدفية مساعدة التلامية على تطبيق ما تعلُّموه عن إدارة المُلفَّات الرقمية في الحياة اليومية.

الوقت: ٣-٥ دتيقة

### ١. لاحظ وأجب

١٠. إثراً الإرشادات بصوت عال، ثمّ تحدُّث عن فكرة يمكن استخدامها للصف الأول من المخططة بمكنني استحدام ماسح ضوئي لنسخ رميم توضيحي أريد الاستعانة به في

- اطلب من البلاميد العمل بشكل فردي أو في محموعات تناثبة لإكمال المحطط بحول تبيهم، وقدُّم بهم الساعدة إذا احتاجوا
- ١٤. عندما يُنهى التلامية العمل، إنسح الخطط على الستورة، وأطلب من متطوعي أن يساعدوك في استكماله، (إجابات مُقترحة:

والمحتصات إق ملعات الكلمارا الرقمية تستحدم ق النفاط صور يمكنك تخريبها على الكمنيوير المحمول. رمز الاستحابة السريعة وُ 🛑 دواسطه الهانف الدكس لى للطعم ..... من الأطلاع على قائمة

 أخبر الثلاميذ مأنه بإمكانهم استخدام. الخطط للوحود على السبورة للمراجعة أو لإصافة بغض لعدامار الى المططات الحاصة بهم

> الهدف: التفكير في مبادئ الشغليم الجيُّد ومناقشتها.

> > الوقت: ٢-3 بليقة

### ٢. لاحظ وأجب

- ١. إقرأ الإرشادات بصوت عالٍ، ثمَّ إلقت انتيامهم إلى الصورتي.
- ٧. أطئب من التلاميذ شرح سبب اعتقادهم أنَّ أحد أنظمة اللفّات أنصل من الآحر. إستخدم إجاباتهم لإدارة نقاش حول أنظمة اسعات مشكل عامُ (أحد أنظمة لللغاث عم منظم تماما لأنه لا يوهد أي عنصر في المحلد، كال كيء ميفير غير سبطح الكند، وهد يجعل

### إدارة الملعاب الرقمية

#### لتتعتق فالفهم

1 لاعظ وأجب

فتملة المعلَّمة أدناها وقدَّم مثالًا على كيمية اسمقدانك لكلَّ من ماحقات الأجهزة الإلكاروبية البناياد

الواحد بصوف

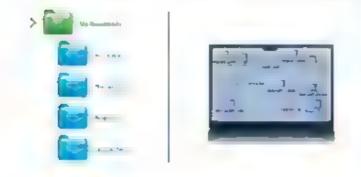
الكاسرة برقبينة

رقر الاستخانة

#### لتتعدق في المهم

2 الاحظ واجب

أنظر إلى المُتَعَافِ الرَّبِيُّ مِنْ المَكْثِيرِ الرئامِ أنهما أمنس من حيث المنظم؟ إنهرج الم



من الصفي العبور على الأشماء. في حين أنَّ ملف البطام الأحر أكثر تبطيما لأن الستحدم أبشأ محلدا لتجرين اللغاث بطريقة

٧. أَهُمِ التَّلامِيدُ مَأْتُهِم سيتحيِّثونَ في النشاط التالي عن أساليب مختلفة لتنظيم اللقات

> V٦ الدرس ٦

# إهداء /صفحة عاشق لغة الضائر رضا نصار

	bun er
	فكر الناف
	خوأعاد وهابال
البجاجي	نافِض مع أحد رملاك في الفصل كابلية تتنابع اللفَّات التي لم نكل منظمة بشكل جزّد وْ
	برِّن المطولات التي منتُبعها،
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	والرمام مظام لللغات الجديد الذي مطَّمناه
	وتكنولوجيا الغلومات والاقتصالات
	فكار وأجب
	مَكُم اللَّقَاتَ المُجودِة على جهار فسسي أو سهارُ في مدرستك ثمُّ الترخ كباب تعاث (الله

# التفكير الناقد

الهدف: استكشاف أساليب محتلفة لتنظيم لللقات الإلكترونية،

الوقت: ٥-٧ بثيثة

### ٣. خطط وطبُق

- إقرأ الإرشاءات بصوت عالى، ثم اطلب من التلاميذ إلقاء نظرة على المعلومات غير المنظمة في النشاط السابق، والتفكير في كبعيه شعيمها
- كؤن مجموعات تثاثية من التلامية، ثم اطلب متهم العمل مقا في التفكير في نظام بمكنهم استحدامه بمطلم الشات عبهم بعد ذلك كتابة الحطوات التي سيتحدونها على الأسطر المنحة.
  - ذكر التلامية برسم صورة لنظام اللقات النظم حديثًا في المساحة المناحة.
- عبدما يُنهي الثلامية العمل، أدعُ مجموعات ثبّائية إلى الصعود إلى السبّورة ويسخ رسوماتها

 أنظر إلى الرسومات مع الغصل، وتاقش الإيحانيات والسلميات الحاصة بكل نظام.
 ما الذي يجعل بعض الأنظمة أكثر كفاءة من أخرى؟

# أنا وتكنولوجيا المعلومات والاتصالات

الهدف: التدرُّب على تنظيم المناصر في نظام مثقّات وهمي

الوقت ١٤ بعيقة

### فأر وأحب

- آدراً الإرشاءات بصوت على تم أحير التلاميد مأثهم سيكملون هذا النشاط بشكل قربي.
- أطلب من التلامية رسم مخطَّط يوضَّح كيفية تنظيمهم العناصر أن أجهزتهم الشخصية أو ق الأجهزة التي يستخدمونها أن الدرسة.
  - ٣. عندما يُنهي ائتلاميذ العمل، كون مجموعات ثدائية أو مجموعات صغيرة.
- أطلب من التلامية مشاركة مخططاتهم مع باقي أعضاه الجموعة أثناه مشاركتهم مخططاتهم، عليهم شرح سبب اختيارهم نظام اللقّات الدي رسموه، وسبب اعتبارهم أنّه سطقي.

# أنشطة التوشع

- ا. إشرح التلاميذ أن مجموعة أوراق اللعب تشبه نظام حفظ الملقات، من حيث إن مطاقات الرجه مثلًا شمي إلى فئة، في حين تنتمي البدلات إلى فئة أحرى، الساعدتهم على القهم، احبط مجموعة أوراق اللعب واطلب من التلاميذ التدرّب على ترتيب البطاقات في أسرح وقت ممكن، بعد ذلك، اسأل التلاميد عن الأرلة التي استخدموها الساعدتهم في فرز البطاقات، سنحدم الملاحظات الإيجابية، مثل: رائم القد بحثتم أولا عن البطاقات دات من مناهد عدم المطاقات إلى المطاقات الإيجابية، مثل: رائم القد بحثتم أولا عن البطاقات دات من مناهد المطاقات إلى المطاقات إلى المطاقات إلى المطاقات المنافات الله مناهد وميرات مشم كالمعدمة مناهد وميرات مشم كالمطاقات.

بنطاع رابط المطلم

الدرس ٦ ۷۷

# إهدا الصفحا عاشق لغة الضادر وما لصار

# استراتيجيات البحث عن المعلومات

#### الأهداف

- أوضح كيف بساعد التخطيط للبحث القفال في الوصول إلى الملومات عبر شبكة الإنترنت،
- ه أناقش كيف يساعد استخدام الكلمات الفتاحية والموضوعات الفرعيه ق تعزيز دقة نتائج
  - ه أشرح الأميثر تبحيات العقالة عبد البحث عمر شبكه الإبتريب وتسحين استائح

### المهارات الحياثية

- تعلُّم لتعمل: صبح القرار
- تعلّم لتعرف: التفكير الناقد

- ه القيم المنمية حب الإستطلام
- ه قيم الواطعة الشاركة في الأحماث الدرسية

#### القضايا والتحذيات

» قصابا العوية المواطنة الرقمية الوعى التكنولوحي

### الأدوات المطلوبة

- أوراق الكتابة (لنستكشف)
- أقلام هج أو أقلام رصاص

## استرابيحيات التحث عن المعلومات

لمواقدين ليمايده ادي الماييات بالمكتبي ر

المال من المعاول مجهور

Typical a law

عبدستا سيد بساعية يرمهو أمار

- ق وقال ہے۔ اور مام مواج
- a seal of the dead of the first g
- tions the second a grant
- added to the same a dis-راء جلها فيمط مربر عدا فالنجي
- » در ... الأمه اليسان المعربة عبد النست عبر مسلة

#### لمتفاعل مغا

ما ديارًاتيجيات التي مستخدموا أو ستستخدمها عبد ليجب عن معومات عير شبكة الإدريد؟ عا التصيحة سے يعكر أن توجهها إل الاحربي؟

صويد شيئ هن الأطومان، فابلًا في الواقع شبي ممرقة، تذكت من إليه ال معمَّاء لاست. ﴿ عَالَى للعبومات التي تعثر عليها وتتحقق متها بأطوب ناقد ثحوي شبكة الديد كدهام بن بعثرمات وعلياً، أنْ تُسَكِّرُ مِنْكُمَّ مَهَلُومِاتِ التَّنِ تَسَمَّى الْنَيْمِيْنَ النهاء اِضَافَةُ إلى الله المدار أمر والمدود الموادية الأولية المي تعدد المراد عليها أساء بحث إذا التحصر في معمود، تقييم والتّعاد وتنجيم أن يعني أنّد سنحشج ان معالمه بعنومان وسالمها فيز الأمل عباله

- من المهم أن تتعاور مع رملاك في القصن أشاه بناه العرفة فينذيق بعص العطوات المُقارِّمة
- ه قسم الوضوع إلى موضوعات فرعبه أصفر، مثلًا: ما الماومات التي علينا جمعها عن القيرة الأصلية الندو سيمار مطابعة لهالا وما التعسب الثي مشبتين ليميم بملومات عيل الواث والأشكال، والألواب والأمجام؟ ومَا الأبوات التي ستُستخدم بحفظ هذه العلومات؟



 هـ جُل أفكار التلامية على السيورة ويكرهم بالتركير عليها ال خلال الدرس،

# الأهداف

الهجاف؛ تشجيع التلامية على تحمّل مستراية تابية داجاتهم التعثمية ومساراتها

الوقت: ٢٠٢ دقائق

- اللح حطوات روتين ٣: ماذا على أن أفعل؟
- ١. إلقت انتباء الثلاميد إلى مومنوع الدرس قُل عدم في هذا الدرس عن كنفيه استُحدام استُراتبحيات فعالة للتحث عن العيومات
  - إقرأ الأعداف بصوت عال أمام الثلاميذ في القصل.
  - المتیاری اسأل جاد با عبیب نصبته جنی د
    - إسأل الإم يجي أن سنته في خلال هذا البرس؟
  - الدُّفِرُ التلاميدُ على إعطائك بعض الأقكار، مثال، عنى الانتباه إلى مصطلحات البحث وتدوين الملاحطات

إهداء/صفحة عاشق لغة الضاد.. رضا نصار

# اهداء إصفحة عاشق لغة الضاد فأ نصار

### لنتفاعل مغا

الهدف: تنشيط معرفة التلامية السابقة، ومساعدتهم في تطوير مخطّط مقاهيمي الدرس.

الوقت: ٣-٦ دقائق

- إثيم خطوات روتين ١٠: تنشيط للعرفة السابقة.
- ألقت أنتباه التلامية إلى قائرة لنتفاعلُ مقاء واقرأ الأسئلة بصوت مرتقع.
  - أطلب من التلامية إلقاء نظرة إلى الصور، إسأل مادا تعرفون حتى الآن عن البحث عبر الإسترمت؟
- ٧. أطلب من التلاميذ مشاركة إجاباتهم مع رملاتهم في الفصل، تتضمن الإجابات المحتملة ما يلي: يجب استجدام مصطلحات صحيحة ويعيمة، وستعطيك العبارات القصيرة أفصل النتايج عمكنك استجيام الخمل والإستلف لكن عقط إيا كند تريد أن تشمل النتيجة هذه الحملة أو السوال
- قُل سيتعلَّم المريد من الاستراتيجيات للبحث عبر الإنتريث اثباء بماول الدرس.

# لنتعلُّمُ

الهدف: تمكين التلاميذ من قراءة النصّ بطريقة تحافظ على المتمامهم به.

الوقت: ١٥-١٩ دنيقة

- أثيم مطوات روتين 10: القرامة العشوائية
- ١ فل سندر را ال روبي "قرعة الفشار" أو "القرعة عسر بنه عسر بنه عسر بنه على منازة على المنازة وعددما اقول "فشار"، يحب على هذا الشبيد الدائم والنظر جوله واحتيار بسرعة الشخص النالي للقراءة وبكر اسمه.
- ٢٠ دگر التلاميذ ندگروا أن عدكم احت است. داد اد شعتاروا الشحص الذي قرأ للتؤا وانقوا مستعدين إداف سم حدد كم في أي وقت!
- ٢٠ حدَّد الشخص الأول للقراءة بصوت عالٍ، ويقرأ التلاميذ
   الآخرون معه بصمت.
- قل "غشار" عندما يصل القارئ إلى نقطة منطقية في
  النش (على سبيل المثال، نهاية فقرة أو فكرة ما). يتادي
  هذا القارئ باسم الشخص التالي للقراءة.

اختياري: بدلًا من مناداة اسم التثميذ، يمكن للقارئ النقر على كنمه،

هـ يستمر النشاط بهده الطريقة، في شكل مداورة، حتى
 نصل إلى الدهابة.

	دعم أسائيب التدريس لقتات الدمح في الفصل									
الكفوهون وصعاف النصر	الإعافة الجركبة والسلل للتماعي	صعوبات البعثم	امر هد المجركة و بشبات الإمتباه	ايسمع	طبف التوجد	لإعامة الدهنية وبطاء التعلم				
سماح سلامد پسچیل مکارهم صونیا آو عل برنامج زورد باستخدام قارئ الشاشة.	رعم عاد مد مساعده أفرانهم في حديه المسيح الإسبوبات قد ماين شههه أو براسطة إيمامات و حركة أحد أو التوسيل أو الإجلية بالمشعدام الكنييوش بالمشعدام الكنييوش أن أسكن الماجهم في محموعات عمل وتميين المهام بمسب عدها وم	المالك من	ه من اعمان مثان ه مبياجته مالغون * وي علي پيندقات الع	نرو * حمکی !عیب	چە بىطىرىچە باد	مقدو مار - اسي محل عصحه اخفانيات				

# إهداد إصفحه عاشق لغة الضاح وضا نصار

- هَارِكَ مَعْلُومَاتُكُ مَعَ رَفِلاَتُكُ فِي الْفُسِيرَ عَادِاً
   دَمْرَكُ عَنْ هَذَا الرَّفْنُوعِ مِثْنَى الْأَنَّ وَمَا
   لَعْلُومَاتُ لِنْنَى سَطْسَكِ؟
- عَيِّ لَكُلْ رَمِيلُ مَعْلَوْمَاتِ بِيَحْتُ عَنَهَا. في الجيد
   المحد إماد إلى المعدومات مقدمها ميشاركان بالمجهد ويبيدانها.
- حسرَّم كلمان مفتاحية لينسي عن الوشوعان الفرعية؛ إن و يُنسبح باستحرام عمل كالبلة
- خارك مثانيك وحدًد كيفية انتفاه المطودات وتنظيمها، ثمّ كيفية تنسيقها من أجل إعداد عرض مديمي

#### Sames ...

- إختر شخصًا في منطقتك تردّ أن تقول ترجيهه وإرشاده قد يكون هذا الشخص صديقًا لك. أو أحد أفراد أمركم أو خمسًا اسخر منك عمرًا طمزك قيرة أو مثلا أعلى له.
- اختر موسوقا يمكنك مساعدته نيوه ودؤنه ستُجري يحداً حول عنه انوشوع في السم «كنتملُمْ من مخال السلسق» إليك مساعد عمل المعربة القيسة؛ مشكلات المعربي المعربية المساعدة المساعدة المعار أمرى سعيد المشكلات السؤق والسلول المعربية وما إلى ذلك
  - « إختر جوانب وكلمات مفتاحية محلدة بهد الموصوع، وركَّر عليها أثناه يحك، ودرُّبها

#### لنربيع

1 كَابِّ بِدِي أَل سَاعِرَةِ السَّاطِطُ النَّسِقِ عَلَى السَّقِ يَشْكُلُ أَنْضَلُهُ

الذكر المدا تطرعنا ال سيمناح بالنفي المناهبة -

والمحملة والمند الرمع لكناني وحدد في

للمور الثاني و الدرس 5 الدستاج أساب بر سربه طبات مقامية منظمة أثناه يمثك عبر الإنف

صد خام نگر في استخدام مر مساهم ع الاسترميميات غرضمة أعلاد كل باستخدام كلدت مستلفة عددمان سمدية

لا يطلب منه عطّبه النحث حول وأسول الأقلمي عدرية البرئية، ريعة على ذك تكثير في هادة النحق: وما معمل الأقلمي للمعرفة الخرشة ومن أبل جدماً و لكنّف سرعان ما عديد ألك بطاجة إن عبديو عطاق معناد فأم مثلا عم كدمة بمعور



تقبيم داثي

يمع إلى الأنداف الدكورة في مداعة الدرامي أوسم علامه اله. في مراعة المدسد في " بفكسي ال

35

# كروانت الخبيرا

الموامل المطقية (أو عوامل المحث) مي كلمات يمكن استحبامها كحراء من المحث عبر الإنترنت، فعالما ما تساعد في محصول على تتاثج أكثر دقّة، فيما يلي قائمة مختصرة بأكثر العوامل النطقية الفيوغا:

ا أمثله	التفسير	العوامل التطقية
ع قبر ثوت والنسخة القيدة	يشمل البحث كل الكلمات العناجية	1
قبر بوت أو قبر بوت عميم مون	بِشَمَلَ البِحِثُ أَيًّا مِنْ كَلَمَاتُكُ الْمُتَاحِيةَ	. أو
المغربيدي وليس بغرباري	لا يشمل اليحث الكلمات الواقعة بعد "ليس"	ليب

# نصيحة تعليمية

أَصِفَ أَنَّهُ يَمِكُنُ لِلتَلامِيدُ كَتَابَةً نَوْعَ الْعَلُومَاتِ التِّي يَرِيدُونِ العَثُورِ عَلَيْهَا، عَلَى سَبِيلِ اللَّالِ: صورة، مَقَالَة، مَحَمَّطُ بِيانِي، رسم تَخْطَيْطَي، لَذَا اللَّا كَانُوا يَبْحَثُونَ عَنْ رسم تُوصَيْحِي لَقَارَةُ اللَّهُ نُونَ لِسِتَحَدِّمُوهُ كَسَحَةً مَقَلَّدَةً، بِمَكْنَ مَصَطَلَحَ النَّحَثُ الْحَيْدُ أَنْ يَكُونُ: المَّلُكُ تَوْتُ عَنْجُ آمَونُ والمَقْرَةُ والرسمِ النَّحَطُيْطِي

۸۰ الدرس ۲

# بين المئزل والمدرسة

#### القِيم العثمية؛ حبُّ الاستطلاع

شجّع التلامية على البحث عبر الإنترنت في النزل مع أفراد الأسرة بمكنهم اسحت عن الأشحاص والأنشطة والمعومات التي بهم الأسرة بأكملها، قد يرغنون مثلًا، في المحت عن أسياء معتفة يقومون بها.

# إهداء إصفحا عاشو لغة الضائد رضا لصار

# لنستكشف

الهداف: استكشاف الأفكار والمعلومات التي قُدُّمت في فقرة القراءة في قسم "لنتملُّمْ".

الوقت: ٦-٨ دقائق

- ه إثَّيْم غَمَلُواتِ روتينَ ٧٤: خَطُّطُ وشَارِكَ،
- أن أنص قسم "لنتعلّم" بصوت عالٍ، ثم ورزّع أوراق كتابة
   عن التلامية حتى يتعكّموا من البدء بالتخطيط الشروعهم
   البحش.
- أطلب من الثلامية تدوين الملاحظات تعقيقًا للعطاوب في "السنكشف"، تجول بين الثلامية، وقدّم لهم الساعدة كما دراء مداسمًا
- ٣. عندما يُنهي التلاميذ العمل، شكّل محموعات، واطلب من التلاميذ مشاركة ملاحظاتهم مع بالتي المجموعة، شجّع أعضاه المجموعة على إعطاء ملاحظات لبحضهم البحض.
  قُل اللّه عند أنّ شوء غير معهوم، فاطلبوا من رملائكم في المجموعة (عادة شرجه لكم.

# لتراجغ

الهدف: التأكُّد من المرقة التي عق التلاميذ اكتسابها اليوم وتعزيزها.

الوقت: يُنجُرُ النشاط في النزل

- إثّبع خطوات روتين ٢١: لتختيرك أسرتك.
- ١٠. [لفت أنتباه الثلاميذ إلى أقرة لقراجع،
- لا. قُل ستطيون من أحد أفراد أشركم أن حسير معلوماتكم
- أولاً، ستستخون بعض الأسئلة على ورقة وفي وقب
  لاحق من اليوم، سيطرح عليكم أحد أقراد أُسركم الأسئلة،
  أحبروهم بكلُ ما تعرفونه!
- أطلب من التلاميذ نسخ أسئلة المراجعة الأخدما إلى المزل
   حتى يتمكن أغراد أشرهم من اختمارهم.
- عندما يعود التلاميذ إلى الفصل، اطرح عليهم أسئلة استطرانية: استنادًا إلى ما تعلمتموه حتى الآن، هل تعاَيمت إجاباتكم عن سؤال لنتفاعل مفا؟ كيف؟

# تقييم ذاتي

الهدف: مساعدة الثلامية على إثمام تقييم ثاني صادق والحصول على الساعدة اللازمة لتنمية الهارات الكنسنة، الوقت: يُنشَر النشاط في النزل

- تُبع حطوات روتين ٢٩: وعد للمستقبل!
- ألفت انتباء التلاميد إلى فقرة بقييم دائي اقرأ برشاد الأول بصوت عال وأشر إلى مربعات "سكس "ر".
- - دكّر التلاميذ بضرورة التملي بالصدق!
  - أن بعد إنهائك التغييم الذاتي، اكتب وعدًا للمستغيل.
     أكمة الحملة ال المستغير، سأحاول أن

اختياري: حفر التلامية على إعطائك بعض الأنكار واكتبها على استورف مثلًا السيال الملاحظات أثناء الحشة، سأطرح استله عن المدم عدده لا أنهم: سأشارك في التاتشات؛ استعمع عدم بحدث الأحرون، إلخ.

ه أشب بمهود اخلامید

دعم أساليب التدريس لفثاب الدمح في الفصل									
الكفودون وصفاف النصر	الإعاقة الحركية والشين الدماعي	عنفونات النظام	فرط بحركة وتسمن الإنتياد	مندان السمخ	طنف الموخد	الإعاقة البجسة وبطء التعبم			
سماح سلامید مصدور امکارهم صوبت و عی بردمج وورد د ستمدام عاری	<ul> <li>بعم الثلاميد بمساعدة أطرامهم في الكتابة.</li> <li>- تيسيط الاستجابات قد تكون شعهية أو بواسطة إيمامات</li> <li>أو حركة اليد أو التوصيل أو الإجابة باستحدام الكمبيوبر</li> <li>إن أمكر.</li> <li>- إدهاجهم في مجموعات عمل وتعيين الهائم بيسب إعاقاتهم</li> </ul>		ر في القميل.	اوبي مغ رملائه، رهبرغ يناسبهم،	بالعمل بشكل ثم في الوهبول إلى مر	- السماح للتلاميد ، – عبماعين الثلامير			

الدرس ٧ - 🚺

# إهدا إصفحا غاشق لغا الصاب رضا بصار

# الدرس 🗸 🚅



# إيحث عن المعرفة

الهدف: مساعدة الثلاميذ في تصميم مخطّط لتقرير عن موضوع احتازوه من قسم "سيكشف"

الوقت: ٦-٨ دقائق

### ١. إيحث ونظم

- أيراً المطلوب بصوت مرتفع، وأخبر التلاميذ بأنهم صيئتعون الإرشادات في إعداد تقرير عن القكرة التي احتاروها في قسم "لستكشف"
- ۲ ال أمكن اعرص أمثلة توضح الطريقة التي ترغب أن يقيم الثلاميذ بها مواردهم وينظموها، كما يمكنك عرض محطط تفضيل نموذجي لتقرير يمكن للثلاميد الاستعانة به تكتابة محططاتهم التقصيلية.
  - تَجِوُّل بِينَ التَلامِيدُ أَثْنَاه عَمْلَهِم، وقَدَّم لَهُم المساعدة كما تراه مناسِبًا.
  - ٤ عدما يُنهي الثلامية عملهم، شكّل مجموعات، واطلب من أعضائها مشاركة مخطّطاتهم مع معضهم المعض شخّع أعصاء المحموعة عن تمادن اللاحصان

الهدف: كتابة تقرير بناة على المُعَطَّطُ الذي أنشأه التلاميد في النشاط السابق،

الوقت: متغار

### ٣. أكتب ما توضّلت إليه

- ا. إقرأ الإرشادات بصنوت عال، واشرح للثلاميذ أن عليهم استخدام المخطّطات التي أنشأوها لكتابة التقرير. زوّدهم بإرشادات تظهر المطلوب في ما يتعلق بالشكل والطول. يُقترح أن يكتب التلامية أسماءهم والتاريخ وقصلهم في أعلى اليسار، وأن يكون العنوان في منتصف الجزء العلوي من الصفحة. يوصى أن يتراوح طول التقرير بين ٢٥٠ و ٢٠٠ كلمة تقريبًا. لكن قد ترغب في تعديل هذا الطلب بحسب الوقت المتاح.
  - أطلب من التلامية صياغة تقاريرهم، وعندما ينتهون، اطلب منهم التحقق من وجود أخطاه إملائية وتحوية.

# المسلم من المسلم المسل

### استرابيحيات البحث عن المعلومات

#### إبحث عن للعرفة

#### 1 إيمد ونظم

إستخيم ملاحظة في بشاط المستكثف اليحد عول موضوع آثار المصابف إمرض عل اليحد عن عمرر إل جانب النش

قَيْم نَتَائِج بِسَلُم، وَاشْتَر مَا تَرَاه ذَا هَنْلَهُ وَمُوثَوَّقًا. مَا مَصَادَر المعلومات لَتِي اشْتَهَ فِالْ الرَّبِهَا أَسَالُهُ مُصَادِر المعلومات لَتِي اشْتَه فِلا فَرْبِهَا أَسَالُهُ مُصَادِر المعلومات لَتِي اشْتَه فِلا فَرْبِهَا أَسَالُهُ مَا يَصِيدُ مُوجِر.

2. نظم مصادر معلوماته، لام وشُبح فطريفة لتي فيُعتها تتنافسها،

3. دؤن ملاسطان أن مصفَّمًا للاستعيار الكتابة تقرير بتضش النتائج التي ترشلت إليها.

 عندما بنهي اشلاميد العمل، شكّل محموعات شائية، و طنت من تلاميذ كلّ مجموعة قراءة ثقاريرهم بصوت مرتفع ليعضهم سمص

۸۲ الدرس ۷

# إهدا /صفحة عاشق لغة الضاب وضا نصار

قريراً باستعدام للعلومات الني موطلت إليها غاير شبكة الإمرنين	
لو <b>هيا الطومات والإعمالات</b> أجب إستراشعنان التي لمتعرمتها أثناء السن عمر مبكة الإنتران؟ 	
	تبارعا

# أنا وتكنولوجيا المعلومات والاتصالات

الهبقي: مساعدة التلاميذ في التفكير قيما تعلُّموه أثناء كتابة تقاريرهم.

الوقت: ٣-١ دفائق

### ٣. فكّر وأجب

- أخير الثلاميذ بأنه سيكون لديهم الآن غرصة للتفكير في المعلية التي نقدوها الكتابة تقاريرهم.
- آذراً الإرشادات بصوت عال، ثمّ اطلب منهم
   العمل فرادي في كتابة إجاباتهم عن الأسئله
   عن سعاور الكتابة المتاحة.
- ٢٠. عندما يُنهي الثلامية عملهم، ادعُ متطوعين
   إلى مشاركة ما تعلّموه، إسألهم من يحكر
   أن تتصرّعوا نشكل محتلف في المرة القادمة

التي نشيون بيها له

# أنشطة التوسع

- إعمل على السماح التلاميد بقراءة تقاريرهم مصوت مرتفع في الفصول الدراسية الأخرى.
   وكبديل، يمكنك تنظيم "مؤتمر" في مركر المواردة حيث يمكن التلامية عرض نتائجهم أمام جمهور.
- ٢. رئي تقارير التلامية، وشفها، وضع لها غلاقًا معتفظ بالمجلّد الذي يحوي كلّ التقارير في القصل حتى يتمكن الثلاميذ من الاطّلاع على أعمال بعضهم البعض في وقت القراع.

# إهداء إصفحة عاشق لغة الصال إضامها

### مشاركة المعلومات

#### الأهداف

- أناقش متى بمكن أن أفرر نشر المعلومات على شبكة داخلية.
- أناقش متى يمكن أن أقرّر بشر الماومات على شبكة الإنترنت.
  - أشرح كيفية مشاركة المعلومات باستخدام جداول النيانات،

### المهارات الحياتية

- تحلُّم لتتعايش مع الآمرين: التواصل
  - تطم التعمل استح القرار
  - تعلم لتعرف: التفكير الداقد

#### القيم

- قيم العمل: المثائرة
- قيم الذات: الاستقلالية
- قيّم المواطعة: الشاركة في الأنجاث المدرسية.

#### القضايا والتحذيات

قصايا العولمة: الوعى التكتولوجي

#### الأدوات المطلوبة

- » أجهزة كسيرتر القصل
- برنامج جداول البيانات (ڤن أنت الحبح!)
- ه الوحة اللصفات، وأقلام التحديد، ومستلزمات سبة أخرى أو برنامج العروض التقديمية (الهارات المباتية)



منح الزمانه في كل مجموعة بضع دقائق لشاركة أفكارهم مع

الفصل حول تكنولوجيا الكمنيوتر وشنكات الكعنيوتر

 أخر التلامية أنّ الوقت قد انتهى، أطلب من الزملاء في كلّ مجموعة. تلميمن ما تحدُثوا عنه، إستخدم تعليقاتهم إدارة ساقشة ق

بعصهم البعقن،

### الأهداف

الهدف: مساعدة التلاميد في تنابل المعلومات الثي يعرفونها حتى الآن والرئيطة بالأعداف.

الوقت: 3-5 مقائق

اتَّبِع خَطُوات روتينَ ): تبادُّل التعلومات!

- أخير الثلامية بأنهم سيشكلون مجموعات ثنائية وأنّهم سيتشاركون بعد ذلك ما يعرفونه عن الأمنام
- كُونَ مجموعات ثقائية من الثلاميذ، ثمّ اقرأ الأهداف بصوت مرتقع، أطلب من الزملاء أن بتناويوا مشاركة ما يعرفونه حثى الآن عن شبكة الإنتراني، وشبكة الإنتربي، وجداول البيامان إسألهم ما أوجه الشبه بني الإستنساب ....

٨٤ الدرس ٨

وغاومه يحدود أحافو خروا بددا

# إهداء إصفحه عاشق لغة الصاد رصا بصا

# لنتفاغل مغا

الهدف: مشاركة التلاميذ بثقة وتعاون في نقاش يؤدّي إلى تحقيق (أحد) أهداف الدرس.

الوقت: ٣-٥ يقائق

- » إنَّبِع خَطُواتِ روتِينَ ا": فَكُر، زاوج، شارك.
- 1. القت انتباه الثلاميذ إلى فقرة لنتقاعلُ معًا.
- لا. قُل سأطرح عليكم سؤالًا، لا تقولوا شيئًا! مكُروا بصحت،
- إقرأ السؤال بصوت عالٍ. أفسح المحال للتلاميذ للتفكير بصمت حول بعض الإجابات المحتملة، يمكنهم تسجيل ملاحظات بسيطة إذا أرادوا ذلك.
- عد مرور دقیقه، قن علیحلس کل واحد منکم الآن جیئا
   ان حید سال ۱۹ بست بنا الاقکار، یمکنکم تسجیل ساختان با دختان با
- أَذُو عَنْ أَنَّ التَّلَامِيدُ بِقَارِنُونُ أَفْكَارِهِمِ بِأَفْكَارِ رَمَلاتُهِمِ فَي العصل.
- أل سأطرح السؤال محذَّدًا الكنّ هذه المزة، ارمعوا أبديكم اللاحادة
- ٧. إقرأ السؤال نصوب عالى مجدّنا، إختر التلاميذ الذين رفعوا أيديهم واطلب منهم مشاركة أقكارهم مع رملائهم في القصل، يمكنهم الرجوع إلى ملاحظاتهم، يجب عليهم عدم قراءتها كاملة كما هي.

اختياري: لتحفّز التلامية على النقاش، إطرح عليهم المزيد من الأسئلة: «الاسم»، ما رأبك؟ «الاسم» لماذا تعتقد نلك؟ هل بمكنك أن تعطي مثالا؟ إلح.

# لنتعلم

الهنف: مساعدة التلاميذ في التدرُّب على مهارة استحدام أدوات تكنولوجيا العلومات والاقصالات.

الوقت: ٢٠٠١٤ دنيقة

- اتبع خطوات روتين ١٦: زملاء القراءة.
- ١٠ شكّل مجموعات تدنيه، بحيث بحلس كلّ تلميد حيثًا إلى جثب زميل له في الفصل، ومن الفشّل أن يتمثّما بمستوى القراءة نفسه.
- ٧. في بيد عبد قراءة ما يعمي أن طبكما مساهدة بعدي في عديك عبر عداءة مبيد عبر داعد دام البيد حديد داكما حال عبر عداد عبر المعالم عبر المعالم دام البيد عبر المعالم مبيد عبر البيد عبر المعالم دام عبر المعالم دام مبيد عبر البيد المعالم دام دام المعالم عبراه در الما السام حديد عبر المعالم دام دام المعالم على المعالم عبراه در الما السام حديد عبر المعالم على المعالم عبراه در الما المعالم عبراه در المعالم عبراه ع
  - أشر إلى الفقرتين الأولى والثانية من النصّ، أطلب من الثلاميد أن يشاوبوا على قراءة كلّ فقرة يصوت عالٍ الرملائهم.
- بعدها، أطلب من التلاميد قراءة قسم "استخدام برنامج مايكروسوفت إكسل" ليعضهم البعص، على أحدهم قراءة مقطة واحدة، ثمّ على الآمر قراءة النقطة التي تليها، بعد أن يعتهون من القراءة، بدّل الأدوار ليقرأ التلاميذ النش مجدّدًا، إذما يقراءة كلّ واحد منهم نقاط الآمر.
- فيما يعمل زملاء القراءة سويًا، تحيُّل في الفصل وقدِّم لهم
   المساهدة في ما يحش اللفظ والعهم، كما تراه مناسبًا.
  - آ. لاكتساب الوقت في خلال الدرس، نايده حال دوري اله واقرأ مقطعًا بصوت عال، ثمّ سلّم القطع التالي لزماده القراءة. أكمل في تبادل الأدوار ليتدرّب التلاميذ على الإصفاء إليك كما يصفي بعصهم إلى بعص، قد ترغب باستخدام ه حار دوري! ه في قسم "استخدام برنامج مايكروسوفت إكسل" بسبب المعادلات.

	الدمح في القصر					
الكفودون وقنعاف اليمر	الإعاقة الحركية وانشلل الدماغي	صعوبات الثمثم	فرط الحركة وبشيث الإنتياد	معاف	طبق العوجد	الإعاقة البعسة ونطاء النعلم
	<ul> <li>دهم انتلامید بمساهدهٔ آفراسهم فی انکتابه.</li> <li>آبسیعد الاستیابات قد تکون شفهیهٔ آو</li> </ul>	وسؤالهم	بيأة من الثقامتيل	الأنكار الأساسية		مساعد التلاميد عن أهم ما يجي تد
	بواسطة إيماءات أو حركة انبد أو التوصيل أو الإجابة	رئيسة.	لئي توضح الفكرة ال	مات والعبارات ا		
	باستمدام الكنبيوش إن أمكن.					
	<ul> <li>إدماجهم إن محمومات عمل وتعوي ثلهم</li> </ul>					
	محسب إعاقائهم					

# إهداء/صفحا عاشق لغة الصادر ضا نصار



مجرّر المستدات للمولمي هو الريامج مجاني عام الإبارين. وتمجره إنشائكم لمسابًا على حوجل، اكتبوا googge does.com ق متصفحاتكم، ومنه بمكنكم النقر على العائمة في الراوية العنوية اليسرى، لاحتيار إنشاء مستند مشترت أو حدول بيانات أو عرص شرائح أو استمارة (مثل استطلاع رأي أو استثنار). بعد إنشاء مستند، أنفر على تقايمة في يراوية العلوية اليمني واحبر النسخ الرابط" أو "إضافه متعاولين". يمكنك بعد دبك إرسال هذا الرابط إلى التلاميد عام الواتساب أو حساب وسائط احتماعيه أو العريد الإنكاروني وتخصون التلاميد غني الرابط يعكنهم إصافه أو تعديل السئيد المريد من العلومات انبحث عن "كنفية اسمجدام محرّر مستندات حوجن

# نصيحة تعليمية

امنح التلاميد بريامكا تعليميا حول كيفية إنشاء جدول بيانات واستخدامه (ربِّما نتائج استبيان)، يمكنك استحدام محرِّي مستنبات جوجل أو برنامج جداول البيانات النتاح لقصلك. أطلب من التلامية مشاركة ما يعرفونه عن جداول البيانات

# بين المنزل والمدرسة

القضايا والتحديات: إنيِّم المواطنة: الشاركة في الأبحاث

أنشئ بمساعدة التلاميد فاتمه بأستله ستستحكم كجزه من استبيال مترال عبيَّة (ق الأسنَّة على بكشف بقاصير شحصية أو تشبر إلى نصفه الاحتماعية والاقتصادية للأسرة، مثل عدد العرف في منازلهم بشعن الأسبة المصعبة عدد الخيو باث الأسفة أو أبواعها، والترامج المقصبة والوجيات للفصلة أرسن استطلاع الرأى إلى النبرل مع التلاميد. وعندما يغودون حمع لمغومات وأدحتها فيحدون عيانات

۸٦ الدرس ٨

# إهداء /صفحة عاشق لغة الضاد رضا بصار

### لنستكشف

الهدقية استكشاف الأفكار والمعلومات التي تم تقديمها من خلال فقرة القراءة في "التعلُّمُ".

الوقت: ٥-٧ دقائق

- إثْبِع شَمَلُوات روتِينَ ٢٧؛ فَكُر، تَحَدُّتُ، أَبِدِع.
- ١. إقرأ الإرشادات بصوت عال، ثم قُل نديكم الآن فرصة للنفكير في موضوعاتكم من البرس السائع والتحدّث عنها، ثم سينشئون جدول بيانات يوضح العلومات التي جسموها عن هذا الموضوع
- ٧. كُون محموعات ثنائية من التلاميذ، واطلب منهم قراءة نش فقرة "لنتخلُم"، والتفكير فيه، يمكنهم بعد ذلك مشاركة أفكارهم في مناقشة قصيرة، يعمل التلاميذ أورادى عنى إنشاء جدول بيانات يعرض المدومات التي جمعوها عن موضوعهم في الدرس السابع
  - عندما يُنهي التلاميد العمل، ادع كلّ مجموعة ثنائية إلى مشاركة عملهم مع بعضهم البعض.

# لنراجغ

الهدف: التأكُّد من المرقة انتي على التلاميذ اكتسابها اليوم وتعزيزها.

الوقت: ١٠٠٩ بقائق

- اتبع حطوات روتان ۲۵: اختار زمیلا،
- القت انتباه الثلامية إلى تقرة لتراجع، إشرح لهم أنّهم سيحتبرون بعضهم بعضًا حول ما تعلّموه في هذا الدرس
  - قُل ميملس كل واحد منكم وحيًا لوحه مع رميل له ق المصل ودقشا الأسئلة بنى في كتابكما.
- ٣. تجزّل في الفصل وراقب التلاميذ، سجّل الملاحظات حول الماهيم التي اكتسبوها بشكل خاطئ (أن نسوها)، والماهيم التي اكتسبوها بشكل حيد
- قُلُ تَوقُعُوا عَنَّ العمل ستراحعٌ ممَّا بعض التفاهيم. وضُبح أي معلومات خاطئة،

# تقييم ذاتي

الهدف: مساعدة التلامية على إنمام تقييم ذاتي صادق والحصول على للساعدة اللازمة لشمية المهارات الكنسية؛ تشجيع التلامية على ممارسة التعكير النافد.

الوقت: يُنجَز النشاط في النزل

- » إنَّهِم خطوات روتين ٢٨: ٢-٢-١.
- - ٣. ذكَّر التلامية بأن يكونوا صادقينا
  - قُل بعد إكمالكم التقييم الذائي، اكثبوا لي قائمة قيها
    - دنة معاميم أثارت اعتمامكم في هذا الدرس،
      - ه سؤائل تريدون أن تطرحوهما عل،
  - ه شيء أشعركم بالقص ربِّما أمر أبسرتموه بشكل جيِّب

اختياري: أكتب القائمة على السبّورة لينسخها التلاسيد.

 في الدرس التالي، أجب عن أيّ أسئلة لا تزال موجودة لدى التلاميد.

	7								
	دعم أساليب الشريس لقثات الدمح في الفصل								
لكفوهون وصفاف سصر	الإعافة الحركية والشين الدماغي	صعوبات النظم	عرط الحركة ونسب الإنشاه	صعاف السمع	طيف التوحد	الإعاقة النفية ونظاء النفيم			
قرادة نتاشج استطلاح الرأي يعبوت مرتمع! مثلًا، يوحد ١٦ شعبنا برس	<ul> <li>تبسيط الاستجابات قد تكون شقهية أو</li> <li>بواسطة إيمانات</li> </ul>			والسثيرات	عل بطالات أو عل	– تمريد الملامات و التلمجي أو مكتابتها : – اعتماد استراتيميا			

# أهداء رصفحا عاشق لغا الضاد رضا بصا



# لنتعمُّقٌ في الفهم

الهدف: إعماله التلامية قرصًا لمارسة المهارات للتعلقة بإنشاء جداول النيانات وتحليلها

الوقد: 3-7 دقائق

### ١. إقرأ وفكر واكتب

- ١. أخبر التلامية بأنَّ تنقيدَ الطلوب في هذا النشاط سيختمهم قرصة المارسة العمل باستخدام جداول البيانات
- أنظار إلى الإرشاد الأول مع الثلامية، واطلب معهم التفكير فيه مرَّة بطبقة، ثمَّ استدع متطوِّعينَ لتقديم اقتراحات. أكُّد لهم مَأَنلًا त है। से अपने से के विक्र س همه نم ند مدالة نم د بنده صيعه, وبعد العلامة مياسرة، أدخر البيانات الني تريد طرحها بالإصافة 🛒 علامة الطرح ( ) ثمّ استعط على رجوع أطلب من التلاميذ كتابة الصيقة في المساحة (FR CR ARE) Asial
- ٧. إلقت انتباه التلاميذ إلى الإرشاء الثامي، واستغلص منهم الأنكار بشأن المواقف التي قد برغبون فيها في استخدام رسم بياسي بالأعمدة أو جدول، تشمل الأمثلة، منائج استطلاع رأى أو استبيان، أو معلومات ثقارن الثغيرات في درجات الحرارة على مدار عدة أيام النسب الثوية للأشخاص في قتات عمرية معبِّنة، وما إلى ذلك، أطلب من الثلاميذ كتابة فكرة واحدة على الأقلُ في المساحة المتاحة.
- إنتقل إلى الإرشاد الثابث، وساعد التلامية في التفكير في المعلومات التي من الأقضل مشاركتها على الشبكة الداحلية للمدرسة (العلومات الخاصة مثلًا) والعلومات لمناسمه للإسريت (الجعاش والإحضاء ت مثلا) طلب من التلاميد كتابه مثال خلَّ منها في الساحة التاحة

### مشاركه المعلومات

#### لتعتق ق الفهم

- 1. إثراً وفتار وتعتب
- الرود طرح القِيم الواردة في الأصدة ٨، ولا من الصفّ 6، أكاني الصيفة الرسيطة التي
  - 2. فلام مثالًا على الطومات التي جمائل تمكييه في جدول أو ممطط

AC إنترائث مورسية، ومثالًا على المعلومات	عَدُّم مِثَالًا عَلَى المعلومات الذي يِمكن مشاركتها على هذ
	التي يمكن مشاركتها على موتع المرسه الإتكاثوبي.

#### المهارات الحهاتية

#### 2. إستعل ليهشاركة

الترامع ماجإره

التقرير الذي أصدته ف الدرس 7ء -- جدرل بيغانك من تشاط - لتستكفف و الدرس B.

2 قرَّر كيف مخدَّارك معرمةك مع الشخص الذي احترته فيع مائرة حول اخبيارك، ثمَّ علَّته شبكة الإنترنت شبكه داخلية

أمرات تكثيرترجها للطرمات والاتصالات التي ستستقدهها فقاركة مطوماتك؟

40

# المهارات الحياتية

الهدف؛ أبدا التخطيط لعرض تقديمي سيِّعرَض أمام القصل،

الوقت: 3-3 دقائق

#### ٦. إستعدُ للمشاركة

- ١. إقرأ الإرشادات بصوت عال، واطلب من الثلاميذ الثقكير في أقضل طريقة لشاركة العلومات التي جمعوها في التقرير من الدرس السابع وفقرة "لنستكشف" في الدرس الثامن.
  - ٧. أطلب من التلاميذ تدوين ملاحظات ف الساحة المتاحة.
  - ٢. عندما يُنهونَ العمل، ادعُ متطوّعينَ إلى مشاركة أفكارهم مع الأحرين في الفصل،
  - أعط ملاحظات تصحيحية عند الضرورة، إذا كانت أنكار أحد. التلاميد عير مناسبة أو تعرّض معلوماته الحاصّة أو معلومات أحد أفراد أسرته للخطر مثلًا، يمكنك استعلال القرضة لتذكُّر الأحرين في القصل باحتياطات الأمن والسلامة،

إهداء/صفحة عاشق لغة الضاد.. رضا نصار

# إفداء إصفحا عاشو لغا الضاد إصابصار

2- أنشى هرهند التقنيمي

واستغبام العلومات الثي مظملهاء أبشئ عرصك التقديمي بواسطه برمامج من استيارك

4- شارك غرضك التلديمي

شارِك عرصك التقديمي مع الشخص الذي استُرناء، بالمصدم الأثاة التي سجمها.

أنا وتكعولوجها للعلومات والإقصالات

قائر واچپ

الأردأكات عن تحرباك

1 عل وديها أي مخكة أثناء المعل حول موشوعة أو إحداء عرضاة التاديمي ا كباء قمن باكتفاف
 الأمطاء رمأها؟

2 إشرح كات استعيمت جدول السائلة للغاركة المأومات؟ ما المأومات التي تعشيها؟

الد متافظي مع الشخص الري فده إليه مطوعاته، ما الطوعات التي كانت مقورة مالدسة إليه؟ يما
 المعلومات التي بعثك أنها معلمة إلى توشيح؟

إن رأبك ما أعضل في مَقْرَعَهُ وما الزّي قد تفعله مشكل محالف في الزة القارمة؟

الهدف: تنظيم البيانات وتقديمها في حدول بيانات (في العصل الوقت: متعبر

### ٢. أنشئ عرضك التقديمي

- أقرأ الإرشادات بصورت عال، ثم اشرح للتلاميد أن عليهم تقديم البيانات في جدول البيادات الذي أنشاره العصل، يمكنهم شعيد دلك من خلال عرض شرائح باوريوينت، أو باستعدام ملصق يمكن عرضه على الحائط، أو أي وسيلة أخرى من اختيارهم.
- ٢. توفير الوصول إلى المواذ التي سيحتاج إليها التلاميد في إنشاه عروضهم التقديمية. تحوّل في الفصل أثناء عملهم، وقدّم لهم المساعدة إذا احتاجر إليها
- أخير الثلاميذ بأنهم قد بفضلون التدرّب على عرضهم التقديمي مع زميل لهم قبل تنفيد العرص التقديمي للجمهور الستهدّف. ذكّرهم بالتدرّب على الدّحدّث بصورت مناسب، والحقاظ على التراصل بالعين مع الجمهور قدر الإمكان.

الهدف: مشاركة استانج في عرض تقديمي رسمي الوقت: يُستكمل النشاط حارج العصل

### ٤ شارك عرضك التقديمي

- أخبر الثلامية بأنهم سيشاركون الأن استانح اسي توضلوا إليها في عرض تقديمي رسمي،
- ساعد التلاميد في إحراء الترتيبات اللازمة
   لتقديم عروصهم التقديمية للشحص الدي
   احتاروه، وإذا كان دلك الشحص خارج الدرسة
   فسيصطرون إلى تقديم عروصهم التقديمية بعد
   ساعات الدوام للدرسي،
  - لَكُر التلاميد بالتروّد بعروض الشرائح
     الخاصة بهم، وملصقاتهم، وجداول بياداتهم،
     وملاحظاتهم إلى العرض التدريمي

# أنا وتكنولوجيا المعلومات والاتصالات

الهدفة مساعدة التلامية في التفكير في المراحل التي مزوا بها أشاء التحطيط لعروضهم التقديمية وإنشائها وتقديمها

الوقت: ٢ ٥ د تابق

### ه. فكّر وأجب

- أقرأ الإرشادات بصوت عال، واشرح للتلاميذ
   أنّ لديهم الآن فرصة للتفكير في للراحل التي مرّوا بها أثناء التقطيط لعروضهم التقديمية وإنشائها وتقديمها.
  - لا. أطلب من الثلامية العمل قرادي على كتابة إجابات لكل إرشاد.
- ٢- عندما يُنهون العمل، أطلب منهم إلقاء منارة
   على إجاءاتهم، والتعكير فيما قد يغملونه بشكل محتلف في الرّة القادمة.

# أنشطة التوشع

41

- أدعُ التلاميد إلى تقديم عروضهم التقديمية أمام زملائهم في الفصل أو في الفصول للحاورة.
- آطلب من التلاميذ مشاركة عروضهم التقديمية مع زملائهم عبر محرّر مستندات جوجل أو منصّات أخرى.

الدرس 🐧 🐧 🐧

# إهداء/صفحة عاشق لغة الضاد رضا لصار

### المفردات

الهدف: تمريز اكتساب التلاميذ المفردات والماهيم الرئيسة المتعلقة بأدوات تكنولوجيا للعلومات والاتَّصالات والشبكات وأنظمة اللفَّات، الوقت: ٥-٧ داائق

### ١. أكتب وقارن

- إقرأ الإرشادات بصوت عال، ثم كون . محموعات ثنائية حتَّى يتمكَّن التلاميد من العمل على إجاباتهم معًا.
- ٧. عندما ينتهي أعضاه الجموعات الثنانية من العمل، النُّهم إلى مشاركة إجاباتهم. أَكُدُ إِجَابِاتِهِمَ أَوْ عَدُّلُهَا كُمَا تَرَاهُ مِنَاسِيًّا.

تتصل اجهرة الكمبيوتر يمصيف اق

للديامير لاميا والأعراض لك اليومية عمر إنتريث الأشيام ٢٠ عــ تجمت ملماتي في محلِّبات عنونتها الأسرة، والإصبقاء، والأماكن }

# أسئلة المراجعة

الهدف: مراجعة العاهيم الرئيسة والعلومات المتعلقة معلحقات تكفولوجيا العلومات والانتصالات وانتصالات الشبكة، وجداول البياءات الوقيد: ٥-٧ ديائق.

### ٢. إقرأ وأجب

- إقرأ الإرشادات بصوت هال، وأخير التلاميذ باحتمال وحود أكثر من إحابة واحدة للأسئلة، إسمح للثلامية بالثمارين مم زملاتهم في القصل لإيجاد إجابات معًا.
- عندما تُتهى المجموعات الثنائية عملها، ادعُ التلاميذ إلى مشاركة إجاباتهم، قدِّم لهم اللاحظات وأكد إجاباتهم أو عدلها كما براه ساستًا ([جنبات مُفترجه

. . . . . . -------

# المحور الأوّل

#### اللقردات

- 2 أكتب وللارن
- أكتب جمله لكل من أزواج المبارات الذائية لنشرح الرابط بيمهدا. ثم قارين بين جمله وجمل رميل الم
  - و الشيكان و التبيد الثنياء

### أسطاة للرلجمة

- 2 إقرأ وأجب
- 1. كلف بشارله فرين هيجن للصومات؟
- الدُّ مَاذَا بِمَكِنَ أَن مَعِينَ إِذَا عُشِينَ الْكَاثِيرِ مِن الشَّلِيمَانِ فِي الوقي تَعَسِمًا
  - 3 اللَّهُ مِثَالًا لَمِيكَةَ مِن هَيكَاتِ الكَابِسِورَيُّ
- قارِق طريقة يمكنك من خلالها استطناء شيكات الكنييونر للبوصل.
  - 2- مادا يُقصد بالنِّياع إجراء محيرة
  - مَا أَمِكُو تُلامَةُ مِن مَلْطِقَاتِ الأَمِهِرِةِ الإِمْكَاتِرِمِيهِ.
  - ? أكتب عثالًا تُحتَّلُ بحد مُستَقيقًا طريقة البحد المطشي
    - لا. ما المعرمات التي يمكن إدراجها في جدول البيانات؟

التوجيه هي ثلاثة امثلة للحقات الأحهرة ٧ احد الأمثلة على مصطنح بحث منظمي قد بكون "رمسنس" و "فرغون" ٨. يحتوي حدول النباءات عادة على كميات كديرة من النمامات، نشمل اسماء وبواريح وارقام ﴾

# إهدا / صفحة عاشق لغة الضاب رضا بصا

النفكير النافد

3. فكار وأجيد

1 يُشرح القصور بعملية الكِثماق مشكلة ما وحلها، والأم مثالًا

 عا نوج الطومات التي يمكن أن تضعفها مدرسة مميّئة عل هبكاتية الدلطية؟ وما ثوج العومات التي قد تصبيعها عار هدكة الإنترات؟

ا. كيف يمكن لشخص ما استخدام جدول بيانات في عرضه الكاديمي اللَّمَدُ بواسطه بريامج بدور بويسة؟

السؤال الرئيسي

4. فكار واكبس

أُهِم، براحة منا المجور ، أم له أن يهداني اجتمعانع أموات بخوج وبية المتوبات والأساات يتطابي . (التواسي بادالية، الرحا

#### بشاط

9 ايمڻ وايٽي ويڪ

الذكر معرضك الخاش حول أحد للواقع التاريخيه ف مصر

ا بجداعا على الرابطة المداعوم التريمي و السبة بم علم عمرين وانك العليثات موضيحية بصورات وعظات شاشك ويسومانك عن أالتصمر العلومات من الديني

ه اسم للرقع الثاريخي لدي اشترته

م مكال الوقع التاريشي

- ثلاث مقائل سية للاعتمام عن مدا للرقع

ه مرايا حاضه يهدأ دومغ

» كيف يمكن للناس ريارته ومنى أرح رمااتك إل القصل للاطلاح على معرضك.

43

ب المستخدم PowerPoint

. . . . . . . . . . . . . . . . .

لاطهار بنانج استطلاع راي قد اهراه )

السؤال الرئيسي

الهدف: التفكير في السّؤال الرئيسي والإجامة عنه كتاب

الوقت: ٧-٠١ دلائق

£. فكّر وأكمل

 إقرأ الإرشادات بحدوث عال، ثمُ اطلب من الثلاميذ العمل قرادي على إكمال الجملة الناقصة

 عدما ينهي التلاميذ العمل، كنّ مجموعات ثنائية أن محموعات صغيرة. شحّع أعضاء المجموعة على مشاركة جُملهم المكتملة مع المحموعة.

 بعد انتهاء منافشات الجموعات، ادمُ بعض التلامية إلى مشاركة جملهم مع الآخرين في العصل.

#### نشاط

الهنف: التفكير في السؤال الرئيسي والإجابة عبه كتابيًا.

الوقت: متغاير

### ٥. إبحث وابتكر وبأن

 إقرأ الإرشادات بصوت عال، ثمّ ساهد التلاميذ في الاستعداد للمشاط من خلال عصف ذمني حول أماكن مختلفة في مصر يرعبون في معرفة للزيد عنها، وكتابة قائمة مها على السبورة.

 قُل لِلْتُلامِينَ: اختروا من القائمة أحد الأماكل التي تحدولها الأكثر إثارة للاهتمام، ثم صغّموا عرضا يتصغر اسم الوقع، ومكانه ،

حری، ونیفیه حسن هناس عی ریازه،

 أطلب من التلاميذ أن يتناوبوا على استخدام أجهزة الكمبيوتر في الفصل الدراسي لإنشاء عروضهم التقديمية أو وقر بهم السنارمات العبية، لينمكنوا عن إنشاء منصفات يبويد.

 إمنح التلامية الغرصة لتقديم عروضهم التقديمية أمام زملائهم في الفصل.

# التفكير الناقد

الهدف: مراجعة الماهيم الرئيسة والعلومات المتعلّقة باستكشاف الشكلات الحاصة بالكمبيوش والشبكات الداخلية وجداول البيانات وإصلاحها.

الوقت: ٥-٧ دقائق

# ٣. فڭر واچب

 أقرأ الأسئلة بصوت عالى، ثمّ امنع التلامية وقفاً لتجهيز إحاداتهم بشكل فردي أحم التلاميد بأنّه ما من إحادات صحيحه أو حاطته إد إنّ الأسئلة تطلب منهم التعكم في تجريتهم وعمليات التعكير الخاصة بهم.

٣. عشما يُنهي التلاميذ العمل، استخبم الأسئلة كطريقة الراجعة المفاهيم الرئيسة. أطلب من التلاميذ مشاركة إحاداتهم عن كلّ سؤال، وقدّم لهم الملاحظات عند الضرورة. (إحابات مُقارحه مشكلة وإصلاحها هي عملية التحقق من أحراء الكمبوثر او

مراجعة ٩١

# دليل تنظيم الأنشطة للمحور الثاني

الوقت الموصى به	الأنشطة	الدروس	الوقت الموصى به	الأنشطة	الدروس
* * رقامق ۵- * دفاقه ۵- * دفاقق ۵- * دفاقق ۵- * دفاقق ۵- * دفاسق ۲- * دفاقه	د ۱ الأمراب ع المبدعي مما د المبدئية ۱ المراسم د المقييم راشي ت ۲ عندلُم من حلال النطبيق	الدرس ٥ ولنتعلَّمْ من خلال التطبيق	۸ ۸ دفاقی	الهندكية محفور	افتتاحیة المحور ۱۱ و۲۱
 ۱۰۵ یقاسی ۲۰۰۰ دهاس ۲۰۰۱ د گاشتی ۱۰۰۱ د دهاسی و المارژ ۲۱ ۱۲ تاتا د تقیقه	۱ ( الأهراب ۱ ا عنفاها سقا ۱ ا عسقالده ۱ ا عسقالده ۱ ا تقدم راشي ۱ ۲ عدائم من حدال العطبيق	الدرس ٦ ولنتعثُمُ من خلال التطبيق	ه رهادی ۲- د رهادی ۱۰ دکائق ۱۵- ۱ رهادی ۱۵- ۱ رهادی ۱۵- ۲ دهادی	۱ ۱ الأون الي ۱ ۱ منعام مقا ۱ ۱ مناهم مقطح فينيو ۱ ۱ منتكشف ۱ ۱ مراهم ۱ ۲ منيم من حلال مصبو	الدرس ١: ا <del>لساكشف</del> النشط
۳-۳ رهاس ۲-۵ رهاس ۱۵-۲ ۲ رفیقه ۱۵-۱۵ شرل ۱۳-۱۱ رفیقه	۱۰ الأمراب ۱۰ سنفاعی مشا ۱۰ سنگر ۱۰ مستکشف ۱۰ مراجع ۱۰ شندر رابی ۱۰ سنگر من خلال التصبیق	الدرس ٧ ولنتعثم من خلال التطبيق	٣-٣ رفيس ١٣-١ يقيقه ١٣-١ يقيقه ١٣-١ رفيس ١١ المرر ١١ المرر	* ۱ الأمراب * ۱ منفاعل ممًا * ۱ مستكشف * ۱ مر هم * ۱ تفسم دائي * ۲ منفأم من خلال التعبيق	الدرس ٢ ولنتعلم من حلال التطبيق
۳۰۳ باشدی ۳۰۳ باشدی ۳۰۰ باشدی ۷۰۰ ۱۰ باشدی ۲۰۰ ۱۳۸ باشدی ۱۱ انسانی	۱ ۱ (گمداس ۱ ۱ منفاعی مقا ۱ ۱ منگم ۱ ۱ مراجع ۱ ۱ مقدم راسي ۱ ۲ منگم می حلال التطبیق	الدرس ۸ ولنتعيم من حلال التطبيق	۲۰۲ دسیس ۱۹۰۵ ۲ یقیشه ۱۸۰۱ بقیش ۱۵۰۱ ۲۲ یقیس ۱۵۰۱ ۲۲ یفیش	۲ ۱ الأغياف ۲ ۱ سفاعی معا ۲ ۱ سنگش ۲ ۱ سنگشف ۲ ۱ شتیم رامي ۲ ۲ سفام من خلال تنسیق	الدرس ٢ ولنتعلم من حلال التطبيق
۸ رهامی ۸ رهاشی ۸ رهاشق ۸ رهاسی ۱۳ رهارها	م ۳ تنفرداد م ۳ سنه الرجعه م ۳ اشکام حاقت م ۳ اسو ح الربسي م ۳ بشاط	مراجعة	ه يسبق ٢-٩ ديسي ١٥ ٢ يسيطه ١ يكسيق هـ ١ ديسو ١ ٢ ٢ د ديفة، وفي المعرب	ا الأهراب الأهراب الأهراب الأهراب المعامل مما المعامل مما المعامل الم	الدرس ٤ ولنتعلم من حلال النطنيق

# العداد السلحاد عاشل كالأكساس ومثالسان



# احتياطات الأمن والسلامة الرقمية

### السؤال الرئيسي

كيف تحافظ على سلامة أنفسنا وبياداتنا وأمنها عند استخدام أدوات مكنولوجيا الملومات والاتمبالات؟

الهدف: تشجيع التلاميذ على التفكير فيما يعرفونه مسبقًا عن أمن البيانات، وتقديم المعور لهم

#### الوقت: ٤-٥ بقائق

- أكتب على السبورة كلمتي والأمن والملامة واطلب من التلاميذ مشاركة ما يفهمونه منهما شخعهم على إعطائل أمثلة على كيفية الحفاظ على الأمن السلامة، مثلًا إعلاق الأبوب في المنزل، والنظر في الاتّحامين (اليمين واليسار) قبل عبور الطريق، والشعور بالأمان في وجود الواندين، وما إلى ذلك.
- إقرأ السؤال الرئيسي مع التلاميذ في الفصل، أطلب منهم
   اقتراح بعض الأفكار حولي معنى الحفاظ على الأمن والسلامة
   عند استخدام الإمترات وكيفيه القيام بدلك.
  - أخير التلاميذ في الفصل أنّ هذا الحور سيسلمرهم على الجابة عن السؤال الرئيسي

- أنظر إلى الصورة مع الثلاميد في الفصل، واسألهم ماذا يرون، وكيف في رأيهم ترتبط الصورة بالسؤال الرئيسي.
  - حفَّر التلاميذ على إعطائك كلّ الإحابات المنطقية.

# لتسلط الضوء على المحور الثاني

الهدف: تمكين الثلاميذ من تعلُّم كيفية انيقاء أمنين عند استخدام الإنترنت.

#### الوقت: ٢-٢ بقائق

- أطلب من الثلاميد العمل ضمن مجموعات ثبائية لقراءة بض عقرة النسلم بصوء على المجور الثانيء المعرفة الريد حون كيفية المقاء أمنح عبد استخدام الإنتراب.
- فن سنتخد م بعد مراس سنده م
   أطب من الثلاميد اقبر ح أفكار حول هذه انقواعد والقواتين
   أكتب الأفكار المنطقية على السبورة.
  - احتباري: نَعِ التَلامِيدُ يكتبونَ أَفْكَارِهُمْ في دَفَاتَرِهُمْ ليتحقّقوا من توقّعاتهم في نهاية المحور.

المحور الثاني

94

# إهداء/صفحة عاشق لغة الضاد كالسا



#### المستكشف النشط

#### الأمداف

- أشرح أمنية حماية حقرق النشر،
- أخطط لرحلة تصوير فوترفراق.
- ه أُحِيَّد بِعضَ المشكلاتِ التكنولوحيةِ وطُرق حلَها:

#### المهارات الحيائية

تعلم لتعمل؛ صنع القرار

#### القيا

- القيم العنمية. تقدير التكنولوجيا
  - القضايا والتحذيات
- ه قصابا العولة: الوغي التكبولوجي

### الأدوات المطلوبة

- أوراق ملصقات أو سيُورة بيصاء
  - أقلام تأشير (لنتفاقلُ معًا)

# المسكشف النشط

#### إشباف

#### لنتفاقل مشا

كبال تسطُّط لرحلة إن مربنة أحرى؟ ومازًا نأحد معالية

#### Links

حدق كبربي علم مثي ومسوَّر قونوغرال، شارى في معنان تسوير فونوغرافي مشوَّلة في إغريضا وأمر مكا الشمالية والقطب الشمالي، يعنات الثموير الغرموغرائي هي رحنات إلى أماكل ينتقط فيها الشخص هموزًا تأميطة التي برورها، وأكثر ما بصوّره جبل كبرس هي المناظر الطبيسة والمبهمان



# الأهداف

الهداف: مساعدة التلاميذ على تتشيط المعرفة السابقة النطقة بمحتوى الدرس،

#### الوقت: ٥ دقائق

- اثبع خطوات روتين ٥: ١٨ الذي أعرفه بالقطار؟
- إلفت انتباء التلامية إلى أمناف الدرس، قُل حُدوا.
  - و م و رسمو عليم خرود ماكم مو عدد
  - رها ما المقرة إذا أن الرها م الصواح 2. اكتبوا لفض الكلاحظات في كل عمود من الحدون
- كتبره بقص التوضيات في على عمود عن المعلى الكل هدف من الأهداف، حول ما بغرفونه بالمعلى عن هذا الموضوع
- إقرأ الأمداف بصورت عالِ للفصل، وتُوتَف بين ٢٠
   و٣٠ ثانية بين كلَّ هدف من الأمداف.

# ٣. ورَّح التلاميذ في مجموعات صفيرة، قُل تشاركوا ما تعرفونا عن كلَّ هذف من الأمداف

 أجر مناقشة في الفصل، أطلب من التلاميذ مشاركة أفكارهم عن كل هدف.

اختیاري: إستخیم الكلمات كنفطة انطلاق لحمل التلامیة بوضّحون آرادهم وأمكارهم، إسأل إدا كنتم لا تعرفوی شب عن هذف ما، عما الذي قالية سام معرفته؟

4٤ - الدرس١

# لنتفاغل مغا

الهدقي: مشاركة التلاميد بثقة وتعاون في نقاش يؤذي إل تحقيق أهداف الدرس.

الوقت: ٦ د د دهن

- ه اسم مطوات روس ۱۰ فکّر، راوچ، شارك،
- المت اسام الثلاميذ إلى عقرة لنتفاعل مقا.
- لا. قُل سأطرح طبكم سؤالًا، لا تقولوا شبئًا! مكُروا مسعت.
- اقرأ السؤال يصون عال، أنسح الحجال للتلامية للتفكير
   مصمت حول بعض الإجابات المتملة، يمكنهم تسجيل
   ملاحظات بسيطة إدا أرادوا ذلك،
  - عد مرور باقیقة، قُل فلیحلس کل واحد متکم الآن حدثا إلى حدب زمیل له و تشار کا الأفکار ، بمکدکم تسجیل اقلاحظات لگر باحتصا
- قَاكُمُ مِنَ أَنَّ التلاميذ يقارنون أفكارهم بأفكار زملائهم في الفصل.
- ألل سأمارج عليكم سؤالًا آخر، كرَّر الخطوات من ٢ إل
  - لأن سأطرح السؤال مجتدًا، لكن هذه الزؤة ارفعوا أسابكم الإصابة
  - ٨ اقرأ السؤال بصوت عاي محذذا احتر التلاميد الدير رفعوا أيديهم واطلب متهم مشاركة أفكارهم مع رملاتهم في القصل. يمكنهم الرجوع إلى ملاحظاتهم، يجب عليهم عدم قراءتها كاملة كما هي.

اختياري: إعمل مع التلاميذ في الفصل لكتابة قائمة بالأعراص الصرورية التي يجب أحدها خلال رحلة ال عدينة أخرى،

### انتعثخ

STATE OF THE PARTY OF THE PARTY

الهدف: تمكين التلامية من قراءة النصّ بطريقة تحافظ على ا اغتمامهم به.

الوقت: ١٥-١٩ دنيقة

- اثّنع خطوات روتان ١٥ القراءة العشوائية
- قل سیدری د روده درده حسد و عدد تاسیو خد سیاطید د بدهد در ریفر بیبو عدی وخیرف فی سیاره سید سیاف حسید بیوند ولیکر خوبه و حسار سیرعه حسیدی بیور د ورگر سیمه
- ۲ یگر التلامید دد، از میک حید المحکال خرید له حجه و استخدال دی در مدو و سو منتشدال دادانم حدد ده فی وی وقت.
  - ٣. حدّد الشخص الأول للقراءة بصوت عالى ويقرآ التلاميد الآخرون معه بصعت
  - قُل «نش» « عندما يصل القارئ إلى نقطة منطقيه في النش (على سبيل المثال، نهاية نقرة أو فكرة ما).
     ينادى هذا القارئ يأسم الشخص التال القراءة.
  - ا فتياري: بدلًا من مناداة اسم التثميد، يمكن للقارئ النقر على كتفه،
- ه. يستمرُ النشاط بهذه الطريقة، في شكل مداورة، حتى تصل إلى النهاية.

دعم أساليب التدريس لفنات الدمج في الفصل								
الكقوفون وقنعاف البصر	الإعافة الحركنة والشبل الدماعي	صعودات اللطم	قرط انحركة ولشنت الانتياه	السمع	طيف التوخي	لإعاقة الذهبية ربطء التعلم		
		ل تسيدها ل	و لاكتف و بالعنومات إن المباورة إضافه إ عرض الدرس، لي لتحديد للواقع،	يرة ويسيطة عا إدراكها حلال س (الحظام العا	، في جمل لعد تي الثلاميد من لواردة في الدر،	الرئيسية، وكناسو تناب الثاميد ليتمدُّ		

# المتناء المشخم غابتي لغة التشايد وها للسان

يمكل المسؤرين عملية أعمالهم من تنهاله حقوق المثر بطرق متذبك فقد يضمون علامة مائية على صوريهم أو يضيعون معارمات منطقة بمغيق البدر، مثل سمهم إلى البيامات الوصفية الماضة بكل صورة أنا جيف كبرين، فيضمى حملية أمماله من حلال عدم مشاركة حدورة دات الدفة العالية ولا مع الاضماص الدين يثل بهم

يخلاف علق، فإلى يشارك صورًا دات دقّة مخصصة. لا خير جيّدة إذا للّحت أو رُقمت على حرقم إلكاروبي كدانة بسندنام ليجد من خلال الصور ليعرف ما إد كانت أنّ من صورة تُستخدم من دون إدنه

ينف عن اسهاد معون الشراط لعانون المعرق إن منش المثرة 69 من الوستون المعرق لعام 2014 على "تلثرم الدوية بحماية مقون اللكية الفكرية بشش أنواعها في كافة المعالات، ويُشتري جهايًّا سمستُّ برعامة خلف المقوق وعمامها القانوسة، ومنظم القانون دار ونف تسيخ معديد من عوادي، تصرية التي حصور المعرود الدين سدورة



#### لنشاهذ مقطع فيدبق

ما قد القدرمو عراضه أكامي ما لأكثر التقليل إلى مستقد منها في رجامه الإسكمافية؟ وما الذي ا تقده تنمين لفطال فلاه التقليلات (

#### ليستكشف

متقط عمام التند التي عام. وتجربها عن جرائف الدكية ، عن أجهزة التكوير بر الحاطبة بندار مهجم التحدة عنن النصبة المثار أن تصبب ، ومواجع المؤلد من المدلات الدامري للمنة إنساء تسلمه المتناصبة الصورات" بالشراعات لادر مع الملات في فقصل

# لتراجغ

 أحس لجر الأسرقاء بسيرة وجرها عل الإدرائ ويراد مشاركتها. ما النسيمة التي متقدمها له؟ وكيك ستوشع له حقوق النشر؟

#### التقييم الذائى

ارجح إلى الأمداف الدكورة في بداية الدرس، وصع علامة " أي " في الربع الناسِب لــ "يمكنني أن ...

47

# أثب أحيال سند

عالد ما تتصمل عمليات والبحث من خلال الصورة لصق الرابط التشقيي (Hyperlink) الخاص بصورة معيّنة أو رفع هذه الصورة على موقع إلكترونية المعتورة على الصورة بقسها السحت بدورة في ملايين الواقع الإلكترونية المعتور على الصورة بقسها السحت مسال البحث من حلال الصورة المسورة المسورة المسورة ما إذا كانت صورهم تستخدم لأعراض حديدته أو على المحقق من المعدر الأصلي بصورة ما كي تندكن من إستادها إلى الشخص الصحيح في حال استحديثها في مدوّنة المحصية، وما إلى ذلك

# بصيحة تعليمية

عدد عرص مفاطح فيديوا في القصل الدراسي المكتك القسيم مقطع الفيديوا إلى أجراء، تحيث توقفه عند تقاط معينة، ومن ثمّ تطرح أسئلة تهدف إلى سجانق من مدي فهم الثلاميد للتأكّد من أنّهم يتابعون المحتري،

# بين المنزل والمدرسة

أطلب من التلاميد النحث عن أمثلة لصور التعطية الصور المعلقة أحد الموتوعر(في حيف كبرسي عمر شبكة الإسرات، بمساعدة أحد أمراد الأسرة، ثم احديدر الصورة المصنة لديهم و ححقق مما إذا كانت تُستخذم بإذنه أم لاء يمكن التلاميذ إحضار السخة عطبوعة من الصورة المفشّلة لديهم إلى الحصة التالية، والتحديث عبها أمام زملائهم في القصل، موضّعين حيب إعجابهم بها

# Late Law Holl 447 Same was and that

# لنشاهد مقطع فيديو

الهدف، بخلم الريد عن عمل حيف كيبري كعالم بيني ومصوّر فوتوعراقي

الوقت: ١٠ دمائق

ه ائتم خطوات رونين ۴۰ مهُد، شاهيا، راجع 🦟

 قُل سَتِشَاهِدِينِ مَقْسَعِ فَيِدِيوِ عَن جَيْفَ كَيْرِي، مَادَا تَعْرَقُونِ عَنْهُ حَتَّى الآر؟

\* شخّع أندلامدر على الإحادة بأكار قدر معكن من التعصيل.

۲ إقرأ السؤالين بصوت عال: ما أكثر اسبب بر بستفند منوا في حلاته ألاستكشافيه وم سي عبيه بجير بيت مرد بيست ؟

أ سعن مقطع الفيديو مرة أو مرثي،

 شكّل محموعات ثبائعه، واطلب من الثلاميد منافشة إحاداتهم عن الاسطة

(إجابات مُفارحة، إلى راب برابيرس اللوب و ما محمول، والنظام للعالمي لتحديد الموامع وحرابط حمّنها المستقد وطابرة من دول

صدر العمل معه لطاريات احتباطية الإنشئ تسخة خلفاطية عن محركي قرص صلب حارجي اويشارك الصور الهمة عن "غور باستخدام نظينفات الهابقة العمور )

الفتياري: إطرح على التلاميذ أسئلة استطرادية، مثلًا: ما الذي وجدموه معندنًا في الغيبيولا ما الذي تعلَّمت والم تكونوا تعرفونه من قبل ؟

### لنستكشف

الهدف. منانشه كيفيه تحلي الوثوج في المشكلات عند سنحدام التقليب التحديم، وبعلُم الريد حول هذا الموضوع الوقت: ٥٠-١ ديائق

انبه حطوات روتي ۲۱ نقاش صمن محموعة من اثني
 إلى أربعة.

أقدم للوضوح، قُل سنفكر الآن في استراعاء المشراء المشرار المحدير المستراء المستر

اقرأ الققرة بصوت عال، ثمّ ناقش السؤال في بهاسها، قُل مدرد حدد لا أمر عم الساء حساسة من جميع الصور على محرّكات أقراص ثابتة محمولة، وذلك لحماية الصور في حال حدوث أي مشكلة في الكاميرا أو الطائرة من دون طبا

الكاميرا أو الطائرة من دون طبا ٢. بناقش التلاميذ الأسئلة ضمن مجموعات ثنائية، ثمّ ضمن مجموعات من أربعة أشحاص.

 أ. تجول في الفصل واستعم إلى نقاشات الثبائيات / المجموعات، وقدم لهم الساعدة إن احتاجوا إليها. إحراض على أن يراجعوا بعض ما تعلموه سابقًا.

 عندما يُنهي التلاميذ في الجموعات عملهم، أطلب منهم مشاركة أمكارهم حول أهمّية إنشاه نسخة احتياطية من ملفائنا، أكتب هذه الأفكار على السبورة.

لنراجغ

الهدف: التأكُّد من العرفة التي على التلاميذ اكتصابها اليوم. وتعريزها

الوقت: ١٠٠٩ بقائق

ه اثَّمَ عطوات رونين ٢٥: إخْتَعِ زَمَيْك.

 ألقت أنتباه التلاميد إلى فقرة «لغراجع»، إشرح لهم أنهم سيخترون بعضهم بعضًا حول ما تعلموه في هذا الدرس.

 ٣. قُلُ تَلْبِحلس كُنَّ واحد معكم وحيًّا لوحه مع رميل له في القصى وباقشا الأسالة في كتابكما

 تجول أن الفصل وراقب التلامية. سجّل الملاحظات حول المفاهيم التي اكتسبوها بشكل خاطئ (أو بسرها) والمعاهيم التي اكتسبرها بشكل جيّد.

قُلِ تُوفُعوا عن العمل أستراجع ممّا يعمن الماميم.
 وضّح أيّ معلومات حاطئة.

### تقييم ذاتي

الهدف: مساعدة التلامية على إتمام تقييم داتي صادق والحصول على المساعدة اللازمة لتنمية المهارات الكنسبة. الوقت: يُنحز النشاط في النزل

أثبع حطوات روتين ٢١؛ وعد للمستقبل!

 القت التباه التلاميد إلى قفرة تقييم ذائي، أفرأ الإرشاد الأول يصون عال وأشر إلى مربعات المختلى إلى عدا

٢. بْكُر التّلاميدُ بِهَرورةِ التّحلُّ بِالصدق؛

قُل مد يد ده دالدائي، أكتب وعدًا للمستقبل

The second secon

ا هُنياري: حفَّرَ التَلامِيدُ على إعطانك بعض الأَفكار واكتبها على السبُورة، مثلًا: سأسجَّل اللاحظات أثباه الحصّة، سأطرح أسئلة على المثم عندما لا أفهم: سأشارك في الباقشات: سأستمع عندما يتحدُث الأحروب، إلخ،

ه. أشِد يسهود التلاميث.

	ت البمج في الفصل	تدريس لفناه	دعم أساليپ الا			
الكموشون وضعاف البصر	الإعالة فجركية وفسئل قيماعي	معوبات التطم	فرط المركة وتشلَّت الإنتباء	قبداف السمع	طيف افتورند	الإعاقة النطبية ويطاء التعلّم
الفيديو تمكيومي	بعم التخميد مستعدة افريهم في الكندة « تُجِينِكُ الاستجادات في تكون مشهية أو بواسطة إيمانات أو حركة الين أو خرهندن و الإجابة باستحدام الكمبيوش إن أمكن، « إنماجهم في مجموعات عمل وتعيين القهامً بحسب إعاقاتهم،	ن عدة	, رأبيقا أواده) كلّ في وعرض كلّ جره عا قال إلى ماقي الأجراء القيديور	لَّحِراء قصارةً يِسة لَمُ الاثنة	م کل مقطع ای ا برج بمکرمه می	للناوني له بتائسي
س. ۱ ۹۷	الدر					

# المدادة ومنفحة عاهد المدادسين والما المت

## المستكشف النشط

#### 1 التعطيط الإنناس

مطت برسه بضوير فونوعراق فكر واجب

أحش بتشرعت وكوف ستصل إلى همالية ومايا متأهر مطلة

ما انتفایات التی مشبشماسها ی رحلتان ازاستکشافیة؟ وما المکارات التفادة التی ور تراجهها؟
 رکابل، پمکان حلها؟

2 يېمټانونله د

المشعوم هُمَاكَةُ الْإِنْتُرَاتُ للسخ عن كالمجان الأفلام والكالسوان الرهمية، يهوَّى النتائج التي توسّلان وليها لم الجمول:

الفيوب	المرايا	بهاج الكامير(
		عاسي مد لأفلام
		( چان الرومية
		termen jumb agai

48

اختياري: أُمِرِ تصويتًا في القصل حول نوح الكامج! التي يفضّل التلاميذ استخدامها. أطلب منهم رفّع أبديهم، ثمّ اختر بعض التلاميذ لبشاركو! أسباب خياراتهم.



#### المستكشف النشط

# التخطيط الإبداعي

الهدالية التحضيع والتفطيط لرحلة تصوير عوتوعرافي،

الوقت: ٣-٥ بقائق

# ١. خطّط لرحلة تصوير فوتوغراق، فكُر وأجب،

- إثراً الإرشادات والأسئلة بصوت عال. إشرح
   للتلاميذ أنهم سيخططون ارحلة تصوير
   موتوغراف، تعلمًا عثل جيف كبريي، تأكّر من
   أنهم بغهمون أنّ رحلة التصوير الفوتوغراف
   تعني الانتقال أو السفر إلى مكان آخر
   لالتقاط الصوير،
- ٧. شكّل مجموعات وامنح الثلامية بعض الوقت لناقشة الأسئلة أطلب منهم تدوين إحاداتهم في كنيهم
- أدع الثلاميذ لشاركة إجاباتهم مع زملاتهم في العصل.

احتياري: شجّع التلاميذ على إعطاء ملاحظات حول أفكار زملائهم، على سبيل المثال، على يمكنهم افتراح وسائل نقل أفسل للرصول إلى المكان الذي اختاروه؟ على يمكنهم اقتراح أعراص ضرورية يمكن لزملائهم أخدها معهم؟ وما إلى دلك.

# إبحث عن المعرفة

الهدف: البحث عن كاميات الأقلام والكاميات الرقمية.

الوقت: ١٥-١٠ دفائق

 إستخدم شبكة الإنترنت للبحث عن كاميرات الأقلام والكاميرات الرقمية، ودون النتائج التي توضلت إليها في الجدول.

- أثراً الإرشاءات عصوب عالٍ، إعرض على التلامية صورًا لكاميرا أقلام وكاميرا رفعية، وأسألهم عن القرق بينهما.
- لَكُر التلاميذ بأنهم يحطّطون ارحلة تصوير فوتوغراق. قُل ستحرون الآن بحثًا عن أبواع الكاميرات المحلّمة التي يمكنكم استحدامها لانتقاط الصور.
- أطاف من التلامية النظر إلى الجدول، وتأكدُ
   من أنهم بفهمون ما بحب فعله
- اطلب عن البلاميد إحراء البحث بشكل عردي،
   ثم شكّل مجموعات ثنائيه واطني منهم
   مشاركة (جاياتهم مع زملائهم.

# إعدام إصفحة عاهق لغة الشاب ومناغصار

# التعلق ق القهم إفرا ونكر ولجب

ثنة تراني متحدية تصابه مقرق النظر في مصر في المانون الأساس لتدكيّة الدكريّة في مصر، هم القانون رقم ثالا لعام 2002، وهو يركّز عتر حماية مقرق النشر، ويدير نظامًا وطنيًا لمقرق فيشر فيصافة إلى دلك، شعبي مختلف الهيئات الحكومية والمطّدات غير الحكومية، مثل الركز للصري للملكية الفكرية وتكنولوجيا العلومات، مقرق النشر

استطالت وزارة الاقسالات للصرية مؤلمرات تركّز على سقوق النشر طفي بولمبر 2000. تُقد مؤلمر إقليمي يعبوان "إنفاء سفوق تللكية الفكرية في العصر الرقمي، الإبراءات والمارسكت" وقد نظمت عدا المؤلمي جبنات مسرية متعرّدة بالاشتراب مع النظمة المالية للماكنة الفكريّة (ATP)

1 د ا من مهمان پشن مسايد قوايي بخشي سقوي مشر؟

From Eggs war & Park to the total 2

3 كيف سكل للمواطنين ليسلمية في جيامة جعوق النظر؟

#### اء فكار ولجب

1 مع من قد نشارك صورف بعد عودت من رحله التصوير العربوم ي؟ وكيف منشاركها معه ؟

فالكيف بتحمى مسررانا

كإب متستحيم منوراء؟ فل متتدرها أو ستبعها؟

# لنتعمُّقْ في الفهم

الهدائية مساعدة التلاميد على التعلّم عن قوادي حماية حقوق النشر

الوقت: ١٣-١٠ بالبلة

### ٢. إقرأ وفكّر وأجِب

ألم الموضوع، قُل سنعلم عن قوادين حماية حقوق النشر،

 إقرأ النص بصوت عال، ثم اقرأ الأسئلة الواردة أدماه بعبون عال.

 شكّل مجموعات ثقائمه، واطلب من ألثلامية العمن مقا للإحداث عن الأسشة

٤ شجعق من لإحادات مع الجميع في الفصل

اختیاری: سده البد عبر بعد الباقد من خلال سرد البد السبط الله عاد داد فراد عام وحود أي هواسي لحماية حقوق النشر؟ في رأنك، دم بشعر المصورون حيال استخدام شخص ما ضورهم من دون إسبادها البهم؟

الهدف: تفكح التلاميذ في رسلات التصوير العوتوعراق. التي خَطَّطُوا لها،

الوقت: ٨-٠١ دقائق

#### ٤. فكّر وأجب

 إقرأ الإرشادات والأسئلة بصوت عال، تحقّق من أن التلاميد يقهمون الطلوب منهم إنجازه.

 لا أطلب من التلامية العمل قُرادى للإحابة عن الأسئلة. تجولُ في الفصل، وراقِب عملهم وقدَّم لهم المساعدة إداما دعت الحاحة

 عندما يُنهي التلاميد العمل، شكّل مجموعات شائية كي بشاويوا على مشاركة إجاباتهم.

# أنشطة التوسع

 أ. خطط ارحلة تصوير فوتوغراني في مدينتك أو منطقتك، إذا أمكن. يمكن أن تكون هذه الرحلة إلى منطقة ذات مناظر طبيعية، أو منطقة تاريخية في مدينتك، وما إلى ذلك. حدّد مع التلاميد الأغراض والمستلزمات التي يحتاجون إليها من أجل رحلتهم.

ل. بعد الرحلة، خطّط لإقامة معرض يعرض قيه
 التلاميد الصور التي التقطوها، ويشاركونها مع
 الآخرين في المدرسة وأولياء أمورهم.



# حماية انفسنا ومعلوماتنا

#### الأهداف

- أصف أممية حماية الملومات الشحصية.
- أوضّح أممّية النسخ الاستياطي للبيانات.
- ه أشرح طرق حماية المعلومات والبيانات الخشسة.

### المهارات الحياتية

تعلم لتكون؛ التواصل

### القيم

و قدُّم الزَّاتِ الإستقلالية

#### القضايا والتحذيات

« قصانا أبو طبه: أبوعي القابودي

### الأدوات المطلوبة

- ه أوراق ملصقات أو سيورة بيصاه (الأمداف)
  - ه أقلام تأشير (لتتفاغلُ مِمَّا)
  - أقلام رصاص أو أقلام تمبيز (لنتعلُّم)

# حماية أنفسنا ومعلوماتنا

المسالم المسلمين بهروي بينته الطيمس وابنته وساري

ل تينية الدرس، سأكرر الامراعاق أل:

- وأبيدا أيثية عملية للمرواك الاحجاب
- ه أوشح أسبة المدخ الاستخر عمالات
- تعدمه يرامعيده أكبر م أشرح عليق عملية فلمان عالي Type years

---

-1 pp - 31 - ---

#### للتخاذل مقا

لْأَنَا مِنْ لِلْهِمْ حَمَايَةَ البِياتَاتِ الرَّجِرِيَّةُ عَلَى جِهَارُ كُتَبِيرِيْرَ أَوْ أَيْ جِهار آشَرِ؟

حماية بيماتك لشخصية

#### العيانات للسروقة

وستخدم قراصتة فكدبيبيتر أو المغترقين لشبكة الإنترند فالتحام أنظمة الكدبيرتر وسرنة للطيمات الشحصية، مثل است وعوالك وتاريخ مبلاتك وكلمات الروير الماشة بك. تُسكّى هذه المعلومات PR or Personally Identified by Information: "Theorem to you consider an executive

يمكن للمشارق معجداء عنوال البريد الإلكاروم وكلمه عزوا الأهد الأشخاص الإرسال فيروس (أ جمعيق عدوس أنجاب والكام مي الموجع إذافي مرداك الإنكاروني او المكافة استمرام رفع المسدل لتصرفي لاعد



# الأهداف

الهداف: تشجيع التلامية على تحمُّل مسئرانية تلبية احتياجاتهم التعلّمية ومساراتها.

#### الوقت: ٣-٢ مقانق

- ه إنَّهِم خطوات روتين ١: هان وقت الاستكشاف|
- الفت ابتداه الثلاميد إلى موضوع بدرس أقل ساحاء إلى هذا الدرس عن حماية أنفسنا ومعلوماتناعل الإنترنت،
  - إقرأ الأمداف بمنوت عال أمام التلاميذ في القصل.
- ٣. أكتب على الستورة هذه فرضتنا للاستكشاف...! للحرص على أن يفكِّر التلاميذ في تقاصيل الأهداف، اكتب مياشرة تحن كلمة للإستكشاف، مثلًا: للنقكير في للتملُّم، للبرس، للمناقشة، للنظر إلى، لأبحث، للأحد بالاعتبار، للتعطيط
  - أ، إمنح التلامية دائيقة للنظر إلى الدرس وتقييم ما سيكتشفونه،

 أطلب من التلاميذ أبرادي إعظاءك إجاباتهم، مثلًا: هذه فرصتنا... للتعلم عن أنواع عيانات الشخصية، والتعكم ﴿ كَيْمِيةُ الْحَفَاظُ عَلْ أَمِن بِيَانَاتُنَا الشَّحْصِيَّةُ أَنْنَاءُ استحد م شبكة الإدارات، ومناقشة كيفية سرقة البو الشجمنية أو مقدانها، والتمكير في أسباب أهمّية الجماظ عل أمن بياناتنا الشخصية. ومناقشة ما يمكن أن يحدث فقدناها

> إهداء/صفحة عاشق لعة الضاد . رضا نصار \* \* 1 الدرس ٢

# فلاوا المصبل فلكن للا الكور بساراتها

### لنتفاعل مغا

الهدف: مساعدة التلاميد عن تحقيق أمداف اسرس بشظيم الأفكار والمعلومات في مخطّط بياني: إشراك التلاميد في مناقشة قصيرة حول حماية البيانات الوجودة على أجهزة الكمبيوتر.

الوقت: ١٥-١٥ دنيقة

- اثيم خطرات روتين ١١٤ خريطة ذهنية.
- أرسم خريطة ذهنية في وسط السبورة أو على أوراق اللصقات، واكتب البيادات الوجودة على أجهزة خصوص في الدادرة الوسطى.
  - ٢ أطنب من التلاميد أمثلة عنى النبادات الموجودة على أجهرة الكمنيوس (و لأجهرة الإلكترونية الأجرى) وأصفها إلى الجريطة الرهيدة قدّم بعض الإمثلة الساعدة الثلامية على البداد:



احتياري: أطلب من التلاميذ غفّل الخريطة الذهنية في كتبهم. أو على أوراق اللاحظات، كما يمكنهم إضافة أنواع أخرى من البيانات أثناه دراستهم لهذا المور.

آ، بعد الانتهاء من الخريطة النمنية، إقرأ سؤال فقرة لنتفاعل معًا بصوت عالى: فإذا من للهم حماية النبانات للوحودة على حهار كسيونر أو أي حها أحر؟ أطلب من التلامية مشاركة أفكارهم ومناششها مع زملائهم في القصل، أطلب من التلاميد الرجوع إلى الخريطة النمنية، والثقكير فيما بمكن أن يحدث في حال سرقة ثلك البيانات أو فقدانها.

الحُقياري: أطلب من التلاميذ تدوين ملاحظات قصيرة حول إحاداتهم عن السؤال، في كتبهم أو على أوراق اللاحظات: لساعدتهم على تذكّر أفكارهم أثناء استعراضهم للموضوح،

# لنتعلَّمُ

الهدف. تدوين لملاحصات أثناء القراءة ليراقب كل واحد تهمه الخاص.

الوقت: ۲۰-۱۰ دنیته

- إثبع خطرات روتين ١٣: تدوين لللاحظات.
- أل تدوين الملاحثان أثناء القراءة طريقة حدد
   لتابعة النش، الشهوا إلى الأفكار الرئيسة والكعاد
   الذي لا تقهمونها إستحياجوا قلم رصاص لتصعير
   مطا شعت أهم الكثمات، أو . . ه حد ج شد منششر
   المشعدام قلم شهير، إذا وحدتم عدد عالم هيمدد
   د حدد عدد في تعدم علياً مني سدعده د
   حددم عهد في تعدم علياً مني سدعده د
   حددم عهد في تعدم عدد المرابط بشمه في بهديد.
- لا دع التلامين بقرأون النص ويدؤيون الملاحظات محسب الذشادات.
- ٣. عندما ينتهي التلامية من العمل، ذكّرهم بأنّ تعوين الملاحظات مهارة من المهم تطويرها، لكن قبل أن يفعلوا أي شيء، عليهم التأكّد ممّا إذا كانت الكتابة على المارة المُعطاة لهم مسموسة أم إن

اختياري: اطلب من التلامية العمل في مجموعات شانية بعد القراءة، بحيث يمكنهم مقارنة الملاحظات التي تؤنوها مع رملائهم، ومعاقشة الأفكار الرئيسة، والتحقق من معاني المردات الحديدة.

يعم أساليب التبريس لفثات الدمج في الفصل							
الكفوفون وصعاف اليضر	الإعافة الحركنة والشك الدماعي	إعاقة البهنية طبق صعاف فرط الحركة صعوبات ا يطه اللعلم التوكد السمع ونشنت التعلم الاسباد الاسباد					
عرش أساليب حماية للعليمات شفهيًّا	دعم الثلاميد بمساهدة أقراعهم في الكتابة. • تبسيط الاستحابات أد تكون شههبة أو بواسخة إيماءات أو حركة اليد أو التوصيل أو الإجابة ماستخدام الكسييةر إن أمكن. إدماجهم في مجموعات عمل وبحين عهدم محسب إعاقاتهم.	پر سج سکامسة	الشمصية، على ال عبري الفيروسات. رة في قائمة توضّع م	ر اعتراض استنوریه رمثل آه باداری	ا سرمع خلال لاساسته على معرايل ملك	لاستخدامه كمرجة كتامة القررات ال المحروميان المهار	

الدرس ۲ 💎 ۱۰۱

بتناوع المعمل منجيل لغالا السانب و ساراتها إ

هناك المديد من الطُّرق التي يمكنك من خلالها المقاط على أمان مطيعات التمريف القسسية الساشة على أبريها: المدّ من المعلومات الفشمسية التي تشاركها عبر الإنترنت، يعدم الاشاراك في موقع إلكارومي يطلب منك الكثاب من المعلومات الشخصية، واستخدام كلمات مريء أديد الجدوي على حروف وأرقام وعلامات عاصة، وتكون ممكنة بكل موقع إلكاتروني تتسمّل فيها أنّه إنها كتشف للفارق كمة الروز الماشة علم تستمكن من الرمون إلى كلّ فيء إضافة إلى دلك استحدِم برامج مكالمة القروسات على جميع أمهرك، والمرض على معديث أمهرك بالتخلام، إذ تتصفى المعديثات تعبيرات فمافظ عن أمان بيادات

#### الملقات المفقودة

بجد أن تعرف أدنيًا كافية حدث التفات التي شفتها أن تشرّنها عن الأجهزة عليك حداية هذه اللفات من الفهومات أو من الشكلات المتعلقة بالجمهوات أو من الأحطاء البتارية، مثل مقوط جهاز الكعبيوتر الحدي وتحملُه.

ضائر طرق منصله ازدئيه نسبه المبدئية من بلغونك المن ال معمل التصنيات والعرميمان استال المثل المنظمة المنافقة ال التفايية تسجد اختيطية عن الملفانيا فيمكنك استقباع جهاز الفقط ربوعليلة الحهار الكنبيوس الحاصر الماضا عدلية الما يك عثل محرّك أقراهن عكاني، أو محرّك قرض هناب خارجي، الذي يّعة عثريقة أكثر أمانًا النسخ التعالم ومعتدية



يُحدُ محرُك القرس الصلب الخارجي (Enternal Bird Dish) أحد الأجهزة الخطة التي يمكت استخدامها لحفظ سفّاتك يشكل أمن، وإنشاء مسخ احتياطية من النفاد المهنّة بالنسبة إليك والخاشة ك سفّا الحدالية القرائها على جهازات وبُعدُ القرسي الصلب أكبر مساحة من بَاكره القلاش (Meaner) أنَّ أنه قد يُستجرم أيضًا المرض علمه.

#### الاستكشان

أمدً مع رميل لك قامعة بالافتراحات الدكاررة في قسم "لمنطّم" حول حماية البيانات من تسرقة، سع علامة أمام كلّ منصر تقهره، وضع حطة لهذه استخدام الأفكار الأخرى، أخريًّا، المايك حطّتك مع أفراد أحد عن

#### لتراجخ

- كَيْف بِمكن لاستعد عليه كلمان مرين ضعيفه أن يؤكِّر باد؟
- عل تعرف أيّ شخص بالغ يمكن ألا يكون على دراية بكبية الحفاظ عن أحار معترفات سعريف الشخصية؟ ما الأبئلة الإضافية لطارفات التعريف الشخصية التي من الهم أن يعرفها؟

#### التقييم الدالئ

أرجع إلى الأمداف للذكرية بل يماية الدرس، وضع ملامة "٧٠" في ليريّع المناجب لــ "جمكسي أن ..." 52

أناحت شبكة الإنترات العديد من الفرص لشاركة المعلومات والحصول عليها: إلّا أن هناك العبيد من المحترفين الدين يستعلون بلك فهم يستحدون البيات الشخصية، مثل لاسم والعنوان أو رقم الهائف وتاريخ الميلاد للتصيد الحثياتي يحدث هذا، عندما يتصن محرم يشخص ها أو يرسل إليه بريدًا إلكتروبيَّا، ويتظاهر بأنَّه من منظَمة مرموقة، مثل هيئه حكومية، من أحل حداع الشخص والحصول منه على الأموال، من الصهل الوقوع ضحية هذه الحبل؛ لأن لدى المحترق معلومات شخصمه عن الشخص الذي يتمثل به ما يجعل الأموار بندو قابوبيه يستحدم أحدر وعن المعلومات المصرفية لنسخ البطاقات المصرفية وبطاقات الانتمال لشراء ما يربيونه عام الإنتراب بالسبحة محسابات مصرفية حاصة بهم، على العديد من التصييقات أو الألغاب على يستحدمها الأطفال ويلعبونها تنطب معلومات بطاقة انتمال ومن المهم أن يعهم التلاميد أعمية حماية بياناتهم حثى لا يقتموا عن غير قصد الميانات الأولياء أمورهم إلى المخترفين.

# نصيحة تعليمية

مكّر في مشاركة قصص شخصيه حول بخاح أحد الحترقين بسرقة معلوماتكم الشخصية أو معلومات أحد أفراد أسركم أو معنومات صديق لكم أو عن محاوله تنفيد عمليه كهده وقشلها.

۱۰۲ الدرس۲

# بين المئزل والمدرسة

اطلب من التلاميد أن يسألو أمراد أسرهم عما إلى كان أديهم مراهم لكافحه بعيروسات على حميع اجهرتهم، وليس أجهرة الكمبيوتر فحسب اطلب منهم أن يوضحو الأفراد أسرهم صب أهمية وجود هذا البرسمج وما يمكن أن يحدث في حان عدم ترفره عن الأجهرة الإلكترونية.

# the second section of the second section of

### لنستكشف

الهدف: تحقيق الأمداف مع الربط بما تعثّموه حثّى الان الوقت: ١٠٠ دقائق

- إثبع خطوات روتين ٢١؛ نقاش ضمن مجموعة من اثنين
   إلى أربعة,
- ا. قدّم موضوع فقرة لتستكشف قُل: ستجد المعومات التي تحتاج إليها في لعقرة الأولى من عض «العيادت المعروفة».
- قُلُ استمال على محا يسام حدا و حد ريد به يد سال الإحدات و معالم عدا و معالم عدا و معالم الإحداث و معالم الكروبية التي تطلب الكنع من المعلومات استحدم كلمات مرور محتلفة للدحول بل مواقع الكروبية محتكفة استحدم برامح مكافحة العروبيات على حميع أحهرتك حدث أحهرتك بالتطام). شُع علامة أمام حطوات الحماية التي طنفتها، ثم شع حطّة ليده بحسل حطوات الحماية التي طنفتها، ثم شع حطّة ليده بحسل الأفكار الأحرى، يتناقش التلاميد شمن محموعات ثمانية
- قُل طبنضمُ الآن كلُّ ثنائي إلى ثنائي آخر وشكَّاوا
   محموعات من أربعة، اجلسوا وجها لوجه ونشاركوا
   الحطط ينافش التلاميد خططهم من جديد، وهذه الرَّدَ في
   محموعات من أربعة
- تحرّل في القصل واستمع إلى نقاشات الشائيات / الجموعات، وقدّم لهم الساعدة إن احتاجوا إليها، إحرص على أن يراجعوا بعض ما تعلموه سابقًا.
- حقر التلامية على إعطائك بعض الإحابات.
   اختياري: شجّع على التعاون من خلال حثّ التلامية على التعليق على حطط زملائهم في القصل. إسأل مل بمكنكم اقتراح أي شوء في حطط زملائكم بودون إصابته إلى حطط زملائكم بودون إصابته إلى حططكم؟

# لنراجغ

الهدف: التأكُّد من المرقة التي على التلاميذ اكتسابها اليوم وتعزيزها

الوقت: ١٠٠٩ دقائق

- أمع حطوات روتين ٢٥ إختير زميلك.
- الفت انتباه الثلاميد إلى فقرة «فتراجِعُ». إشرح لهم أنهم سيختيرون بعضهم بعضًا حول ما تعلموه في هذا الدرس.
- أَثُلُ تَلْبِحَلُس كُلُّ وَلَحِدُ مَنْكُمُ وَحَيُّنا أَوْجِهُ مَعَ زُمِيلُ لَهُ فِي
   العصن وباقشا الأسئلة في كتابكيا
  - تحول في القصل وراقب التلاميذ، سجِّل الملاحظات حول المقاهيم التي اكتسبوها بشكل حاطئ (أو يسرها) والمقاهيم التي اكتسبوها بشكل جيد.
  - قُل تُوتُعوا عن العمل سيراجع معناً بعض المعاهيم.
     وشّح أي معلومات خاطئة.

# تقييم ذاتي

الهدف؛ مساعدة الثلامية على إتمام تقييم ذاتي صادق، والحصول على للساعدة اللازمة لننمية المهارات الكتسنة، وتشحيمهم على التفكح الباقد.

الوقت: يُبجِر الشاط في لمرن

- ١-٢-٢ : ٢٨ روتان ٢٨: ٢-٣-١
- أ. القت انتباه التلاميذ إلى فقرة «تقييم ذاتي». إقرأ الإرشاد الأول يصوب عال، وأشِر إلى مريّعات «يمكنني
- أل عثروا في مدى إتفائكم كل عدف. لديكم ثلاثة حدارا ٢٠٠ أنفنته معستور حتر حتّا أتفنته معستور جيد، وأحناج إلى مجهود أكبر، ضع علامة ٧٠ في الربع مسب في المدرل
  - ٣. تكُر التلاميذ بأن يكربوا صادقيها
- قل معد إكمالكم التثبيم الباتي، اكتبرا لي قائمة عيها:
  - « به به مناهند با ال **هيمامكم في هذا ال**درس،
    - ه سه د الما المراجع شه
  - عني الشعركم بالفطر، رئما أمرًا أنجزتموه بشكل

اختياري: أكتب القائمة على السيّورة لينسخها التلاميد.

 أي الدرس التالي أحب عن أي أسئله لا بران موجودة لدى الثلاميد.

	ت الدمج في الفصل	نريس لفئا	رعم أساليپ الذ			
دلكموفون وصعاف النصر	الإعاقة الحركية والشلل الدماغي	صعوبات التعلم	فرط الحركة وتشتّت الإنساد	السمغ	طيف التوحد	الإعاقة التهنية ونطء التعنم

عرض تمادج حقيقية للأجهرة اللحقة بالكنبيوش المشتخصة لتمغلط على تسخ من اللغات (انقرص الصلب الحارجي، تاكرة الفلاش).





# لنتعمَّقُ في الفهم

الهدف: تفكم التلامية في أنواع محتلفة من مأرق النسخ الاحتياطي لحماية البيانات،

الوقت: ٥-٧ رقائق

#### ١. لاحظ وطابق

- ١. إثراً الإرشابات بصوب عال، تم أشر إلى طُرق النسخ الاحتياضي (أ - ب - ج)، وتحقِّق من أنَّ الطلاميد يتذكَّرونها مالتقصيل. إقرأ الحالات من ٢٠١ مصورت عال، قُلِ انظروا إلى الكلمات والعمارات الرئيسة (الملومات الأكثر أهمّية) ق الحالات الثلاثة، ثمُّ حدَّدوا طريقة أو طرق النسح الاحتباطي التي يمكنكم استحدامها في كلَّ حالة.
- ٣. إثراً الحالة الأولى بصوت عال: أ أكون متأكَّدًا كلِّهَا من أنَّ السُّنتدات والمعات الحاصة بي محفوظة. إسأل: ما الكلمات أو العبارات الرئيسة؟ (الإجابة: ١ معاكد كليا من أن المشياب / التقايد الحاصة س محفوظه ) كرُّر هذا مع المالات ٢ و٣ (الإجابات: ٧ النس لدي معمال مالإمراث ٣ طباعية ق الترسة ).
- ٦. أطلب من الثلامية العمل بمقريهم، ومطابقة طرق النسخ الامتياطي مع المالات، ألَّل قد يكون ليعص الحالات أبرا من إجابة - اقرأ الحمل بعناية، وانتبه --العبرمات ابثى وضعت تحثها حطأا
- يعد أن ينتهى التلامية من العمل، ساعدهم على الثعقق من صحة إجاباتهم، واطلب منهم التعليل، (الإجابات: ١١١ و ١٠١٠ ح

اختياري: إطرح أسئلة على التلامية حول الحالات للتحقِّق من قهمهم لكيفية عمل كلُّ خيار من حيارات النسخ الاحتياطي، مثلًا: غادا يُعدُ النسح الاحتياطي المظط حبارًا جيّدًا إدا كلت تريد ابتأكُّ ثِمَامًا مِن حِفْظ بِياداتِك وأمنها؟

(إحابات مُقَرَّحة: لأن السماب بنسخ حبياطين ق مكن محلقه)؛ ما مرايا وحدة التحرين الشقلة. (داكرة القلاش)؟ (صغيرة الحجم وسهله الجمل ولا تنظيب مصالا بالإنتريث )

### حمايه أنعسنا ومعلوماتنا

السخ الاسياطي المنتط

#### لنتمثل ق الفهم

أهداد ومناصعه بفيضو أهه النصاف ومناجست

#### 1 لاحظ وطابق

طابق مُرق السبخ الاستياطي لكلّ حاله

سرال ترمر مليا شا سر

<ul> <li>أريد أن أكون من كمّا طَيًّا من أنّ المستدان والنَّعْات الماضة من معفوظة.</li> <li>أريد إن إن إنشاء مسئلة المنواسية للقَالي، ونكر بيس لدني أنّسال بالإعتراب</li> <li>أمامج إلى معربين يعشى على ميهاز سنّى أسمّى من طباعته في اشتراسة.</li> </ul>	ŝ		7
	0	فَيًّا مِن أَنَّ المنتدات والنَّفَات الماضة بي معفوظة.	1. آرید لی اکون منافقه د
ال أمدج الار ممرين يعشي على جهاز سأني أسكان من طباعته في اكبرسة.		باسية للقَائي، وذكر بيس لدق أتُسال بالإعتباد.	2. ارب فشه مسته لمع
	U	ر على جهاز سلَّى أسكَل من طياعته في الشرسة.	الدامدج في ممرين يمثر

داكرة الملاش

#### التفكير الناقد

### 2. غڭر واغتب

أط قائمه يأدرات تكارلوجيا للطرمات والأعمالات التي تستخدمها لإنشاء سبخه لمتراطيه من واجعاتك للدرمنية ومسروعاتك. حد ذاك إسال أسدها أن ووالدناء عن الأنوات التي بستمرمونها، وأضاف إساماتهم إلى فاشتك

# التفكير الناقد

الهدف: مساعدة التلاميذ على تحديد أدوات تكتولوجها الملومات والانصالات التي يستحدمونها هم وعيرهم من الأشحاص لإنشاء بسحة جنتاضتة من بتمانهم

الوقت: ١٠٤٠ دنيفة

### ٣. فكر وأحب

- ١ أحير الثلاميد بأنهم سيعكرون في أدوات تكنولوجيا المعلومات والاتَّصالات التي يستخدمونها. قل أعدَّ قائمة دأدوات تكنولوجيا. العلومات والانتصالات ألتي تستحدمها لإنشاء بسحة احتياطيه من واحداثك المدرسية ومشروعاتك
  - ٧. إمدم الثلاميذ معض الوقت للكتابة في المناحة الخصَّصة لذلك.
  - بعد ذلك شكُّل مجموعات من الثلامية. قل بسنحيم المعمى أدواك مختلفة من تكنولوجية العلومات والاتصالات السياسية أصفقائك وواخيك حول أنواث تكنولوحيا المموء المستدر التي يستحدمونها. أصِف إلى قائمتك أيّ أدوات محتلفة عن تلك الثى تستحدمها

€ • الدرس ٢

اهداه/صفحه عاسم لعد الصاد رضا بصار

#### أتا وتكمرلوجها للطومات والإقصالات

#### 3. فَكُر واكتب

علَّد اللقات والجلَّدات التي تريد نسطها لمنياطيًّا على مهار الكعبيوار أو الهالف أو أيّ جهار أشر يمكن لها أن تتنسَّى ختامير مثل الوسيقي والسور، ما المناسر التي طيك نسنها استبطيًّا أوّلاً؟ رقّب المناصر من لأكثر أعمة (1)، إنّ الألل أمسة (5)، شارِك فاتمك مع رملاك في العمل، ومذَّتهم من أوجه الشبه والامتلال، بين فواتحكم

الفاتر السفحة فانحق الفات المتاب معارضا

المرتبة	المناصر

#### 4 غائر واجب

شريد إنضاًه حصاب إنجزاء الحنبان عبر الإنترنت بيحران بالوظامة التي محد أن محمل عليها عادما. تكارا حا عناسر معلومات للتعريف الشحصية التي تمتعد أنه من التأبيب مضاركته الأ

Register new account	
خمرت	دهد لاول
سرنج معلادك	م غست
مكان فيلادك	
	مم مدرستك
	فع المصال للمترق لوالديك أن رفع بطاقة الانتصال
	Property
	(aner)

# أنا وتكنولوجيا المعلومات والاتصالات

الهدف: على التمكن في ترتبي المناصر من حيث الأمثية علد نسخ الثان والمجلدات احتياطيًا.

الوقت: ٨-١٠ دقائق

### ٣. فَكُر وَاكِتُبُ

- إسأل ما اللغات الوجودة على حهاز الكسيونر الخاص بك أو هانك أو الخيريك الأحرى؟ أطلب من تلاميد الفصل مشاركة أفكارهم وكتابة اثبتين أو ثلاث منها على السيورة، مثلًا: المسيقي، والصور، والواجعات المنزلية. ثم اسأل أل المسيقية المسيقية المناصر يجب أن تسخه المنياطيًّا أوْلاً؟ ولماداً؟ شجّع التلامية على مشاركة أسبابهم، لكن لا تكتب شيئًا على السيورة.
- إقرأ الإرشادات يصوت عالٍ، تحفُقُ من أنَّ التلاميذ يفهمون ما طُنْكِ منهم إنجازه.
  - ٣. أطاب من التلاميذ إكمال النشاط بشكل قردي،

- لا بعد ذلك، شكّل مجموعات ثنائية، قل شارك غائمتك مع رعبتك في القصل. ما أوجه الشبه مي القائمتين؟ وما أوجه الاجتلاف بينهما؟ أطلب من التلاميذ العمل ممّا لشاركة قوائمهم ومقارنتها.
  - عندما يُنهي التلاميد العمل، ادعوهم للشاركة أوحه الشبه والاختلاف بين قوائمهم.

الهدف: تحديد معلومات التعريف الشخصية (PH) التي من الداسِب مشاركتها في حساب على شبكة الإخريت

الوقت: ١٠-١٠ دتيثة

### ٤. فكّر وأجب

- أقرأ الإرشادات والنصائح بصوت عال. تحقّقُ من أن التلاميذ يقهمون ما عليهم قطه.
- ٧. شكّل مجموعات ثنائية، أو مجموعات صغيرة، أطلب من التلامية العمل معّا ومناقشة العقومات التي يعتقدون أنّه من الجيّد مشاركتها. قد ترغب في أن تطلب معهم وضع دائرة حول المعلومات التي يعكنهم مشاركتها، وعلامة خطأ عل العلومات التي لا يجب مشاركتها، شجّعهم على النفكير في أصباب ذلك.
- 7. أدع المجموعات إلى مشاركة الإجابات وأسنادها فدّم ملاحظاتك عند الضرورة (إجابات مُفترَحة: من المنسب مشاركة مبعل لاول، واسم عاست. وعبراند في حبر الله من عبر المناسب عشاركة عبوالله أو اسم ميرستك (لان ديك بمكن الأحراس من تحديد مكانك بسهوية) من عبر المناسد. تضا مشاركة باريخ ميلانك أو مكان ميلانك.

# أنشطة التوسع

- أطلب من التلاميد التكار قصة فكاهية مصورة قصيرة حول سرقة بيامات أحد الأشخاص عبر شبكة الإسترين وكيفية حدوث ديد.
- الكسيوتر أرشيكة تكنولوجيا المعنول عن معامل الكسيوتر أرشيكة تكنولوجيا المعنومات والاتصالات كي يتحدث مع التلاميد حول كيفية الحفاظ عني أمن البيانات في خدماليورة، شخع الثلاميد عن التفكير في محتلف البيانات لتي يحب حمايتها (مثلا ميديات الأمور بيانات البلاميد الطئية بيانات حسانات المعلمي المصرفية أسماء التلاميد وتواريح ميلادهم، وما إلى دلا، حتهم أيضا على تحصير أسئلة

# لغلبا والمستحد شابشي القا السباء الساء



### سرية كيمة المرور

#### الأهداف

- ه أفهم أغمية حماية كلمة الرور،
- أشرح الفرض من يرتامج إدارة كلمات المرور.
  - ه أناقش كممنة استخدام للصابقة متعبِّدة العوامل لحماية النيامات والحسامات.

#### المهارات الحيانية

تعلم لتعرف: التفكير الناقد.

#### القيم

ه تدم العمل الكماءة

### القضايا والتحذيات

أنضايا العولة: الرعى التكنولوجي

### الأنوات المطلوبة

- ه ملسقات الملاحظات (ستعامل ممّا)
- ه سئوره بنصاء رئيستكشفُ بنفاعلُ معًا.
  - « أوراق , تسمكشف ليراجع)

# سرية كلمة المرور

- a good of the same of the same of أليه شناعته كالاي سعامه ورصعيدد شه
  - والعلمين جارة بالرز
  - JA 2 3 4 4 وأناف كيفية استمداه المنابقة متمديد الموأس At Japan , teles محانه سادن والمحامير

#### ليتقاعل مقا

كم عدد كامد .... و للمخلفة التي تمخطيمها الأجهر الدار عبر الإشرات؟ في رأيك ما مدى قولا كلمات مرور الحاصة بقاه وكاداا

#### لتصلخ

#### أسباب هماية كلمة الرور الحاهنة بك

هناك طُرِق مَتَعَلَيَةِ بِسُكُن مِن مدانها تا جندة الكينيوس المحلول غير كلية لدور المحاصلات والجدامة بد من وقيمين لامتنالي : Phishing)، وهو: رسال رساله عم معزيز الإلكمون والطبيعات التواسي هَجِتُمَامِي) تَبِدِي جَقِيقِيَّهُ، وِلكُنُّهَا لَيِسِد كَتِلك، أحد أنوع لِتَصِيد التحتيالي، هي رسانه محرد بأت مراء يجائزة الكن عليك أن تعطي تقاصين رقم حسابُ الممرق (البنكي) لتحصن عليها. نوع أحر - هر الدي حدًا على التحرِّف بسرعة. عن قبح سرفقات الرسالة الإعتبالية أو اللقد الرقق بها، حدَّ سبت الرسيح مرقة السلدن على مهار الكسورين للمدس بالسبيرين او تُطلُب بينه إيجال معاومات تعريف شيميية حساسة مثل تفاهنيل المساب المسرق يمكن التمرف مان مثل هند الرسائل، من خلال احتوانها أحظام إملاب ومحوية وطليات للحصول على الكثير من البيانات الشخصية. إن الـ Sensburg من طفهوم عسه، بكنه بمديو سطة الرسائل النسبة بالإس الجاء الإيكاريسي



### الم حافز التلامية على [مطائك معض الأنكار، مثال، على الانتمام إلى التفاصيل الحاطئة بالمصطلحات الحديدة وتعريفاتها (مثل برجح إدارة كلمات للرورء وللصادقة متعددة العوامل)

المداء اصفحة عاسن لغد الضائد. دها نصار

# الأهداف

الهداف: تشجيع التلاسية على تحمَّل مسترانية تلبية حاجاتهم التعلمية ومساراتهم

الوقت: ٣٠٠ دقاتن

- إنَّبِع خطوات روتين ؟: ماذا على أن أفعل؟
- ١ الف الشاه الثلامية إلى موسوح الدرس، قُل
- متعمق ما المعاط
- عراجا المنجواء

 إقرأ الأهداف بصوت عال أمام انتلاميذ في العصاريا

اختياري: إسأل أي الأهداف بمكتك تطبقها حتَّى إلَى؟ حقر الثلاميذ على إعطائك بعض الأفكار.

إسأل إلام بنعب أن ينشه في خلال هذا الدرس \*

# لنتفاعل مغا

الهدف: مساعدة الثلاميد في تنظيم أفكارهم وأرائهم المتعلَّقة مأهداف الترس.

الوقت: ٧-٥ دقائق

- ه اللم خطوات رولين ٨ شطيم الأفكار
- العت الداه الدلامند إلى عفرة لعتقاعل مقا افرأ
   الأسئلة بصوت عال حفر البلاميد على إعطائك إحالة أو إحاليس
- ٧ أُعطِ كُلُ بِلْمِيدُ عِندًا مِنْ مِلْمِيقَاتِ الْلِلْاحِطَاتِ، قُلْ دَوْبُوا عِنْ كُلُّ مَاضِفَة مِلاحِطَاتِ شَيثًا وَاحِدًا تَسْتَخْدِمُونِ ثُه كُلْمَة مِرُورٍ (مِثَالِ: الجريد الإيكجوبي وسيئل ليو عبل الاحتماعي أحد تصنيف الأنفاب موقع الدرسة
- عشرما يُنهِي التلامين العمل، قُل مَكْروا في مدى
   أدّة كلمات المرور الحاضة مكم، ونظّموا ملصقات الملاحظات ضمن مصموعتين أشياء لها كلمات مرور قوية وأشياء لها كلمات مرور ضعيقة.
- ٤ شكّل محموعات ثنائية قُل أنه حد سيد يتصديم على عليه وصحيم يتحديد بد يتحديد حدى مصحيمة بيد يتحديد حدى مصحيمة عديد بيد دركر التلاميد بأن عليهم التحدُّث عن كلمات مرورهم بشكل عام مقط، مثلًا، بالإشارة إلى الأحرق، والأرقام، والرموز، إلخ، لا يجب أن يكشفوا عن كلمات مرورهم القمية حثى لأصدقائهم يكشفوا عن كلمات مرورهم القمية حثى لأصدقائهم
- د جع تعمل التلامية بتشاركون إحاباتهم مع زملائهم في القصل.

اختیاری: آکتب آمثلة لکلمات مرور ضعیفة علی السبورة، مثال: 123456, password, abc.223. Hazaid123 من التلامید تحویل کل منها إلی کلمات مرور قریة واکتب فتراجاتهم علی السبورة، مثال: 278.35word 13500 246.

# لنتعلم

الهدف. منّح الثلاميد القدرة عن قراءة النصوص بطريقة تحافظ عن اهتمامهم بها امساعدة الثلاميد عن تحسين مهارات القراءة الحاصّة بهم

الوقت: ١٠٠١٩ دنيقة

- ه إثبع خطرات روتين ١٦٠؛ زملاء القراءة.
- أ. شكّل محموعات ثنائية، تحدث يحس كلّ تلفيد حدّاً
   إلى حيب رمين له في القصى، ومن القصّل أن يتعدّفاً
   بفستوى القراءة مفسه
- آفل بند رديم فر ۱۰ ما يغير ال بسائد بيدمره يغضيت غرابير الدايات عرايد الاستراد على خص المحكما للآخر، وعلى من يعراب المدلر الدايت عمر طبيد المساعدة عن رميله في حارات الو برامكانه حثى أن يطلب منه ثولي القراءة بدلًا منه لما دامر الداي حسيول في أنجاء الفصل إن احتجتم بن.
- أيشر إلى الفقرة الأولى من النّصْ. أطلب من التلاميذ أن يتناوبوا على قراءة كلّ فقرة بصوت عال لزملاتهم.
  - غيما يعمل رُملاء القراءة سويًا، تجوَّل في الفصل وساعدهم في اللفظ وانقهم كما ثراه مناسئا.

ا**حْتَيَارِي:** اطلب من الثلاميد تلحيض العضّ كشكل من أشكان الباقشة في الفصل والتحقّق من مدى فهم معاني الصطنعات الحديدة.

	دعم أساليب التدريس لفتات الدمج في الفصل							
الكفومون وصعاف البصر	الإعاقة الحركية والشلل الدماغي	صعوبات التعلم	فرط الحركة وتشتُّت الإنتباد	ضعاف السمخ	طيف التوخد	لإعاقة الذهبية ويطاه التعلم		
قراءة الرسالة التضية على الهاتف نصوت عالٍ لمكفوفي، وعرض الصور والرسالة مُكردة تصنعاف النصر	- دعم التلاميد بمساعدة أقرانهم في الكتابة. - تبسيط الاستجابات قد تكون شفهية أو مو سحة إبماءات أو حركة اليد أو التوصيل أو الإجابة باستعدام الكمبيوتر إن أمكن. - إدماجهم في مجموعات عمل وتحوي المهامُ بحسب إعاقاتهم.	صّية القصيرة، ثم التعريف	طريق الرسائل الد أثناه الدرس، عمنية) وPIY (ر	د الاحتيالي عن ا ستعدّم كمرجع ت التعريف الش دُدة العوامل) وأ	ة الرور، النصة   وتفسح انها لله   279 (معلوما  الصادقة متع	- كتابة قائمة بالم برنامج إدارة كلماء القباسات الميوية] - كتابة الامتصارة الشحصي) و MFA الامتصارات التُمث		

الدرس ۳ ۱۰۷

# إفعال ارصفحة عنشق بعا الطناب ربسا نصر

#### برامج إبارة كلماث للرور

تحتاج إلى كلمات مرور قوية للمساعية في سماية بياداتك الشعصية من التحقيقين، ينشئ الدجرنامج عاره كلمات الروز اكلمات مروز قوية وفرودا نكل حساب من حساباتك، ويحدك أيضًا ما إدا كانت نكسار للروز التي لديك ضميفة جذًا أو إدا كلت لد استمدمتها سابقًا، كما يحكم أي يحجك ما إدا كانت إحدى كلمات الروز الحاصة بك تد غرقت عبر الإنترات.

#### الأصادقة متعذبة العوامل

سك أنسًا تعرب كلمات الرور وتقويتها عن حال المسارقة معموية العوامل (Micha-Factor Identification: AIFA)، وهي تعبير تقبيع طريقتين عن الأثار التحريف على نفسف، عاليًا ما يجمع بين عامل معريف مثل خمد عرب عامل معرب المحمولات عن المحرب المحمولات المحرب المحمولات ا



إِنَّ رحوتِك إِلَى أَمِدِ مسلماتُه مِن أَيْ جَهَارُ عَمِ البِهِارُ الأَسَاسِ ثُنْقٍ لَعَدِث استعدامه انْتَكِ، ثَقَدُ بَوَهُ أَمْرُ مِن الْعَمَانَةَ مَتَعَدَدَ العوامل، عَمَالًا، عَنَاما تَعَاولُ الدَخُولُ إِلَّ الرَقْعَ الإلكترونِ للعية مِن جِهارُ كبيرِةَر ليس جهارك العتاب، مِتَعَلَّك رَمِياك بَشِيةً عَلَى اليَّوْنِ الجَمُونِ، تَطْلَبُ مِنْكُ التَّكِيدُ عِلْ أَنْكُ صاحب الجرد الإلكتروني الذي مستعدمة لليحور. إلى المُرقَّع وسندهني هذه الرحالة النشنة رمزٌ مِن أَرْعُمُ سَائِحَ ثَيْرَةً رَسِمَة تَصَعَرَةَ بِسْمَعَ لَكِ مَالِوسُولُ إِلَى مَسْاطُة مَرْةٍ والعَرَةِ مَقَادً

#### Sandins

أعمل شمى مجموعة، وأبقا فلامة بمرايا المعادلة محددة العوادب ثمّ تعمَّل في التفكير وأبعا فائمة معبولها، معهما لتأخير مع محمومتك حول ما إذا كانن حرايا نقوق العبور، لم المكس، ولحيرًا شارك متكمك مع زملاك في تقصل.

#### لمراجخ

- ما أمثله للتصيّر الاحتيال بواسطة البريد الإلكترومي أو الرسائل النشية، سعمت عنها أو شاهدتها؟
- على استخدمت الأعمارة فقا معدرة العدامل أو رأيت شمعية أمو بمنحم مها الرما أمواع النسفي الثي المؤدودة

#### التقييم الباثئ

يرجع إلى الأمداف الدكورة في يداية الدرس، وضع علامة " ٧٠" في غريج النابيب الد "يمكنني أن

5

#### التعليم البادي

نشار إلى المسادقة منعددة العوامل أنصًا ناسم «النحقق بواسمة حطوني» لأنها تنظيب أن بؤكد الفرد هويته باستحدام أكثر من طريقة واحدة المسادقة متعددة العوامل معطوبه لأنه يمكن مترقة كلمات الثرور أو حيراقها أو حفظها تثقابها في الأجهرة العامه أو المسروفة يمكن أن تُحرى المسادعة الثانوية عن طريق تلقّي رمز المحقق عبر رساله تصبه أو مكالمة هاتفية، أو عن طريق الدحول إلى تطبيق مصديقة متعبّدة العوامل عن الهائف الدكي، أو الإحابة عن سؤال ستري لا يمكن سوى لصاحب الحساب الإحابة عنه عالما ما تستحدم التاجر والنبوك الإلكترونية المسادقة متعددة العوامل، كما شرم نعص الشركات موظّفيها بتأكيد هوناتهم من خلال عدّة خطوات من أجل الدخول إلى برمجيات الشركة أو ملقّاتها

# نصيحة تعليمية

عكُر في مساعدة التلاميد على إعداد فائمة بالمصطلحات دات الصلة بموضوع الأمن لمبيع بي، باستحدام ورقة من أوراق الملاحظات يعكنهم الرحوع إلى هذه القائمة أثناء براسة هذا المحورة

# بين المنزل والمدرسة

اطلب عن التعدد أن يعرضوا رسانة البريد الإلكتروني الاحتباعة (لتتعلم من حلان التطبيق على أفراد أسرهم ويضعوا منهم قراءتها يحكنهم يعدها أن يسألوهم عقالها كانوا بعنقدون أنّها رسالة حقيقية، وإنا ما كانوا سيحيس عنها أحيا، يمكن للتلاميد أن يشرحوا الأسنات التي تدي تنها رسالة احتيانية. مشيرين إلى العلومات الثيرة للشك.

#### لنستكشف

الهدقي: تمكين التلاميذ من تنظيم ما قرأوه باستخبام مخطّعا معرفة، والقارنة بين الأفكار ومباينتها.

الوقت: ١٠٠٨ بقائق

و إنبع حملوات روتين ١٣٧ جدول نو عمودين
 أ. إلقت انتهاه التلاميد إلى فقرة لتستكشف. قُل قرأتا في العض عن المسادفة متعددة العرامل، والآن صنتعمق لند بي سعث في السيورة حدولًا دا عمودين وعنون كل عمود كانتالي

مزايا عبوب

٧. شكّل مجموعات من التلاميذ. أعط كلّ محموعة ورقة. قُل انسخوا الحدول ذا العمونيو، وليكتب كلّ محكم مر يا طريقة المصادقة متعندة العرامل في العمود وكل. (إجابات مُقترَحة عليك تقديم اكثر من طريقة الخديد الهوية اليصعب على المحترفين الوصول الى حسابات حتى تو كان لديهم كلمة المروز الخاصة مثا لا يمكن للمحترق بسح قباسات الحيوية إلخ.)، ثم اكتب عبوب طريقة المصادقة متعددة العوامل في العمود الثاني (إجابات مُقترَحة متعددة العوامل في العمود الثاني (إجابات مُقترَحة متعددة العوامل في العمود الثاني (إجابات مُقترَحة متعددة العوامل في العمود الثاني (إجابات مُقترَحة، محتاج إلى طريد من الوصد طدحول في الموامل في العمود الثاني (إجابات مُقترَحة العوامل في العمود الثاني الدورة في المتحروبية، والحسامات الوصد طدحول في المؤانية تفوق العيوب أم

آطلب من انتلامیذ منافشة الجداول ذات العموذین
 الخاصة بهم و(كمالها، تجوّل في القصل، وأنصت إلى أحادیث المجموعات، قدّم المساعدة، إذا لزم الأمر،

 قدما يُنهي التلاميذ هملهم، اطلب منهم مشاركة ملامظانيد.

احتياري يمكن للتلاميد نقل الجدول ذي العموذين للكتمل أو دفاترهم.

### لنراجغ

Committee of the Contract of t

الهدف. التأكُّر من المرقة التي عن التلامية اكتسابها اليوم. وتعزيزها.

الوقت: يُنجُز النشاط في النزل

- » (تُبع مطوات روتين ٢٦؛ لتختيرك أسرتك
- إلقت انتباء التلاميد إلى فقرة لقراجعً.
- ٧. قُل ستطلبون من أحد أفراد أُسَرَّكُم أَن يحتج
- قُل أَوْلا، سُنتسخون بعض الأسئلة على ورقة، وق رسيحة عن سرم، سيطرح عليكم أحد أفراد أسركم الأسئلة، أحمروهم مكل ما تعرفونه!
  - أطلب من التلاميذ نسخ أسئلة الراجعة الأختما إلى المزل حتى يتمكن أفراد أسرهم من اختبارهم.
  - عندما يعود التلامية إلى الفصل، اسألهم إذا كأنوا قادرين على الإحابة عن الأستلة بسهولة.

#### تقييم ذاتي

الهدف: مساعدة الثلامية على إنمام تقييم ذاتي صادق والحصول على للساعدة اللازمة لتنمية المهارات الكنسعة، الوقت: يُنجز النشاط في المنزل

- وأثبع حطوات روتان ٢٩: وعد للمستقبل!
- أ. إلفت انتباه التلاميذ إلى فقرة تقييم ذاتي. إقرأ الإرشاد الأوّل بصوت عال وأشر إلى مربعات ديمكنني \_\_\_\_.
- - ٢ يِكُر النَّلَامِيدِ يَصِرُورِهِ النَّحِلِي بَالْصِدِقِ
  - غاظ هر بها المستقد التي الكن وعم المستقد . الأمل الجملة في السنفيان، عدماوي إن،

اختياري: مقر التلامية على إعطائك بعض الأفكار واكتبها على الستورة، مثلًا: سأسخّل لللاحظات أثناء الحصه ساطر و سنّه عن العلم عليما لا النهم سائلا ب الاستعمال ساسلم عليما يتحدّث الآخرون، إلخ،

ه أشد تجهود الثلامية

	الدمج في الفصل	دريس لفكات	عم أساليب الذ			
الكفوفون وصفاف النضر	الإعاقة المركية والشلل الدماعي	صغوبات الثفيم	مرط الحوكة وتشتّب الإنتماه	معاف السمع	طیف انٹوخی	زعاقة الدهبية بجاء التعلم
		18_	ابقة متعدية العواما	بي لشرح والعد	بة الييان الم	ستحرام استراتيم

الدرس٣ - ١٠٩

# المتأول متعجد فرطور المتأثث وروحا السرو



# لنتعمُّقْ في الفهم

الهدف: تفكير التلاميذ في كيفية استحدام مأرُق التحقَق (أو المعادقة) المجتلفة في حياتهم اليومية. الوقت: ٥-٧ دقائق

#### ١. فكُر وأجِب

- ألل لقد تعزفنا إلى طُرْق التحقق المحتلفة،
   الدائر مسئة شيوسا.
- إسأل التلامية عمّا إذا كان بإمكانهم تذكّر
  أي من طُرق التحقق المختلفة التي الرأوا
  عبها في العرس السابق، (إحادات مُقارَعة:
  كلمة المرور (رقم المعربف الشخصي وساله
  مصله تنصص رمرا سلمح لل ما وصور ال
  حسابك مرة و حيث فقدم)
- لفت انتياه التلاميد إلى الجدول، واقرأ طُرق التحقّق الواردة في العمود الأول. تأكّدُ من أنهم يقهمونها، ثمّ اقرأ عناوين الأعمدة الثلاثة الأخرى.
- اقرأ الحيار الأول مرة أحرى حديث السأل
   بيت إلى المراج من السائد وأثل السائد من السائد وأثل السائد من السائد من
- أطلب من التلامية العمل بمفردهم والاطلاع على أبواع الصادقة للتنفية، ووضع علامة
   أو العمود المناسب.

لنا سأصم علامة 🗸 ق العمود الثاني،

 عندما بينهي الثلاميذ من العمل، ساعدهم على التحقق من إجاباتهم،

خي، يعمر عر خيلت و فعت	شيء سلک	سيء بعرف	
	1		بمحتان
	4		رساله
		1	الرجابة على سو ماء
		1	رمر الممعق

# التعمل إلى الفهم الم المرور الم والهاب المدالة لكل عصر آساه الم عادلة عن برغ المسدلة لكل عصر آساه الم عدد عن هيد المراب المر

## القضايا والتحذيات

الهدف: مساعدة التلاميد في التعرّف على العناصر الشتركة لعمليات التصيّد الاحتيالي لمساعدتهم في حماية أنفسهم

الوقت: ١٧-١٧ دنيقة

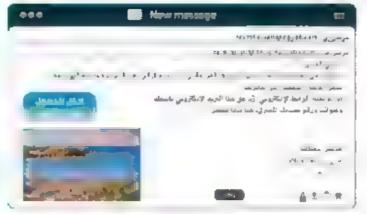
#### ٢. لاحظ وَاكتُب

- أطلب من الثلاميد قراءة رسالة البريد الإلكتروني بصعت.
- ا. عنيما ينتهي التلاميذ من القراءة، اطرح عليهم أسئلة حول النش:
   ما نوع هذه النش؟ (بريد الكبرومي) من المرسل (ليه؟ (ريم حسر)
   من المرسل؟ (مدير حدمة الفعلاء في بيث مصر) ما عبواي البريد
   (لكثرومي الخاص بالمرسل؟ (١١٠٠ مصر ١٠) ويذ ١٤ ١١٠٠ ويد ١٠٠٠ ١٠٠٠)

١١٠ الدرس ١٠ أهد عاصو لغة ألضاد. رضأ نصار

#### القضاءا والمحجيات

#### 2 لإجظ واكتب



الكيف شأك الرسالة عن الرزك

£. ما الأمطاء أن الشكلات لتي ثراها ي رساله البيد الإلكاتريني الاسبالية عده؟

#### أنا وتكعولوجها المعلومات والإثمعالات

#### فقر واجب

مل مناك أشماس تعرفهم وهم لا يعرفون ممثًّا عن النسسُ الاستناق عم البريد الإلكاروبي أو الرسائل المشيه! ما الذي يمكك إحيارهم به تساعدتهم في حماية أنفسهم من عمليت الاحتيال عمد؟

٢. بعد ذلك، إذراً السؤالين ١ و٢ بصوت عالٍ. أطلب من الثلاميذ

بشكل مستقلْ، ثمّ وزَّعهم ضمن مجموعات ثنائية ليقارنوا إحاماتهم.

أ تحقق من الإحابات مع التلاميد في القصل، (١. بالدار على رابط دوند الكرومي او الرد عليه سم عه ١٠ لا سدو عنوان لموسل رسعية عندا البريد الإنكروبي يستدي العرب إدهب ال يتنا بد سبيني العربرة او السبي العربرة او إلى السيدة حيس ) كلمة بعامك، مكبوبة حطا هناك حطا بجوى ق عبارة بحادرة مدحة فنوم فقط، بين ربم لن يصب مبها عبارة بحادرة مدحة فنوم فقط، بين ربم لن يصب مبها

قراءة البريد الإلكتروني مرّة أخرى والإجابة هن السؤالين

أطلب من التلامية أن يوضعوا ما إذا كانوا قد لاعظوا في الحال أنّ رسالة البريد الإلكتروني هي رسالة احتيالية اختياري: حفّر التلاميذ على الشاركة في مناقشة قصيرة في الفصل. لطرح عليهم أسئلة، مثل: كم مرّة قرأتم رسالة البريد

#### أنا وتكنولوجيا المعلومات والاتصالات

الهدف: مساعدة التلامية على التفكير في كيفية حماية أنفسهم والأشخاص الذين يعرفونهم من عمليات التصيّد الاحتيالي عبر البريد الإلكتروني أو الرسائل النضية.

الوقت: ١٠٠٨ يتيتة

#### ٣. فكر وأجب

المتداد ويسلحناه حاطري ومتناشعتان

- إقرأ الأستاة، تأكَّدُ من أنَّ التلاميدُ يقهمونَ ما يجب قعله،
- الطلب من التلامية إكمال النشاط أمرادي. تحول في العصل، وساعد التلامية إذا احتاجوا إلى ذلك.
- عندما ينتهي التلاميد من العمل، يمكنهم مقاربة أنكارهم صمن محموعات ثنائية أو صغيرة،
  - أبعُ التلاميذ إلى مشاركة الإجابات التي كتبوما بعضهم مع بعض. قدَّم ملاحظاتك إذا ما دعت الحاحة.

## أنشطة التوشع

- الطلب من اغتلاميد ديكر أتواع المسادقة التي يستخدمونها، ومكان استخدامها، قُل تحققوا من طريقة المسادقة التي تستخدمونها ومكان ستخدامها، قدّم مثالًا على شيء تستخدمة؛ أستحدم سنخدامها، تدم مثالًا على شيء تستخدمة؛ أستحدم سندير عدر مدر المدان المالاميذ وقتًا لإكمال المشاط عدً اطلب منهم مقارفة ملاحظائهم ضمى محموعات شائية أن صفح ة.
- أل حسر حد د وأبكم أحمتم عن البريد
   د و من «البيك» في البشاط ٢- مارا
   د و أيكم؟ شكّل مجموعات واطلب
   من التلامية متافشة أفكارهم.
- أطاب من التلاميذ تمثيل محادثة بين ريم وهدين البنك المفيقي، خُنُهم على الاختيار بين الاتصال بمدين البنك للتحفّق من البريد الإلكتروني، والاتصال به إنخياره بسرقة أموالها.

أهداه/صفحه بديني عه الضاد رضا بصار

# اللجهال

## كيفية التعامل مع المواقع الإلكترونية المزيَّفة

#### الأهداف

- أناقش ما تسعى المواقع الإلكائروبية الاحتيالية
   إلى تحقيقه،
  - أشرح كيفية تجنّب المؤقع الإلكترونية
     الاحتيالية
  - أحدًد الأشخاص أو المؤشسات الذين يمكن إلا أغهم عن الشكلات المتعلقة بالواقع الإلكارونية.

#### المهارات الحياتية

- ه تعلّم لتعمل: صنع القرار
- تعلّم لنعرف: النفكج الباقد

#### القيم

ه يتيم الحمل: الكعامة

#### القضاما والتحزمات

قضايا المواطئة: الوعى القادوثي

#### الأدوات المطلوبة

- أوراق (الأمداف)
- ه ورق ملصفات أو سبورة بيضاء (لنتفاغلُ ممًا)
  - أوراق عادية وورق ملصقات وأقلام رصاص ملونة (انستكشف)

#### كيفيه التعامل مع الموافع الإلكترونية المربُغة

#### وأمداف

That they wouldn't be the state of the state

ق جية لمرس ماغير دفرة عز ال

- ه آبالش دا بسمی شرخج تراباش ربیه احتمالیه إل شبطه
- · أمرح كيفية تبكُّ الوالي الإلكانونية المنيالية.
- ه أُديدُ الأنهامِيُّ و الرَّسَماتِ الذِينِ ومكن إيلاقهم من المتعادد الثملية والرائم الإنكارية

#### تتشاعل وبلا

كثيرًا ما تتريّد مقولة "أمرٌ جيّد جدُّ لدرجة يسعُب تعيد مقها"، هن نتُقق مع هذه القولة؟ بالنصمة إليّه، ما الأمر الدي يمكن أن يكون جيّنًا جدُّ تدرجة يصحُب تصديقه؟

Serie.

Con in

44



نظار ومثنات لللواهها الكميلوم عندول الحاس (1) كران مقاملة لدرية السرمانية



بعد العربان، أشاح عدمة الاستراح التاليب المديعكتين أن الم

يجابة إلى ميون أثان

يحابة إل مجين أثام

يحاجة إلى مجوور أكام

#### فتلعلم

غالبًا ما يكون الإنسال بالإفاردي لربارة مواقع الكارونية جيدة والتقلص مع القحامي جُوب. علك أن تتوشّر المدر إن نام الواقف، ممانًا كما نقمل في أنّ مناة جيدية.

#### لرهع الإيكارونيا الإهبيالية

نعي سارة وشفيقها بدل العلم عن كنفية إسلام لمهزة الكسوير، وأثناء سبيم حي كنف حيد مقلكة ممينة في جهار المعلى الخاص بهدا عشر عبر بالعلا الكسويرة وبهد المعلى الخاص بهدا عشر عبر الكسويرة والكسويرة المعلى الخاص بهدا المهلاة، الحد حيد المسلود عدا والراب الاستان والراب الاستان والراب الاستان والراب الاستان والراب الاستان والراب المسلود وعبرا المدال المسلود وعبرا المدال المسلود والدين المهلاد وعبرا عدا الدين المهلاد وعبرا عدا الدين المهلاد وعبرا عدال المسلود والدين المسلود المسلود المسلود على المهلاد وعبرا عدا الدين المهلاد وعبرا عدا المسلود على المهلاد وعبرا عدال المسلود على المهلاد وعبرا عدال المسلود على المهلاد وعبرا عدال المسلود على المسلود على المهلاد وعبرا المهلاد وعبرا والمهلاد وعبرا المسلود على المهلاد وعبرا المسلود على المهلاد وعبرا المسلود على المسلو

أرصحت لام لعضيها أن يقصر الرائح الإلكارونية هي يواقع احتيانية وينش أن يكي امواقع معاولة المتناي بتسمر مواقد الدرائة في معاولة المصول عن تنايلا الدرائة المائدة المعاولة المصول عن تنايلا الدرائة المعاولة المعاول

\$8

## الأهداف

الهدف: مساعدة التلاميذ على تتشيط المعرفة السابقة التعفقة بمحترى الدرس،

#### الوقت: ﴿ دِمَاتِقِ

- اشع خطوات روتين ٥: ما الذي أعرفه بالقطل؟
- المن انتهاه التلامية إلى أمناف الدرس، أموا كل تلمية ورقة ملاحطات، و قُل سنو حدث سول سول على بالدول أمدة، عنوبوها الهدف المواليدف أسيقا عن هذا المواليدون.
  - إقرأ الأمداف بصوت عال للفصل، وتوقّف بين ٣٠ و٣٠ دائمة بين كل مدف من ألأمداف.

 التلاميذ في مجموعات صغيرة، قُل تشاركوا ما تعرفونه عن كلّ هيف من المداف

 أجرِ مناقشة في القصل، أطلب من الثلاميذ مشاركة أفكارهم عن كل مدف.

اختياري: إسأل أي هيف تريد معرفة الريد عنه؟

١١٢ - الدرس ٤

إهداء/صفحة عاشق لغة الضاد.. رضا نصار

#### لنتفاغل مغا

الهدف: مساعدة الثلاميذ في تحقيق أعداف الدرس من خلال التركيز على للوصوع،

الوقت: ٥ دفائق

- إثبع خطوات روتين ١٠: فكر، زاوج، شارك
- الفت انتباه التلاميذ إلى قفرة لنتفاعلُ مغا.
- لأل سأطرح عليكم معص الأسئلة، لا تقولوا شيئًا؛
   مكروا بصمت
- آفراً السؤال يصورت عالي. أفسح المجال للتلاميذ للتفكير بصمت حول بعض الإجابات المحتفلة، يمكنهم تسجيل ملاحظات بسيطة إذا أرادوا دلك.
  - بعد عرور بالبقة، قُل بليطس كلّ واحد منكم الآن حيثا إلى جيب رميل له وتشاركا الإمكار، يمكنكم نسخيل الملاحظات مكن باختصار.
- ه. تأكُّدُ من أنَّ التلامية يقارئون أفكارهم بأفكار زملائهم في القصل.
  - قل سأطرح الأسئلة مجدّدًا لكن هذه المرّق ارفعوا أيديكم للإجانة
- اقرأ الأسئلة يعبوت عالِ مجددًا، إختر التلاميذ الدين رفعوا أيديهم واطلب منهم مشاركة أفكارهم مع وملائهم في القصل، يمكنهم الرجوع إلى ملاحظاتهم، يجب عليهم عدم قرامتها كاملة كما هي.

## لنتعلم

الهدف: تحقير التلامية على قراءة تصوص طويلة؛ تمكين التلامية من تحقيق أهداف الدرس،

الوقت: ٢٠٠١٩ دتيقة

ه اِتْبِع خطوات روتين ١٣: جدول «أعرف» أودُ أن أعرف، تعلّمت،

تبل القرامة

- أرسم على السيورة حدولًا من ثلاثة أعمدة، عنونها: أعرف، أوذ أن أعرف، بعبب
  - قُلُ أَنقَاواً مِنا الحدول على دفاتركم أو على ورقه
- أل «أعرف» تعني: ماذا تعرفون عن هذا الوصوع؟
   «أوذ أن أعرف» تعني: ماذا تريدون أن تعرفوا حول هذا الموسوع؟ وسطعت، تعني، ما الدى تعليدموه عن هذا الموسوع حتى اذرة قبل أن نقراً. سنملاً عمودي وأعرف وأوذ أن أعرف»، وبعد القراءة، سيكمل عمود وبعد القراءة، سيكمل عمود وبعد القراءة، سيكمل عمود المنافئة،
  - ذع التلامية يجلسون جننا إلى جنب
  - أيسأل ماذا تعرفون حول هذا المُوضوع؟ تشاركوا الأفكار وسخّلوها في العمود وأعرف».
- إسأل ماها تور أن تعرف عن هذا الموضوع؟ تشاركو الأفكار وسخّلوها في عمود «أود أن أغرف»

#### بعد القرامة

بعد أن يقرأ الثلاميد النش، إسأل مادا تعلمتم
 عن الموضوع؟ تشاركوا الأمكار وسخلوها في عمود

. ....

اختياري: دُع التلامية براجعون عمود «أودَ أنْ أعرف». إنسأل ما المعلومات الأحرى التي تودُون أن تعرفوها؟ إدا لم تحدوا الإحادة في النصّ، فأبن بمكنكم إبحاد المعتومات؟

 أشر إلى مدف (أو أعداف) الدرس ذي الصلة، قُل الآن بمكيكم... أحسبتم!

# إهداء/صفحة عاشو لغة الضاد.. رضا نصار

	دعم أسابيب التدريس لفئات الدمج في الفصل									
الكفوقون وصعاف البصر	الشقر اليماعي والإعاقة الحركية	صغوبات البعلم	فرط الحركة ونشثت الانتباه	صفاف السمع	طبف التوحد	الإعامة البهنية ونظاء التعلم				
	دعم التلاميد بمساعدة عرابهم في حدادة و تيسيط الاستجابات قد تكون شفهية او بواسطة إيماءات أو حركة اليد أو التوضيق أو الإجابة باستخرام الكميويتر إن أمكن. – إيماجهم في مجموعات عمل وتموي الهام محسب عدةاتهم	نسيدة	. واليمل الفصيح .			علميض النص م - نصح الصهرة وا				

الدرس ٤ - ١٩٣

# المنتأل الاستخدار تنابكها الكلا المسالات والسا لنستأج

على صره موجع الإعكارو بدالرحديدة عاهميل وقعد لدم الني عديد

No. of the last of

- ه أور بجاول سدرياهم حيد مسفى أي الرجام سر أو جريا ... فان النها
- ه بعديت عدور حدق مصوصيت مرحلار المصور عن تعيمات سنجعت والمداق مهات
- ه وتب العدر هزره الواقم الي سمعة بي معلوميان ابي وصد المهدعين مد العييد أو امتكامه مجرام جهد التحسول على الألى سند و الجاعل سجدها في بأل فرة كان كالعالية عم الإللامونية التحديدة بسخ هده الخطوم الأساسية

الاراهد التوصوع اللياء مدرة ولقال أزأ الا مقرمة عا يتكلهما مقلة من أجي إيقاف الواقع الاسكرونية وتحياكك وسنمر بهم ودريهما العبال ماسكيها عمله مقيا بيمال جري عواعم لأاخروسه والمراغي طراق أأم المكواء البادة

- ة التحقق بالناس محدد بيومج معلومات الكالات . وهم عيد : الماقع الالك ومي
- ه المحقق من وبعوا المعالمة المائلة أو محالة فالمصادر أنوا أما ماتكور المكار المعاكل بعام المع عام م Service seed (1) year
- ». إحراه يجد عام شيئة الإدريب للعرمة بنا ع. كان عرامج المي تستخديه مو ترمح المثني عجاريات سيه عنه له در مر ما عم سيمنح لدر دويم عال درهم مويم حساني

فإنمال أغما المتحدلاتما عوامع الإعكاد أباعه الحسالية عمسيا وبه جاعل الأمل المكلة أن يتمام سمسيا - شتا ميل به عثل والديد أو معلَّما عملك لاست. يخطُ سندعية التنظر أو يادد الا العادة سكاسمة جرابم مشرب أينغ كالشاكلا مراوية الخفقة والمنجر الإنكا يوسي باللبب الدي سعامت معام يشأار عبا للوقع وتعتبالي مستاعية مصمرا والماراهي أسربك

شتحتم العبد مرا مواقع لانكاريها الاحتيانية أسابب بغوية كي تجعد تشعر بالحماس أو بالمحمد للمار و المعرُّف أو يشمون المحدد لمحدد في ألماء محرة با من النقيد. فيها مليًّا، ما معض الكامات أو المراتق، التي وعكن أن ستمرسها المر المراقع الاستنساء تتوسير سمور بالماس، أن الماجة للَّلِمة إلى التَسَرُّف، أن المرف؟

#### لمراجخ

- ال. بمُ سنشمر علي تعرُّمنكِ بلاستقال من قبل موقع مؤثلية للمُ عليكِ ألا يشمر بالسوه أي أتممل جزاء تفرُّضك إلى الاصبال؟
  - أن ثانا من الهم الإبلاغ من الواقع الإلكارونية المتيانية؟

#### التقبيم الدائق

إرجع إلى الأنداف الذكورة في بداية الدرس، ومنع علامة "أن" في ترجع لتناسب لــ "يمكنني أن ...".

19

تُعد التبعر الإنكاروني أو التنمُر عبر الإنتريث مشكلة مترانده، وقد سبب العديد من دول العالم قوانين لكانتجة هذه الطاهرة. في السياق بالله أصفت منطَّمة ويونيسف مصره حملة حاصة تهدف إلى التوعية بطاهرة التيمر الإنكثروني الما في دب يقييم بصائح إلى أولناه الأمور، والمعلمي، والأطفان، والشناب حول كنفتة الإبلاع عن النبسر الإنكاروسي والتعرّف عليه العرفة المريد من المعتومات حول هذا التوضوع، يمكنك الاطلاع على موقع منظمه اليونيسف عام الرابط بنالي https://www.unicef.org/egypi protecting-children-cyberhullying تتوفر العنومات باللغتين الإنجبيرية والغربية

### نصيحة تعليمية

بين المئزل والمدرسة

الأفراد أسرهم، وحاصة (حوثهم أو أغاربهم الأصغر منهم سيا

من التُحتَمَل أن يمين الملاميد أثناء أداء المهام المعنونية إلى الندة الطنب من التلاميد شرح استراشِحية متوقف حضر إبلاع، باحراء مناقشات حول موضوعات ليست بات ضلة بموضوع الدرس عدل، تحوَّل في أنحاء القصل، وتأكُّمُ من أنَّ مثلاميد ملترمون بالمهمة الموكلة إليهم إنا شككت في أنهم عبر ملترمين مها اسأنهم بطريقة وثبة ومرحة عنّا بُعَارَض بهم إنجازه. من المرجح أن تسهم هذه الخطوة في إنقاء التلاميد متفاعلين ومتحفزين.

\$ 11 الدرس 1

#### لنستكشف

الهدف: "تحكي التلامية من العمل بسرعة، وإيداع، وتعاون عوليد الأفكار؛ وإنجار بشاط برتكز عليها يرمطهم إلى الأمداف.

#### الوقح: ١٠ يقانق

- ه إثبع مطوات روليّ ٢٠: عصف ذهني.
- ١. لِدُم مُقَرِة فَنَسَتَكَشَفُّ، إقرأَ الإرشَادات بِمَنوت عالٍ،
- - ٣ يرع الدلامدر محلسون في محموعات ثماشة
  - ألل تحدي حداش على محتوعة بدينة و بريدة وثلم (أو قلم رصاص) وذلك من أحل تسخيل أفكار تجعوعة على الورقة
  - أول العدمة " فيسأ النشاط، بعد فيرة من الرمي، أول الشفيال.
- إمنح التلاميذ الوقت لقرامة الأفكار التي سخلوها على أوراقهم.
- إسأل فيم مكرتم؟ أخبروا رمال عن فكرة تعجيكم، أجر نقاشًا جماعيًا بناهُ عنى أفكار العصف الدهيي

إجابات مُقترَحة: غير ربحن احارة احهار كتبيوبر محمول المبيرة كمبيوبر محمول المبيرة كمبيوبر محمول المبيرة كمبيوبر المبيرة المبرية العبرات المستحدمة المرصة رائعة عاجل العبراة الآن اليوم القدائد الكسف عن بقاصطل حسابك الصرافي احرا موعدا لفارة محدودة

#### لتراجغ

CALL THE PARTY NAMED IN COLUMN TO A PARTY OF THE PARTY OF

الهدف: التأكُّد من العرفة التي من التلاميذ اكتسابها اليوم وتعزيزها.

#### الوقت: ١٠-٥ يقائق

- ه إنَّم حطوات روتين ٢٥: إخَتِي زَميلك.
- أرفت انتباء التلاميذ إلى فقرة ولثراجع، إشرح لهم
   أنهم سيفتبرون بعضهم بعضًا حول ما تعلموه في هذا الدرس.
- لاً قُل بليجلس كن واحد منكم وحيًّا لوجه مع رميل له في المعنى وناقشا الإسلامة في كتابكما
  - ٣. تجول في الفصل وراقِب التلامية. صبّل الملاحظات حول المقاهيم التي اكتسبوها بشكل خاطئ (أو سنوها) والمفاهيم التي اكتسبوها بشكل جيّد.
  - قُل ترثّعوا عن العمل سُثراجع معًا بعض الفاعيم.
     وضّح أي معلومات خاطئة.

## تقييم ذاتي

الهدف؛ مساعدة التلاميذ على إنمام تقييم ذاتي صادق والحصول على المساعدة اللارمة لتدمية الهارات الكنسسة؛ تشجيع التلاميد على ممارسة التعكير الباقد.

الوقت: أبحر النشاط ق للنزل

- ه اثبع حطوات روتين ۲۸ ۲۰۳۰
- أ. [لقت انتباء التلاميد إلى فقرة «تقييم ذاتي». [قرأ الإرشاد الأول بصوت عال، وأشر إلى مربعات «بمكنني أن...».
  - ۲. قُلُ بدار فراسی جانگ باز هیاف با بکر آمریه
- حد سند بعسوي حيد جدد اسند بعسوي حيد و يد و المربع حيد و المربع إلى مجهود أكبر. ضَم علامة ٧ أن المربع المناسب أن المرل
  - دُكُر التلاميذ بأن يكونوا صادقينا.
- ة، قُل بعد إكمالكم التقليم الدائي، اكتبوا لي قائمة فيها:
  - ثلاثة مقاميم أثارت اهتمامكم في هذا الدرس.
    - « سؤالان تريدون أن تطرحوهما عل: ،
  - شيء أشعركم بالعجر، ربّما أمرًا أنجرتموه بشكل جبّد.

الْمُتِهَارِي: أَكْتُب القَائمةِ على السَبِّورةِ لينسخها التلاميد.

 أن الدرس التالي، أجِب عن أيُ أسئلة لا تزال موجودة لدى التلامية.

دعم أساليب التدريس لقثات الدمج ي الفصل										
لكموفون وصعاف اليصر	الشلل الدماغي والإعاقة المركية	سمودات التعنم	فرط الحركة وتشتث الإنساء	سعاق السمع	طنف التوهد	لإعاقة البخسة وبطء اللعبم				
				بريشة	ع الإلكارونية علمات الحمر	- سيمر م مرابط طريقة تجنب للواة تحديد في كتاب ال رُمن الراقع الإلكان				

اهداء/صفحة عاسق لغة الضاد.. رضا نصار

# إساء إسلحاء تحتق المستدرات لعدا





# لنتعمُّقْ في الفهم

الهدف: تفكير التلاميد في ما تعلَّموه حول محدِّدات مواقع العلومات (علالا)

الوقت: ٨٠٠٨ دقائق ١. فكُر وَاكتُب

- إقرأ السطر الأوّل للثلامية، واكتب على السيّورة كلمة البريتوكول واسأل ما هو البريتوكول؟
- لا. أطلب من التلامية اقتراح بعض الأفكار، ثم العمل معًا نكتابة إجابة (إجابة مُفترَحة: محيد العرودوكول كنفيه بعل العدومات)
- كزار المتفاط للعبارتين اسم المورد ومسار الملف، وذع التلامية بعملون قُرادى على إكمال النشاط.
- بعد أن يُنهي الثلامية العمل، ادمُهم لشاركة إجاباتهم قدَّم ملاحظاتك حسب الضرورة. (إجابات مُقتَرَحة: ١٠ إن نسم



#### كبعية النعامل مع الموافع الإلكترونية المربّعة

#### لتتمثؤ ق القهم

إذرا وأجب

#### تحول محيًّد موقع للعلومات (URL):

تتألف كالله محرّدات مواقع المارمات (CRIa) في ثلاثة أجزاء رغيسية رهي الجريتوكون واسم للورد. وحمال الملق، وهيك الأم هذه الأجراء المنتقة كي تتحكّن من ملاحظة أي هيء لا يبدر مسجدة!

- ه منذأ مسلّد موقع الصومات بـ Erriceal) بالبروتوكول (Protocal)، وهو بسرّد كنامة طّن الملومات، ومعفى الأمثلة سروتوكولات Intps Julys.
- ه السم المهرد (Bespunce Mestre)، هو حادم الشمكة (Wels Server) أو الموقع الإنكتروسي الطاوب. - ودوشع بني يمثك هذا الوهم، وعلقاً ما ينتهي ما 1999- 1980، 1989، 1989، 1989،
  - ه المأل الجرد الأصر من الد TRE مصل الماقب وهو يصرُّد الوزد الذي بمنطق الرابط إمكانية. الوهبور إليه

# https://www.ekb.com/index.html

\_\_\_\_\_

Approximate

لإسلا أرداه بمنان الأمير للهذة التي عامل الأأرها عاد الانار إلى ممارّد مرام العلومات ( TTP)، إمرأ الواف وأجب عن الأسلة

- قرق الرسول إن منحت عتاد المعرفة المعري، وعند الإطلاع عن اسم الورد وجدته كالتال.
   سه ده العدم المعرفة المعرفية إلى Lagrer

60

# الطدائم ومستنزه خالتني لغله النضادي وصارعها

#### أنا ولكعولوجها العلومات والإقصالات

أيد مطَّك الشمصية للتعامل مع الواقع الإلكاروجة الاصبائية. قد تَحتَاج إلى البحث عن بعض الإجابان مر شبكة لإتتربب

من هو الشمس الذي بمكتك إبلاغه عن موقع إلكاروني لمشايءً

ما هو مرزّد الحدمة الذي يمكنك فيلافه؟ وما بيانات الأحسال به؟

ما هي السُّقُطات الصرية التي يعطَّك إبلاعها عن موقع إلكترزني استيالُ؟ وما بيننات الأقسال بها؟

للأمس المسامح التي شبأمتها أعلاد في معاش هما برقين أضف تعديمة ثالثة لتمثَّل الواهم الإلكارونية

#### إمحث عن الغرفة

#### ك فكر، نقد واچب

لقد تعلمت ال الكرام الم المواقع الإطلاع المواقع المعلية الاطلام وتواقع المسؤو عن لاديد ومرفع برنجيد للحويف والأميال عن لكامات لجوالر مدال 10 د الأدبال أر الأشخاص فراشدين ي مدرستك عن الراقع الاسبيانية التي سبق أن سعموا عنها. وكنك طياتي التي رأوها بأتقسهم، أعر رسمًا ببائنًا بالأعيرة توشَّح مِن طاله عزد الأنبطس الدبي سمعوا س كلُّ من المواقع الاستبالية، وعدد الأبن رأوا كلُّ من نقاله المواقع بالقمل، هارِك إجاماتك مع رساتك في

#### أكتب بصبحة إل أقاريك والراشدين الدين سأنتهم عن الزاقع الإلكترديه لاحتياليه

- ه ما الإعتبارات التي يعب الإنتباء إليه؟
- ه ماذا عليهم أن يعطوا في سال وقموا طبسيَّة موقع استبال؟

## أنا وتكنولوجيا المعلومات والاتصالات

الهدق: تطوير خطَّتك الشخصية للتعامل مم المواقع الإلكترونية الاحتيالية

الوقت: ١٠٠٨ دقائق

#### ٢. فكر وأجب

- 1. إقرأ الإرشادات والأسئلة بصوب عال، وتأكُّمُ من فَهُم الثلامية المهمَّة المركَّلَة إليهم،
- أطاب من الثلاميد العمل أبرادي على الإحابة عن الأستة، تحوُّل في القصل وراقب العمل لساعيتهم عند الضرورة.
  - ٣. عندما يُنهى التلامية العمل، شكَّل مجموعات شائية ليتبادل الزملاء الأدوار في مشاركة إجاباتهم.

#### إبحث عن المعرفة

الهدف: إحراء استبيان لأكثر المراقع الإلكاتروبية الاحتيالية شيوها

الوقب، ينجر المشاط في البرن

#### ٣. فكُن نَفُذَ وأجب

- ١٠. أَطِئْبِ مِنَ التَّلَامِيدُ إِكْمَالَ النَّشَاطُ قُرادِينَ، أَوْلًا، اقرأ الإرشادات بصوت عالِ، وتأكُّفُ مِن أنَّ التَلاميدُ يمهمون ما عليهم معله.
  - ذُع الثلاميد بنحزون النشاط في النزل بإجراء مقابلة مع أقراد أشرهم، ما من مشكلة إذا لم يحدوا عشره أشحاهن،
  - ٣ عندما يُنهى الثلاميد استبيادهم، يعدون رسمًا ميانيًّا بالأعمدة بوضّحون من خلاله عدد الأشخاص الذِين سمعوا عن كلّ من التواقع الامتيالية، وعدد الذين رأوا كلَّا من تلك المواقع.
  - ٤ يشارك التلاميد متابحهم مع رملائهم في القصب ولحه ذلك للكول بقاشا صفيد لعرفة ما الراكان هناك إحانات مشتركة بينهم

#### أنشطة التوشع

- أطلب من التلامية تشكيل مجموعات ثنائية، وتمثيل محادثات استعادًا إلى الخطَّة التي أعدَّرها في نشاط ٢، بحيث بؤنَّى أحد التلاميذ دور الشخص الدي أعدَّ الحطه الشخصية، بينما يطرح عليه رميله الأسئلة الواردة في هذا النشاط.
- إمنح الثلاميذ بعض الوقت للثدرّب على أدوارهم، ثمّ اطلب منهم تأديتها أمام زملائهم ل القصل.

اهد ـ /صفحة عاشم لعه الضاد أرضا بصار

### حقوق الملكية الفكرية

#### الأهداف

- ه أفهم ما تعنيه حقوق النشرء
- أحارم القابون عند استخدام العلومات والأجهرة والشبكات،
  - أحدُد متى أحتاج إلى إسناد العمل إلى مساحعه.

#### المهارات الحياتية

- تعلم لتعمل: التواصل: ضبط النفس
- تعلّم لنتعابش مع الآخرين؛ التعاطف

#### القيم

قيْم العمل: الإحترام

#### القضايا والتحذيات

- قضايا المواطنة: الوعى القانوني
- ه قسابا العولة: الواطنة الرقبية

#### الأدوات المطلوبة

- إمكانية الرصول إلى شبكة الإنترنت (نستكشف، والتفكح الباقد).
  - فائمة اقتباسات مناسبة نهذه الهثة العمرية، تتضفن تفاصيل حول المؤلمين والصادر ـــ اختياري (لنستكشف)
  - مجلَّات وصحف اختياري، نصَّ قصير من بنك المرقة الصرى (أنشطة التوسّع).

# حعوق الملكية العكرية

والمعطول والمتنافض ووطيق ويسار المساوي ووتناطعت

ق بولية اليرس سأكون لالرّا هي أن

- أفهم به تنميه مطوق اضام
- ه أمرم الذبير مند استقام الحيمات والأبيزة
- de Gran 1 وأليثه بنر أمتاج زار إجناء العل إر مباميه

#### لنتفاغل مخا

ما رأيك إذا أمدُ أحد ما عملًا لك وطوره على الإغراب من دون إذك!! مادا أو حصل على أموال مقابل عملك؟!

de Gran

المُحتوى الرقمي قد تكون من المري أن تأسد مسوى تعدد عبر الإثارين وتنسمه في تقريرك الدرمي؛ ولكنَّ قابون حقوق البشر يسمى المنوق للطبوح والرقمي على مق سواء، سنج المدعي واللؤلفين الممامة القانوينة للأعمال التي ينشيرنها (الطبرعة والرقمية).

#### حقوق النشر

الرمن الدولي بمقوق المثر هو المرق ؟ مع رائزة موله 40 مصن حقوق المثر أعمال للمرعم، وعولُمين وتقطّي أدواهًا متعدمة من الإيناعات والأعمال، منها هذا الكتاب؛ تحمي حقوق النشر أيضًا

الصور وللهميقي ولأللام ولألعاب وبرامع الكنيوس والواقم الإلكترونية وعادة ما تظهر حقوق النشر

الماشة علاواتم لإلكتروسة في أسقى السطسة الرشسة. ريَّما "تمتَّقدم" محتوى محميًّا بحقوق انشر إد درَّات

حطة القريونية (TV ephode) من مرقع يوثيوب (VouTule) او استخرین عید در کنید

المخاق ولوالم ، الأسال الإسامية الي مر طن <u>ولأة ما ديي</u>ه » ما<mark>ثا</mark>

باللاسال لإندامة التي لا لقطبها جعوق السرة...

الاستار التي كمكم بلاكنة طابة

حد الديدن أشع علامة الدق خريع التابيب ف ديمالمي أريسه

بمنمة إل معهود أكبر

يحانية إلى مجهور أثام

ببخوة إلى مجهون أكم

عل حصابك غير وتماكل التواميل الاحتمادي. هم أصفيد ماه محتوى محتي محقوق النشر، عنيك احترام عمل صاحبه أطلب الإثان قبل استخدام أي محترى،

هل هناك معتاير على شبكة الإسران لا تقع بسن طاعة سقوق النشرة

ف تعفي الأسنان يعطي سناسي الممن الإنداعي الإلان بإعادة استحدام عمله في أي وقت وأي مكان، وعليه فيمكننا استقدامه بحرية. ريسم دنك الشاع الإيدامي

كتاري العابان الضري بمطي الشرية لاستبداء الأعمال الإبداعية تعا 50 عامًا من وقاة مناهب العمل، ولذلك علنك الناكد من مصحم م الإيدامات ولأممال ألثي يتعليق عايها دلك

ق مدا الدرس

### الأهداف

الهداف: التأكُّد من فهُم التلاميذ أمداف الدرس، الوقت: ٢-٢ مقانق

- ه إنَّهِم حطوات روتين ٧: فهُم الأهماف.
- ١٠. إلقت لنتياه التلامية إلى الأمداف، قُل لتحقيق أحداف الدرس، من الحيِّد التّأكُّد من فهمكم القصور من هذه الأهداف.
- ٧. إقرأ الأهداف بصوت عال أمام التلاميذ في القصل.
- إسال مل هناك أي كلمات أو عبارات في الأمداف لا تعهمونها؟ ما هي؟

 ذكر الثلاميذ بأنّ عليهم وضع علامة ٧ في الربّع الناسِب التحيمكنمي أن...ه يعد الانتهاء من الدرس،

موسيلية إلج. وبيعها، سنتعلَّم المريد عن منا الموضوع

\$. إشرح أي مصطنحات أو مقردات فع مألوقة. على سبيل المثال، قد لا يكون بعض التلاميد على دراية بعبارة وحقوق النشرة، اشرح؛ حقوق النشه هي الحقُّ القانوني للتحكُّم بكتاب أو مقطوعة

١١٨ الدرس ٥

إهداء/صفحة عاشق لغة الضاد.. رضا نصار

# ومدور وسنمه ماجح فمادست بينا مدنا

## لنتفاعل معًا

الهدق: مشاركة التلاميد بثقة وتعاون في نقاش يؤذي إل تحقيق أهداف الدرس،

الوقت: ٥٠٦ دقائق

- أَثْبِع شَطُوات روتِينَ ١؛ فكُر، زاوج، شارك.
  - ١. تدَّم فقرة ليَتِقَاعَلُ مِقَادُ
- لا قُل سأطرح عليكم سؤائي، لا تقولوا شيئًا فكُروا
   معمد
- اقرأ السؤالين بصوت عالى، أقسح المجال للتلاميد للتمكير بضمت حول معض الإجامات المحتفلة، يمكنهم تسجيل ملاحظات بسيطة إذا أرادوا ثلك.
  - بعد عرور بقیقة، قُل فلیحلس کل واحد متکم الآن حیثا إلی حیب زمیل له و تشار کا الأفکار، بمکیکم تسجیل افلاحظات لگر باحتصار،
- تأكُّ من أنَّ التلاميذ يقارنون أفكارهم بأفكار زملائهم في الفصل.
  - أن سأطرح السؤالي محدّثاً. ثكن هذه المزة، أرفعوا أيديكم للإحابة
- اقرآ السؤائين بصوت عالى محتقاً، إختر التلاميذ الذين رفعوا أيديهم واطلب منهم مشاركة أفكارهم مع زملائهم في الفصل. يمكنهم الرجوح إلى ملاحظاتهم، يجب عليهم عدم قراءتها كاملة كما هي.

اختیاري: لتحفّز الثلامید علی المقاش، إطرح علیهم الرید من الأستله: «الاسم»، ما رأبك؟ «الاسم» لمانا تعتقد دلك؟ هل بمكنك أن تعطی مثاّلا؟ إلخ.

## لثتعلُّمُ

الهدف: تمكين التلامية من قراءة النصّ بطريقة تحافظ على المتمامهم به.

الوقت: ١٥-١٦ دنيقة

- اِتّبِع حطوات روتين ١٥: القراءة العشوائية.
- أ. قُل سنجري الآن روتين «قراءة الفشا أو «القراءة الفشا المشوائدة»، سأطلب من تلمية ما أن يقرأ بصوت عال وعندما أقول «قشار»، يجب على هذا التلميد التوبم والنظر حوبه واحتيار بسرعة الشحص التالي للقراءة
  - ال مُكُر الثلاميد بديرة إلى عنظم حيد راستهي حديد ملا يحدرو السحدين بدي دراسة والعو استاهان إذا قد يثم المثياركم في الى وقت!
    - حدُد الشخص الأوّل للقراط بصوت عال، ويقرأ التلاميد الأحرون معه بصعت
  - ٤ قُل «فشار» عنيما يصل القارئ إلى تقطة متطقية ﴿ النَّضَ (على سبيل المثال، نهاية فقرة أو فكرة ما). بنادى هذا القارئ باسم الشخص التال القراءة.
  - ملاحظة: ذكر التلامية بقراءة العلومات التوضيحية الواردة حول الأعمال الإبداعية التي لا تغطيها حقوق النشر، توقف للتركير على هذه العلومات والتأكّ من أن التلامية يفهمونها.

اختياري: بدلًا من مناداة اسم التلميذ، يمكن للقارئ النقر عل كنه.

 آ. يستمر النشاط بهذه الطريقة، في شكل مداورة، حتى تصل إلى النهاية.

	ت الدمج في الفصل	التدريس لفئا	عم اسائیپ			
لكفودون وضعاف البصر	الشلل الدماعي والإعاقة الحركية	صعوبات التعيم	فرط لحركة ونشنت الإنتباه	صعاف السمع	طيف البوحد	(عاقة الدهبية بطء التعلم
وصف رمز حفو النشر والعسور الأمرى وقراءة عناويتها لفثة لتكفوني وعرض تسخ مكرة منها تضعاف البصر	عم علاميد بمساعده افر بهم في الكديه - تيسيط الاستجابات قد تكون شقهبة أو بواسطة إيداءات أو حركة اليد أو الترصيل أو الإجابه باستخدام الكميييتر في أمكن إدماجهم في مجموعات عمل وتعيين لفهام يحسب إعاقاتهم،	ار عي بطاقه	الكائرونية،	ك مع دائرة هو في أحد المواقع الإ	ِ بِظَهِر آبِه ه	سم برمز الدولي! عرض للكان الدو

#### المعنوى المكتوب هند إعداد ورقتك البحثية، لا بحرز أن تستعين



ستنقل عند، ودك تم يكون بعض الكلمات أو السرب هذاك طريانان بلاستمامة مكتابات الأمريب، الأون بنقل الكلمات كما هي من دون تعيير، والثانية مرادادة سيدغة الانتكار بأساويك المعش وإل المانتي بجب أن تذكر أسماء الكثاب.

التواور وينوحه بتراهي ليله التسامى وحياضها

#### تصور

المبني ۖ أنشًا مقمولة بمعابة حقوق التاب؛ فعدمة تزيد اسمعيام إمين السور ادغر عنوسها، وإنه الرشاء أو المنول الفوتوغراق، ورسد السمة الأسلية عن السورة، وتوج حقوق النظر التي تحديمة، وإنّا كند لا تزعب في الحصول على إس أو خراه همور، يمكنك ابتكار صورك القامة أو انتقاطها بدلًا عن دلك،

#### المنكية العامة واغشاع الإبداعي

إلا يجزه منخير فقط من كثابات الشمس الذي

مَلُ جَمَاكَ مَصَادِرٍ عَلَى شَمَكُةُ الإشرابُ ۗ لا تَقْعِ شَمِنَ طَائِلَةُ مَقُولٌ النشر ؟

مكان استعدام المنابر التي تقع في نطاق البكانة المائة والماسلة على رحسة انشاح الإنداعي من دون الحصول على إدن عناجيها، فرخصة الشاع الإيداعي تعلي أن مناجب الحمل الإيداعي قد أعطى الإداع بإعادة استخدام عمله في أي وقد وفي أي عكان ويدلك، إدا كنت تبحث عن هنور عبر الإنترنب يمكك مسقلة بثائماء الإقليار الحدور الذي تحمل هذا الترجمين فقط

تشمل لللكية المسة الأعمال الإدراعية التي لا تعطّمها حقوق النظر، وفي القانون للسروي، فيحل الأعمال الإنداعية عادة في مطاق لينكية العامة بعد 50 عامًا من وقاة مناحيها.

#### يستكثرني

إسماع عن التعليل أو مقولة مصحافة بمكن إن مكون مقولة عن المعاق أو مقولة بالرسمة، أو مقولة من كتاب قرأته، واكتب معمّل المس عن سب إعساءك بها. طبارك هذا الإنتباس أو هذه بيقولة مع زمالاتك في الفصل مُشرعًا إلى مؤلّف العمل ومصدره، أهميًا اشرح لهم سبب اعتقادك أن عنه الانتباس أو هذه القولة مهمة أو مثرة للاعتمام.

#### لدراجع

- لا أما معمل الأشناء فلمثرية التي تملكها أو مشاهدها أو معراقها وهي ضمى مكاق قانون حقيق المشروة على التوسير إلى أعثلة الدائد أمر سهن أم صعيد؟ على إجابتك
  - المادا يحقد الكثير من الأشخاص أنه من الشيرات إعاده استحدام صور عثرو عنها عام الإسرات؟

#### التقبيم الداتئ

إرجع إلى الأمداف الدكورة في بداية الدرس، وضع <mark>علامة</mark> \*\*\* في الربّع النايميا لــ" يعكمني في "،"



63

اجترام حقوق النشر أمر مهم، بخاصة في عصر الملومات، يعلك الأشطاص قانوناً، كلّ الصور والعالات ومعاطع العيديو وحتّى منشورات الدونات التي تنشئونها، إلا في حال تيعها رسميا أو منح ثلث الحقوق كتحص احر أونظرًا لاستخدام التلاميد لإسرات مرازًا للبحث عن معلومات وأفكار لواحبانهم الدرسية وأورافهم المحتية، فمن أنهم أن يفهموا كنف يمكنهم استخدام هذه المعلومات يشكل قانوني،

### نصيحة تعليمية

مد يو مه تعص التلاميد صعوبة في فهم أهذية حفوق النشر فقد تندو بالنسبة إليهم مفهوف تصعب إدراكه، لأمهم لا تستطيعون روعة مالك حقوق البشر أو لا تعرفونه المساعدة التلاميد على تفهم اسالهم بم سيشعرون إد التقطوا صورة أو سيقوا مقطع فيديو، ثمّ انتشر هذا اللمتوى على شيكة الإنترنث من دون أن يعلم أحد أنهم أصحابه، أو إذا الذعي شخص آخر أنّه صاحب الصورة أو مقطم الفيديو؟

#### **بين المنزل والمدرسة** اطب من التلاميد مشاركة ابتيا.

اطلب من التلاميد مشاركة اعتباساتهم أو معولاتهم من عقرة المستكشف، مع أسرهم ويطلبوا من والديهم مشاركة مقولاتهم المصلة عل بمكن لو تبديهم إسباد ثلث الاقتباسات أو المعولات إلى أصحابها لشكل صحيح؟

• ۱۲۰ الدرس ٥

#### لنستكشف

الهدف: تحقيق الأمداف مع الربط بما تعلَّمه التلاميذ حتَّى الآن.

الوقت: ١٠٠٥ بالذق

- إثبع خطوات روتين ٢١؛ نقاش ضمن مجموعة من اثنين
   إلى أربعة.
- ا. عشم عقرة المستكشف. تأكّد من أن التلاميد يفهمون ما عليهم قعله. إمنحهم الوقت البحث عن اقتناسات على شبكة الإنترنت أو في الكتب. كبديل، زوّد التلاميذ بقائمة اقتناسات متاسبة لفئتهم العمرية (مع أسماء طوهي والمصادر) للاحتيار منها قُل سنو حدد سامه عامات مواهد و مصادر مواهد الإلكتروبي أو الكتاب،)
- ٧ قبل نسستان كان واحد منكم جبايا إلى جند زميل د، ونساركا اقتياسيكما وإدكرا أسماء الكتاب وآب وجدتماهما، واشرحا سبب اعتباركما الاقتياس مبدأ و مثياً للاعتمام يتاقش التلاميذ كان ذلك شمن محموهات ثناديه
- لا قلي فلينضمُ الآن كلّ ثنائي إلى ثنائي أحر وشكّلوا محموعات من أربعة. إجلسوا وجهًا لوجه وتشاركو الاقتناسات، بناقش الثلاميذ الاقتباسات من جديد، وهذه المرّة في محموعات من أربعة.
- أ. تجول في القصل واستجع إلى نقاشات التنائيات / المعومات، وقدّم لهم الساعدة إن احتاجوا إليها. إحرص على أن يراجعوا بعض ما تعلّموه سابقًا
   مقدر التلاميذ على إعطائك بعص الإجابات.

### لتراجغ

Canal Association of the Control of

الهدف.: التأكُّد من المرقة التي على التلاميذ اكتسابها اليوم وتعريرها

الوقت: ٤-٦ دقائق

- ه (تُبع مطوات روتين ٧٧ الكتابة السريعة.
- أ. إلقت انتباه التلاميد إلى فقرة لقراجع، إقرآ الأسئلة بصوت عال.
- إن قُل استم بحاحة إلى نضاء الكثير من الوقت في التقكير في ردودكم. أكتبوا أول ما بتنادر إلى أدهادكم محسب. من أنتم مستعدور؟ الداوا!
  - إمنح التلاميذ من أربع إلى خمس مقادق لكتابة إجاباتهم.
  - عندما يُنهي التلاميذ العمل، ادعهم إلى مشاركة إجاباتهم مع زملاتهم في القصل.

## تقييم ذاتي

الهدف؛ مساعدة التلامية على إتمام تقييم ذاتي صادق، والحصول على الساعدة اللازمة لننمية المهارات الكنسنة،

الوقت: بُعجرَ النشاط في النرل

- أبع حطوات روتي ۲۸ ۲-۲-۱.
- أ. الفت انتباء التلاميذ إلى فقرة وتقييم ذاتيء إترأ
   الإرشاد الآول بمسوت عالى، وأيشر إلى مربعات وبمكنسي أن...ه.
- ۱. قُلُ عَمْرَةِ في سَنِي الماشكانُ هَدَّ المنظم بدية الجالي المجتب المستول كثرات المنته الحال المرتم الكتاب والمحتب الأراضية جماعة الحال المرتم المناب والمدار
  - ٢. ذِكْر التلاميذ بأن يكوبوا صادقينا
  - أل بعد إكمالكم التقييم الداني، اكتبوا لي قائمة حيا.
    - رح، مقاميم أثارت اهتمامكم ي هذا الدرس،
      - سؤالان تريدون أن تطريبوهما عل.
  - ه شيء أشعركم بالفجر، رئما أمرًا أنجرتموه بشكل حدّ

اختياري: أكتب القائمة على السبورة لينسخها التلاميد.

 ه. قَ الدرس التالي، أَجِب عن أَيُ أَستُلة لا تزال موجودة لبي الثلاميد.

اهداء/صفحة عاسق لغة الضاد.. رضا نصار





#### المفردات

الهدف: مراجعة القردات التعلُّقة بالحدث عن

الوقت: ٣-٧ يقانق

#### ١. لاحظ وطابق

- ١٠ إقرأ الإرشادات بصوت عال، أخير الثلامية أَنَّهُم سَيِنظُرُونَ إِلَى النَّصْ تَحِثُ الصَّورَةُ فِي الرسط، ثمَّ يقرِّرون أيَّ جزء منه يناسِب كل مريع.
- ٢. أنظر إلى المسطاح الأوِّل (العنوان)، ثمّ اسأل أبي يمكنكم العثور على هذه رب أطب من أحد التلاميد أن برقم كنابه ونشح إلى لجزء المناسب من النص وأحمر التلاميد أل ذلك بوضع بحث مصطبح والعبوان
  - ٢ اطبي من التلاميد العمل فرادي، وكثابة الملومات الميفية في تلزيع تلتاوسي. تحقَّثوا من الإجابات ممَّا في القصل،

# لنتعمُّقُ في الفهم

الهدف: مساعدة التلامية على مراجعة المنطئمات والماهيم الرئيسية أنثى ثم تناولها في مَلال الدرس،

الوقت ٥ ٧ م تائق

#### ٢ اقرأ واكتب

- إقرأ كلّ من الكلمات بصوت عال وتأكَّفُ من أنَّ التلامية يقهمونها،
- ٧. أطلب من الثلامية إكحال هذا النشاط بمغريهم، وعذد إمهائه، يشاركون إجاباتهم مع زملاتهم في القصل،
- ٧. قدِّم ملاحظاتك إذا دعت الصاجة. (إجابات مُقترعة: ١ بجعي حفوق النسر اعمان البدعين والمونشين ٦٠ عيدما يكون عمل شحص أهر محمنا بموهب جقوق البشر ۲ بکرار محبوی شمهی او مکنوب بالشجياء كثمات محسمة الأاعسما لكوال للجيسر والحداق التكية العامة، يمكن مستحدمه مزادون لتحصور عثرانان ضاهته فالمصير بمكر استحيامه مر دول الخصول علر ابن عباهيد). -

#### حفوق الملكية العكرية

#### الطريات

CONTRACTOR OF THE PARTY AND TH

#### لاحظ وطايق

أكتب المنوعات أرمقة معج الصوررة فيطريع التناسيد



Hird. Namilira 4 Jeff Kerby/National Dengraphic Prage cultretum

حقوق المشرة

المنوان

#### لنتعمُّو في الفهم

#### 2. إلوا واكتب

أنتب جمأة لتشرح الكلمان التالية

كالمقوق لتشر

2. معتري معمى بموجب فأتوني حقوق التصر

Istumajle) 3

ا/، (إلكية الجامة

5 الشاع لإبرامر

### التفكير الناقد

الهدف: مساعدة التلامية على تحديد الواقع الإلكترونية التي يُحتمل أن تكون معلوماتها محمية بعوجب حقوق النشرء

الوقت: ١٢-١٠ دقيقة

#### ٣. فكُر وأحب

- شكل محموعات ثنائية. قُل بكُروا في نوع العلومات المناحة. ء. ه - م قع الإلكتروبية، وإسألوا أيفسكم عما إنا كانت ثلك تعدم المحملة بموجب حقوق النشر أم لاء فكُروا أيضًا في سبب اعتفادكم معماية كلُّ من ثلك المواقع معلوماتها أم عدم حمايتها إسمال كيف يمكنك تأكيد إجاباتك؟ (من خلال الاطلاع على المومع
- أحد لوثم الإلكاروس بدل للعرفة المعرى (EKB) مثالًا، تأكل من أنَّ تتَلاَميد يعرفونَ أنَّ الحروف (EKB) هي اختصار لاسم بيك المعرفة المصري بالنعة الإنجليزية. إنسأل عالم المالية توجودة عن الموقع الإلكترومي لبنك المعرفة المسري؟ (معلومات تقامه وعممه ) عل تعتقد أن المعلومات الموجودة على بنك لعرفة المبري محديّة بعوجب خقوق النشر؟ (نعم) ولك 📆 📆

#### ١٢٢ الدرس ٥

# الهدآ والإصليمية بخابشها الكفا الطبناء ... وراسا تنجبا و

#### النمكح الناقد

#### 3. فالر واجب

أيُّ من الواقع الإلكاروبية التاقية لِنشل أنَّ معارماته معنيَّة بعوبهب حقيل النفر؟ بالإقر سبب اعتقادك وهماينهم تعلومانهم آم عدم معاونها. كايف يمكنك تأكيد إجاباتك؟

ورارة فنربية والتعليم والتعليم الغثي

بت للعرف<mark>ة المسري</mark>

المصرية بلاتحنالات

جامعة الإسكنبرية

فجمعية للعبرية لحمابة فطبيعة

#### للهارات الحياتية

#### 4/ فأثر وأجب

أي عنصر مقا بني محمق معرجي حفوق لنظير وبنا(؟؟

- 1 أ إغلان شركة "تابكي طالك" مع سورية في مملك ب مسورة التفعلانيا من أمام منجر "كابكى "Yiles"

- ب مقالة مطورة عن الإدريث عن نعات السئان

- 2. كلاك عمره 200 عام عن الحالا المسمراوية
  - ا المقالة عن تطور علم الجع  $^{+}$  مقالة عن تطور علم الجع  $^{-}$  بـ المالية الرياضية  $^{-}$  2 +  $^{+}$  م

المعلومات اللتوفّرة هي من إيتاج العديد من الأشحاص والداشرين، الدين تكوّن أعمالهم محمية معوهب حقوق

٣- سيمر في العمل مهده الطريقة (قرأ اسم كلُّ من الواقح الإلكاروبية بصوت عال، وأمنح التلامية والثَّا للإحابة اتَّوقفُ وقدُم ملاحظاتُ أثباه منابعة هذا النشاط مع البلاميد، حتى يتمكنو من الناكد من إحامامهم

الحمعية المخراية يحمانه التلسعة historeocypt org الإحداسمان

بموجب حقوق البشر ، لأن بطاقه هو urg الذي عادة ما تستخدمه التوافيع الإنكبرونية غير الربحية أو هبر التجارية. وق حال وجود اسعار خاص تحقوق النشر على مثل هذه اللوامع أفاته عادة ما تنص مقط على خطر الإستخدام التجاري، وليمن التغييمي، للحقواها)

للصرية للأنصالات www.teleg جميع حقوق النشر محموضة تا للعركة للصرية للإنصارات ٢٠١٧ (عابة ما تستخيم المؤسسات التجارية الكاري الوطينة أو العللية أشعارات حقوق التثارا وعاليه ما تستخدم نصاق rom أو نظامات حاصلة بدولة معدمة).

جرمعة الإسكنيزية: https://alessicilinex جامعة: لإسكنيزية 0

الحدار ب هو مقالة منسورة عن لإداريث أي أمها على الأرشح خديثة ولا درال محملة بموجب مانون حقوق البشر ٣٠ السالجيار ا مجمي بموجب حقوق النشر لابه محبوي مكبوب، لكن الحدار ب نفير عن حشيقة مطبقة ﴾.

٢٠٣١] حمية الحقوق محقوظة (على الرغم من ال العربد من اللواقع الإنكارونية الخامعية يسمح بإعادة

استحدام محنواها وحاصه ثلك لقي بكون بعدالها

حقوق بشتر البيك سيحتاج الى للحقق، إذا أن كوان موسسة ما داب هذاف بعيتمية الا يعني عدم مطبيق

وزارة البرنبة واللعبيم والبعييم الغني - littps ۽ /moe govies حميم الحقوق محتوطة ٢٠٣١ (على

الرغم من أنَّ الغديد من المواقع الإنكترونية الحكومية

يسمح يإعاده استحدام محنواهاء وحاصه كلل مكول بطافها 20% فقيا يحتار معطيها خصامة 📹 بموجب حقوق انتشر البلك ستحدج الزالنجةق

د إن كون موسسة ما نابعة سومة وماتناق لجميع مواطيتها لا يعني عدم تطبيق كفوق التشرل عكم المعرضة الخصري (mi club eg محموم الحقوق مجفوظة 🗗 ٢٠١٧ لا تُسمح بإعادة إساح اي حرء من هنا الموقع من يول بصريح الجنوي هنا الموقع عَلَى الكِدِيرَ مِن الْوَادُ الْحُمِيَّةُ مَعُوجُكُ حَقَّوِقِ النَّسِرُ }

الهذف مساعية الثلامية على تحييد العلومات المحمية

أخر التلاميذ بأنهم سريلمون ما تعلموه عن

 شكّل مجموعات ثنائية أطلب من التلاميد العمل معًا لتحديد الإجابات الصحيحة وشرح أسبابها. ٣. أطلب من الثلاميذ مشاركة إجاباتهم مع رملاتهم صورة صبيه، الشيلها مصور محترف، وبنات

erbs . فقد تحتار بعضها كمانة المحتوى بعوكب

أنشطة التوسع

المهارات الحياتية

الوقت: ٥-٧ دقائق

فكر وآجب

بموجب قانون كقوق النثرء

حقوق النثرء

- ١. يُعِدُ التَّلَامِيدُ شِمِنَ مجموعات ملصفات لرمز حقوق النشرء مع أمثلة لصور وتصوص من المجلات والصحف، يمكنهم للعلصقات أن تعرض تعريف حقوق النشر وسيب أهفيتها، إعرض اللصقات،
- ٣. إلمَّاتُر نَصَّا قصيرًا مِثْيرًا للامتمام مِنْ موقع بنك العرفة المعرى، أطلب من التلاميذ إعادة كتابثه بأسلوبهم الجأص، يعدما، يقارن الثلاميد أعمالهم ضمن محموعات ثناثية، ويحتَّمون ما إذا كان ما قعاوه قد أعاد صياعة النصّ أن تسخ أجزاء منه،

الدرس ٥

اهداه/صفحه عاسق لغه الضاد ارصا نصار

# لعنباة ويستجنق فاضق لغاه النساب رسيا فنسان

# النجي

#### ستحيام المصادر الرقمية

#### الأهداف

- أسيجيم أدوات بكنولوجية المعلومات والانصالات ومصادرها لدعم عمليات صبح القرار،
  - ه أميّر بين الآراء والحقائق في مصادر محتلفة.
  - أشرح الأنواع المعتلفة من المسادر التي يمكن استحدامها للبحث عبر الإنترنت.

#### المهارات الحياتية

تعلّم لتعمل: صنح القرار

#### القيد

قيم العمل: الشفاقية والمحدقية.

#### القضايا والتحذيات

قضاما العولمة: الرعى التكتولوجي

#### الأدوات المطلوبة

- ه أور و الملاحظات (الأهد ف)
- الوصول إلى أجهزة الكمنبوتر (الششَّةُ من خلال النظسق)



#### الأهداف

الهدف: مساعدة الثلاميد في ثبائل المعومات الذي يعرفونها حتّى الآن والرتبطة بالأهداف.

#### الوقت: ١-٤ مقانق

- اثبع عطوات روتين ٤: توائل العلومات!
- أخبر التلاميذ مأتهم سيشكلون مجموعات ثنائية،
   وأنهم سيتشاركون بعد ذلك ما يعرفونه عن
   الأمداف.
  - لا. كرّن مجموعات ثنائية من التلاميذ، ثمّ اقرأ
    الأهداف بصوت مرتفع، أطلب من الزملاء أن
    يشاوبوا مشاركة ما بعرفونه حتى الآن عن كلّ
    من الأهداب.
- أمنح الزملاء في كل مجموعة بصنع دقائق غشاركة أمكارهم مع بعضهم البعض،

١٢٤ الدرس٦

أطلب من الزملاء في كل مجموعة تلخيص ما تحدّثوا عنه.

استخدم تعليقاتهم لادارة مناقشة في الفصل حول الوضوع المراح المرا

### لنتفاغل مغا

الهدف: مشاركة التلاميد بثقة وتعاون في نقاش يؤذي إلى تحقيق أعداف البرس.

الوقت: ٣-٥ دقائق

- أنبع حطوات روس ٦ فكّر، زاوج، شارك.
   ١ الفت سيره الدلاسد إلى نقرة لتتفاعلُ مقا.
- قُل سأطرح عليكم سؤالًا. لا تقولوا شيئًا! عكروا مسعج.
- آوراً السؤال بصوت عالى، أقسِح الجال للتلامية للتفكير بصمت حول بعض الإجابات للمتملة، يمكنهم تسجيل ملاحظات بسيطة إذا أرادوا ذلك.
- بعد مرور يقيقة، قُل طيحلس كلّ واحد منكم الآن حنياً إلى حنب زميل له وتشاركا الأفكار، سينسم سيحس الاحطات لكي باحتصار،
- مَا أَنَّ التلاميذ يقارنون أفكارهم بأفكار زملائهم
   إلى الفصل.
  - أل سأطرح السؤال محدًا لكن هذه المرة، ارفعوا أيديكم الإجابة.
  - ٧ اقرأ السؤال بصوت عالي مجدّدًا، إحتر الثلاميذ الذين رفعوا أيديهم واطلب منهم مشاركة أفكارهم مع زملاتهم في الفصل، يمكنهم الرجوع إلى ملاحظاتهم، يجب عليهم عدم قراءتها كاملة كما هي.

احُتياري: لتَمفُز التَلاميدُ على النقاش، إطرح عليهم الزيد من الأسئلة: «الاسم»، ما رأنك؟ «الاسم» للدا تُعنقد دلك؟ هل يمكنك أن تعملي مثالًا؟ إلح.

## لنتعلم

الهدف: تنشيط المرقة الأساسية لدى التلامية وتشجيعهم على توقّع للمتوى ليتمكّنوا من تكوين السياق قبل القراءة. الوقت: ٢-٥ دفائق

- انتبع خطوات روتان ۱۱: نظرة مسبقة.
- أن لب بيبره مسيد عرامت ما يساعد عراءسعة
   أن سياق ستشكّل بدلك فكرة حول موصوعه قبل أن تبده مالقراءة من الحيّد اكتساب هذه العادة لأنّها تساعدك على فهم ما تقرأه وتدكّره
- إقرأ الجمئة الأولى يصوت عال. أحير التلاميذ بأن الحملة الأولى من مقطع للقراءة هي « التتاحية الوضوع »، وهي تستعرض العكرة الرئيسة للمقال والأفكار أو المعلومات التي سيتناولها.
- ٣. الفت انتياه التلاميذ إلى العداوين الفرعية. إسأل تعطي عدر من الفرعية أيضًا دلائل على الأنكار والعلومات سي مدارب القال، بالاستباد إلى العداوين الفرعية لتي ترويها هنا، ما موضوع المقال في رأيكم؟ إستمع إلى ردود التلاميذ وقدَّم ملاحظات تساعدهم على التركيز على الأفكار المُقترَحة في العناوين الفرعية
- أطلب من التلاميذ عدم الإقصاح عن تخميناتهم فيما بقرأون المقال، عندما يبتهون من القراءة، اسألهم إذا كانت تحميناتهم صحيحة

اختياري أكتب التحميدات (الصحيحة وغير الصحيحة) على السبورية، وارجع إليها في خلال الدرس،

# اهداء/صفحة عاشق لغة الضاد.. رضا نصار

	دعم أساليب التدريس لمثات الدمج في الفصل									
الكفوفون وضعاف النصر	الشلل اليماغي والإغاقة الحركية	ضعوبات التعلم	فوط الحركة وتشيت الإسباد	صعاف السهج	طبي التوجد	الإعامة البجسية ويطاع التفلّم				
وصد خريط الإشار با برسمية المكهومي وعرض بنيخه مُكرة لميمان النصر	دعم الملاعدة بمساعدة أفرادهم في مثلثاته بدسيط الاستحادات قد بكون شفهدة أو بواسعة مداءد و حركة عد و النوسين أو لإشابه باستخدام كتنبود (ن مكن حارماهم في محموعات على وتُقدير المهام بمسب اعتقامهم					- تلجيص العش ا - إعطاء الكاثير من				

# المداوالسمحة عاهق لغة الشاء ريعا للسار



قد يكون تصفح العبومات الناحة عمر شبكة الإنترنب ومحاونة العثور عن العبومات الأكثر موثوعية أمن ضعبا للعاية إذ ال هنات كما هابلا من العلومات، سرحة أنه من سبهر أن يتعرّض العرد إلى النصبيل من خلال معلومات غير موثوقة أو منحيّرة أو غير دفيقة أو مرثقة الصغة علقة، بعد الواقع الإنكبرونية الذي تبدأ ببروتوكول بقل النص التشعبي (https ) وكذت تلك تتي تنتهي بنطاق goveg أو org أكثر موتوعية، لأنها تحتوي عن معلومات وأنحاث رسمية صادرة عن الحكومة أو عن منظمات معينة وتُعد التعلومات المتوفرة عن المواقع الإنكبرونية تؤسسات التعليم العالي (التي تنتهي سـedu.eg في مصر، أو عد الملكة المتعدة، أو edu.eg في الولايات المتعدة الأمريكية) معلومات موثوقة يدورها.

#### نصيحة تعليمية

أربط محتوى هذا الدرس بمحتوى الدرس ٢، وشحّع الثلاميد عن التفكير في العوامب المحتملة لاستحدام مواقع إلكترونية عير موتوعة عبد إدخان النبادات الشخصية

#### بين المنزل والمدرسة

اطلب من التلاميد إنشاء شريط إشارات مرجعية (Bookmark) على أجهرة الكمليوتر الحاصة نهم في المرن عني أن يتصمن هذا اشراط موامع الكروبية موثوفة بمكلهم استخدامها في عمليات الحث

1 الدرس ٦

# إضاء لصبح عطى عدالمت ومتاسر

#### لنستكشف

الهدف: تحقيق الأهداف مع الربط بما تعلَّموه حتَّى الآن. الوقت: ٨--١ دقائق

- 1. إقرأ الإرشادات بصوت عال.
- ٢. تأكَّدُ مِن أَنَّ التَّلَامِيدُ بِفَهِمُونَ مَا عَلَيْهِمِ قَمَلَهُ، وَاكْتَبُ الْحَمَلُ التَّالَيْةِ عَلَى الْمَبْوِرَةَ:
  تقع مصر في شمال إقريقيا،
  البنجي المسري لكرة القيم هو الأفضل في العالم.
  بنجاوز عدد سكَّال مصر ١٠٠ مليون مسعة.
- إقرأ الحمل بصوت عالٍ، واطلب من الثلاميذ تحديد الحمليس اللتي تمثّلان حقائق (١ و ٣) والجملة التي تمثّل رأيًا (١).
- أطلب من الثلاميذ كثابة حقيقتُين ورأي واحد بعفردهم.
- الآن أنَّيع خطوات روتين ٢١؛ نقاش ضمن مجموعة من انتن إل أربعة.
- قُل ملیجلس کل راحد ممکم جنتا إلى جنب زمیل له
   دات آد حملکما البعض جانداً کل متکه
   دد بن ب الرحمی عبیه میشاری التلامیر
   حملهم صحیرهای شایدة
- أقل مستسم در كل مداير را سام حر وسبب مجموعات من أربعة. إجلسوا وحيًا بوجه واقرأوا جمثكم محدِّدًا، يقرأ الثلامية جملهم من جديد، وهذه الرّة في مجموعات من أربعة.
  - لَجُولُ في القصل واستمع إلى بقاشات الثنائيات / المحموعات، وتثم لهم الساعدة إن احتاجوا إليها.
     احرص على أن يراجعوا بعض ما تعلموه سابقًا
- ٨. حفّر منطوّعي من التلامية على إعطائك بعض الجمل.
   واطلب من الآخرين في القصل أن جمنُدوا الحقائق والآراء.

## لنراجغ

الهدف: التأكُّد من المرقة التي على التلاميذ اكتسابها اليوم وتعزيزها.

الوقت: ١٠٠٩ دقائق

- اتبع حطوات روتين ٢٥: إختير زميلك.
- القت انتياه الثلاميد إلى فقرة «التراجيخ». إشرح لهم أنهم سيختيرون بعضهم بعضًا حول ما تعلموه في هذا الدرس.
- أل تلبطس كل واحد منكم وحيًا لوجه مع زميل له في العصل وبائشا الأسئلة في كتابكما
  - تحول في الفصل وراقب التلاميذ. سجّل الملاحظات حول المقاهيم التي اكتسبوها بشكل حاطئ (أو بسرها) والمفاهيم التي اكتسبوها بشكل جيّد.
  - قُلُ تُوقُعُوا عَنْ أَنْعُمَلُ سُتَرَاجِعَ مِكًا نَعَضَ الْعَاهَيْمِ،
     وضُح أي معلومات خاطئة.

#### تقييم ذاتي

الهدف؛ مساعدة الثلامية على إنمام تقييم ذاتي صادق، والحصول على للساعدة اللازمة لننمية الهارات الكنسمة الوقت: يُتجز النشاط في النزل

- ه إنَّبع حطوات روتين ٢٨: ٢ ٢ ١
- أ. إلفت انشاه التلاميذ إلى فقرة «تقييم ذاتي». إقرأ
   الإرشاد الأور بصوت عال، وأشر إلى مربعات «يمكنني
- ٢ قُلُ مكْروا في مدى إنقائكم كلْ هدف، لديكم ثلاثة حيارات: أنقبته معستوى حيْد حيّا، أنقبته معستوى جيْد، وأحتاج إلى محهود أكبر، ضَع علامة ٧ في المرتع الماسب في المبرل.
  - ٣. تَكُر التلاميذ بأن يكونوا صادقينا

ليئ الثلاميد.

- قُل بعد إكمالكم التقسم الدائي، اكتبوا في قائمة قيما:
   و ثلاثة مقاهيم اثارت اهتمامكم في هذا الدرس.
  - ه سؤالان تريدون أن تطرحوهما علاً،
  - ه سوروی درندوی آن نظر هوهای غیر . ه شیء آشمر کو بالفجر ، ریّما آمر آبدرشموه بشکل
- اختياري: أكثب القائمة على السيّورة لينسخها الثلامية. ه. ق الدرس الثالي، أجِب عن أيّ أسئلة لا تزال موجودة

اهداء/صفحة عاشق لغة الضاد.. رضا نصار





الهدف: شعبيد ما إذا كانت العبارات حقيقة أم رأنا

الوقت: ١٠-١-١٩ يقائق

#### ال لاحظ وأجب

- الشكّل محموعات ثنائية، والتزج للتلاميذ أنَّ
   كلّ عبارة من هذه العبارات الأربع تعثّل إمّا حقيقة أو رأيًا.
- ٣. اقرأ العبارة الأولى بصوت عاب قُل م ميد حقيقه أم رأي؟ تبكروا أن الحقيقة شيء يمكن إثباته، والرأي مو وجهة مطر شحص ما عن شيء معني، قُل مي معلومة صحيحه ويمكن إثبائها.
  - عدما بنبي البلاميد من العمر، تحقق معهم من كل الإجابات (إجابات

الهدف: قراءة بض بشكل باقد، والتحقُّق من الحقائق

الوقعة الحاكا بشقة

#### أ. فكر واكتب

- أحمر البلاميد بالهم سيقرأون بضي عن الوصوع نفسه قُل عادي أست عم حاد عاد عداد.
- ٢. إلراً كلا النصبين بعدوت على الثلامية الفصل، ثم افراً الحملة الأولى وتوقّف لتسأل ما الحقائق المينة؟ (عام ٢٠٢٠، صدام الكبلاني، رقم فياسي في موسوعة جبيس العالمية، أطول غوص في المياد المالحة).
- ٣. أطلب من التلاميذ مواهبلة قراءة النمن، ورضع خط تبت العارمات الهفة معردهم. تحقّق من الإحامات مع الحميج في العصل (حصم عدد عدد عدد عدد عدد المحملة الحاملة خطم الرقم الزاملة كان يأكل ويمام ويصلي، الحملة الحامسة: رسم أكر لوحة تحت لناء، الحملة العملة السادسة. رقمي قياسيين في موسوعة جبيس العالمية)
- أطلب من التلاميذ تطبيق المعلوات السابقة على النصّ الثاني، يشكّل التلاميذامنح كلّ مجموعة ورقة من أوراق

#### استخدام المصادر الرقمية

#### المهارات ألحيانية

ففأ وارتصفت بالكواركة المتحرر وسارتهن

#### 1 لاجظ وأجب

القرأ كل عبارة من العبارات الثانية، واكتب بجانب كل عبارة كلمة "مقيقة" أو "رأي"، ثمّ مؤتى إمارات مع عبر رملانات المعمد

- 1 بقبل نعمر المناكي بعاليته ميكات عبلامة
  - د العناكي منج ۽ كنجه ومكسوه باشعر
- فأعالت مالطم فرياح والأمسار كبك العبكيرة
  - ٥ ١ يجب تش الحاكب في سرك

#### 2. فكر وعنب

 قرأ النصيح أدناه، وضع مطا نحت الحقائق للهذه إلى كل نش. ضع علامة ١٩٠٠ على كل حقيقة شكرر في النش التلمي، وعلامة استفهام إلى جامي الحقائق للحقائة في كل مض.

فَقُلَ £1 في علم 2011. سيوًا, سيوًا, عنام الكيادي رقا الياسيًّا في موسوعة جيبيس العالمة الطّول غرص في المياه النالحة، وذلك بيقانة شعت الله عدّة 11.5 ساعة والله بقيقة وقد مطّم الرقم القياس السابق باللاد ساعات، وأثناه وجوده شعت للله كان يأكل وينام ويعملي، كما أنّه رسم أكبر الرحة تحت للله، وهو حاصل التي على رقمي عاسيًا في في موصوعة صندس المنابعة

نَعْشَ عُدَ تَغَيِّدُ أَنَّكُ تَقْسَى سَنَّهُ لَيَّامِ مِنْ حَيَاكُ تَحَدَّدُ اللَّهِ هَذَا مَا تَحَّهُ صَدَّمُ الْكَيْلاَنِي بِإِحْسَاتُهُ 
142 منعة و23 نقيقة و25 نابية بحت الله في اليحر الأحدر بالقرب من "نصب" عام 2020 تبسيش مزاك رفقًا عَبْلَمْنًا في القطس في موسوعة جبتس الطلبة، الرغم الضامي السابق سمّل 142 سلمة و25 رعيعة و25 ثانية، المكن الكاناني أيضًا معطبة إلى مبا تاورا تحد ثلاً .

الداما لدي قد تقمه للبحقواس الحقاش الخشفة في كل بسرة

#### .. خاقش واكتنب

على يحوي التصفح الموجود على أجهرة كمبيريش في مدرستك أو سرلك شريط إشارات عرجعيه؟ إذا كان كلك علَّد الموقع الإلكترينية الدُّرجة فيه عماء وأصف أي مراقع تحتقد أنَّها يجب أن تكون على ذكه المريط أنّا إذا لم يكي لأجهرة الكنجوش في سؤك أو مدرستك شريط إضارات مرجعية، عملًا، المواقع الإنكترونية فتى الدكتينية إلا تفاء شريط إضارات مرجعية نهستك.

GK.

اللامظات. قُل أعدُوا قائمة بالحقائق التي تتكثر ي العشين، وقائمة أشرى بالحقائق الحنلفة

ه، تحفّق من الإجابات مع الجميع في الغصل، أوْلا، استدع بعض التخميد ليشاركوا الحقائق التي تتكرر في النصيح: (صدام التخميد ليشاركوا الحقائق التي تتكرر في النصيح: (صدام التخميد اليشاركوا الحقائق التي تتكرر في النصيح: (صدام التحديد التحدي

سعد بر عدد " " طد ساب ، حوسه مه حسس عدده الطلب منهم توضيح الحقائق المختلفة واكتبها على السبورة تحت عنوائي: المض ا والعض ا (العض ا - تحت للاه مدة ١٤٥ ساعة و ١٤٥ دقيقة و ١٤٥ تابية؛ المض ا - تحت الماء مدة ١٤٥ ساعة و ١٤٥ دقيقة النص ا - حطم الرقم القياسي السامق بتلاث ساعات النص ا - حطم الرقم القياسي بأقل من ثلاث ساعات (ساعتان و ١٤٠ نقيقة و ١٤٠ ثابية)؛ البض ا - لا بيكر أبن حدث بلك، في حبى يدكر البص ا أن يلك حيث في البحر الأحمر بالقرب من بدهب، يدكر البص ا أن يلك حيث المض المناه كان يأكل ويدام ويصلي، البض ا احتفل بخطبته تحت الماء، البض ا يذكر أنه حاصل على رقمي سدر مدس ا موسوعة حسيس المناه ا

۱۲۸ الدرس ۲

# property and the party of the p

#### القصايا والتحذبات

#### ا. إقرأ ولخار

تربيد استنداد مصابر هم الإدبيث لإجراء بعث براسي وتربيد المسابر الرائمة الأكثر موثولية، والتي تمثّك بن إتمار مهذك البحثية غهر.

- . 1- سندمرم موفقًا (تكتروبيًّا تعيمك به معلَّمتِها ولاز (1
  - 2 حجوم مسكل واحكا في مخالية وغالية
- " سيمدم رأيًّا الترمة شمعي ما غل مرقع إليَّارُوني؟ وللترا؟
  - 1 مصحور السجلات رقوات البيغادية وللداك
  - د سبع فراعد مقرق النشر وقرضيتها؟ وللاثا؟

#### انحث عن المعرفة

#### 3 مكر واهب

المعلق في التفكيرة كتب البريسوعات البحلية التي الهجاء المكر في البريموعات التي ترجد عيها الراعد عالم المراد المواد عليه الراعد المراد المر

 أن شُمِ دائرة مول الأثراج التحلقه من الصادر الإلكانيونية التي تعتقد أنّها ستكون مليدة للقريرات البحدي، مو شُم مجمه إل جانب البوعي الأكدر قمديه عن الصادر

	الصور العوتوعرافية	المتؤنيب المومية
الموالات	العدادوفات المططان	الرمائل

٦ امدح التلاميد وقت الإنمام السوال الثاني أدعيم إلى مشاركة أفكارهم مع زملائهم من حلال نقاش ضمن القصل. (إجابات مُقارَحة: استحدام مصدر موتوق عام الإسرائية. والتحقق من لمعومات في مصادر معدده)

الهدف: مساعدة التلاميذ على تحديد المواقع الإلكتروبية (التي ي

الوقت: ٥-٨ دقائق

#### ٣. ناقش واكتب

- أ. إقرأ الإرشاءات بصوت عالٍ. إبدأ في عمل خريطة ذهنية بكتابة إشارات مرجعية في وسط السيورة.
- المحر، مدلعية إلقاء نظرة على أجهرة الكمبيوتر الوجودة والمحر، مدلعية إسال التلامية عن الأمور والمحت عنها حول الحوت، واست أطلب منهم مشاركة المواقع الإنكترونية المدرحة في شريط الأشارات المرجعية وإصافتها إلى الخريطة الذهبية. بعدها، اطلب منهم التفكير في موصوع الطلب منهم تعداد أي مواقع إضافية بجب أن تكون على شريط المتاروة، وكتابة قائمة بالأشياء التي يما الإشارات المرجعية، في رأيهم.
   الشارات المرجعية، في رأيهم.

ملاحظة: إذا لم يكن هناك شريط إشارات مرجعية عل أجهزة الكعبيوتر المرسية، أو لم تتوفّر إمكانية الوصول إلى أجهزة الكعبيوتر، فاطلب من التلاميذ مشاركة اقتراحات لماقع إلكترونية يمكن إضافتها لإنشاه شريط إشارات مرجعية للفصل الدراسي.

 تندما تُنهي عملك، راجع اقتراحات التلامية مع الحميع في بعصل، ستوع تلاميد چشاركوا سپب لمتيارهم مواقع إلكتروبية معتبة. وسبب اعتقادهم أنها مصادر موثوقة.

#### القضايا والتحذيات

الهدف: مساعدة الثلاميد على تحديد الصادر الرقعية الأكثر موثوقية التي تمكنهم من الحار مهمه بحثيه الوقت (٥/١٠) وقابق

#### ٤- اقرأ واحتى

- إقرآ الإرشادات بصوب عال، تحقّق من أنّ التلاميذ يقهمون ما عليهم قعله.
- آطلت من التلامية إكمال هذا النشاط معقردهم، إستدع تلامية ليشاركوا إجاباتهم ويوضّعوا الأسناب (الإجابة: ١٠ ٤٠ ٥)

#### إبحث عن المعرفة

الهدف: إعداد التلامية لكتابة تقرير بحثيّ باستخدام مصادر موثوقة

الوقت: ٦-٨ دقائق

#### ٥- فكّر واجب

6/1

- السؤال ١٠ اكتب بعض الأمثاة على موضوعات البحث واكتبها على السبورة: ساتات عربية.
   حيودات البحرية إروايات المصروة
- أطلب من استلاميد كنانة قائمة بالموضوعات البحثية التي تهمهم في كتبهم، وبعد إنهائهم دلك، اطلب منهم اختيار فكرة واحدة من قائمتهم،
- السؤال ٢، اجعل الثلاميذ بعكرون في موضوع البحث الحاص بهم، ويختارون الصادر الأكثر أهمية لدك الوصوع، كؤن بعيها مجموهات شاتية، واطلب منهم مشاركة إجاباتهم

## أنشطة التوشع

أكتب الحيوامات البحرية على السبورة، ثم اطلب
من الثلاميذ ذكر بعض الأمثلة لها، واكتبها على
السبورة أيضًا، مثلًا؛ الحوت، صمكة القرش، تجم
البحر، بدلغان، إسأل التلاميذ عن الأمور التي
بمكنهم البحث عنها حول الحوت، واستخلص بعض
الأمكار بنئلًا سان عيشه، ما بأكله، ووجهة سفره،
يعدها، إطلب منهم التفكير في موضوع البحث الذي
لغتاروه، وكتابة قائمة بالأشياء التي يمكنهم البحث
عنها.

144

# اختتناز منفحه نشاهي المتحاسات وحتاجمنا



#### عمليات البحث المتقدمة

#### الأهداف

- ه أَخْتَار مصطلحات بحث محدَّدة ودقيقة أثناء البحث عبر الإثارتين
  - أستقدم مسركات البحث وأدوات البحث
- و أحيَّد المسادر التاحة عبر الإنترنت التي تلبّي احتياجاتي النحثية،

#### المهارات الجياتية

ه تعلّم لتعمل: الإنتاجية

- ه القيم العمية حنّ الاستعلام
  - « فتم العمل الكفاءة »

#### القضايا والتحذيات

« قصايا العولمة: التواصل الحصاري

#### الأدوات المطلوبة

- ه أوراق (لنتملُمُ ولنستكشفُ)
- أحهزة كسيوتر متصلة بالإنترنت (لنتعلمُ من حلال التعليق)

## عمليات البحب المتعدّمة

#### الأهداف

ز للربح الألبي الدويدكاني ايب	إعلامة الدو	اسدائتين الشع	ا چةقرماً "ربط عي
يحترة إل مهورد أثار	4	Corner	and the season of the season of
			regulation
يعتبدق مهيرد كاو		Ger de	and all they have been and
ببعثمة إل معهود أكاف	446	Gran.	م عد بنساد، بدعه دو لادوم بني تلني

#### لتتقاهل مقا

لَ رَأَيْكَ، كم عند عمليات فيحد على الإنترنت التي تجرى يرميًّا من جميع أنحاه فعالم؟

لكن تحميل من نتاذج بحث دنياة، عليك أزَّلًا تحديد مرضوعك وأسطتك البحثية. لا يُحدُ موضوع "ستُ أسوير" مسارًا مثلًا، أمّا "بناء سدّ أسوير" غيو موضوح معرّد. ولي هذا التوضوح، قد تشمل أسالة المحات ما يلي، ما خواد التي استُقيمت في يناه سدّ أسوان؟ كم عند العقال الدين بدو سدّ أسوارر؟ ممانك استعدام أسالتك المسلط العثير على كلمت مفااحية (logy yearly) لمست، عمر الإدرات. فالكلمات للفتاحية في السوال الأول أعكه مي "اللوق" و"سدّ أسوان"؛ أمّا الكلمت الفتاحية في السوال. الثاني لهي "كم عدد" (أو "عدد")، و"عقال"، و"سدّ أسون"

إستميم المرازقان تزمايه رقَّة كمان المحن الماشَّة بان تربد ستَّة. قيمن عن مقيار للوقت التي يقسيه الأشخاص لدين تتراوح أعمارهم بين 13 و 18 عامًا على الإنتريب بيريبًا؛ بناء على دلك استخدمت <mark>سلسلة</mark> البحث (search string) \* وقد الأهدال أمام الكمبيرة، "، وتكن ظهر لك عند كابي، جدًا من النقائج،



### الأهداف

الهداف: تشجيع التلامية على تحمُّل مستولية تلبية حاجاتهم التعلُّمية ومساراتهم.

#### الوقت: ٣٠٠ دةائق

- أبيع حطوات روبين ١ حان وقت الاستكشاف!
- ١- الفت الشاه التلاميذ إلى موضوع الدرس قل ستعلم في هذا الدرس عن عمليات البحث
  - إقرأ الأمداف بصورت عال أمام القلاميذ ف
- ٣. أكتب على الستورة هذه فرصنتنا لاستكشاف عمليات البحث التقذمة اللحرص على أن يقكر الثلاميذ في تقاصيل الأهداف، اكثب مباشرة تحت كلمة للاستكشاف، مثلًا: للتمكير في،

لتعلم للدالين للعدالسة تتنصرا ي النجب بلاجد بالأعلقان للتحميط

- عدح الثلاميد دقيقه للنظر إلى الدرس وثقييم ما سيكتشمونه
- أطلب من التلامية فرادي إعطاءك إجاباتهم، مثلًا: هذه مرصتنا ،، لتعلم الريد عن محرَّكات البحث، للتنفيق ق المسادر غير الإنتريث، والتحطيط للمسطلحات التي يحب استحدامها للبحث عن شيء ما عبر الإسريت، إلح

۲ الدرس ۲ الدرس ۲

إهداء/صفحة عاشق لغة الضاد.. رضا نصار

## لنتفاعل مغا

الهدفية مشاركة التلاميد بثقة وتعاون في نقاش يؤذي إلى تحقيق أهداف الدرس،

الوقت: ٥٠١ دقائق

- إثبع خطوات روتين ١٠ فكر، زاوج، شارك.
- القت الشاه التلاميذ إلى عقرة لتتفاعل مقا.
- لأسأطرح عليكم سؤالًا. لا تقولوا شيئًا! مكروا معدد ...
- الرأ السؤال بصوت عالٍ، أفسح المجال للثلامية للتفكير بصمت حرل بعض الإجابات المنتشة، بمكنهم تسجيل ملاحظات سنطة إذا أرادوا ذلك،
  - عدد مرور ثلاثين ثانية، قُل فليملس كُلُّ ولمد سكم الآن حسّا إلى حب عبل له وتشاركا الأمكار أعطوا أسبانا إنجاباتكم.
- تأكُّدُ من أنَّ التلاميذ يقارنون أفكارهم بأفكار زملاتهم في الفصل.
  - آل سأطرح السؤال محدّثًا لكن هذه الرّة، ارفعوا أيديكم للإحانة
  - ٧. إقرآ السؤال بصوت عالي مجتدًا، إختر التلاميذ الذين رفعوا أيديهم واطلب منهم مشاركة أفكارهم مع رملائهم في القصل.

اختياري: لتحفّر التلاميذ على النقاش، إطرح عليهم الزيد من الأمثلة: «الاسم»، ما مرأيك أشهر محرّكات المحث / الواقع الإنكارومية / الأشياء التي يمحث عنها الناس عم الإماريث؟ «الاسم» على ثوافق؟

## لنتعلُّمُ

الهدف: تحفير التلاميد على قراءة نصوص طويلة؛ تعكين التلاميذ من تحقيق أهداف البرجي.

الوقت: ١٥-١٥ دنيقة

 المع خطوات رواني ۱۲ حدول ، أعرف، أودُ أن أعرف، تُعلَّمت،

قبل القراءة

- أرسم على السنورة حدولًا من ثلاثة أعمدة عبومها عرف أود \_ أعرف نفلت
  - قل نظو فد لحدر عو دفادرت و غو ورمه مستسه
- ٣ قُل اعرب العلي عاد العربي عراضا موسود ( الإدار عرف العلي عاد الرسول العادية حول هذا الدين العادية حول هذا الدين العادية على هذا الدين العادية على الأراق قبل أن تقرأ استملأ عمودي الأرادة استكمل عمودي القرادة استكمل عمود المدادة المستكمل عمود المدادة المدادة المستكمل عمود المدادة الم
  - ة، دُمُ الثلاميذ بجلسون جنبًا إلى جنب،
  - إسال مادا تعرفون حول هذا الموضوع؟ تشاركوا الأفكار وسكلوها في العمود بأعرف،
- إسأل مادا ثود أن تعرف عن هذا الموضوع؟ تشاركو الأنكار وسخلوها في عمود «أود أن أمرف».

بعد القراءة

لا، بعد أن يقرأ التلاميد النش، إسال مادا تعلّمتم
 عن الموسوع؟ تشاركوا الأفكار وسجّلوها في عمود

اِحْتَهَارِي: ﴿ تَحَ النَّلَامِيدُ يَرَاجِعُونَ عَمُودَ وَأُودُ أَنَّ أَعَرِفُوهِ. إسأل ما اللغلومات الأَعرِي التي تُودُونَ أَنْ تَعرِقُوهَا؟ إِذا لَم تُحدوا الإجابَة في النصّ، عابِّن يمكنكم إيجاد العلومات؟

أقر إلى عدف (أو أعداف) الدرس ني الصلة. قُل الآن
يمكنكم احتيار مصطلحات بحث محبُدة ودفيقة عُرِ
الانشند واستحدام محرُكات المحن وأدوات المحن
بسرية، أحسيتم!

	، الدمج في العصن	لتبريس لفثات	عم أسائيب ا	J		
الكفوقون	الشلل الدماغي والإعاقة المركية	منعوبات	فرط	منحاف	مليف	لإعاقة التحنية
وصعاف النصر		التعبم	لحركة ولشين	السمح	الثوحي	ومطاه الثقيم
			الاسياه			
وصف الجدول في	» يرغم الثلامية بمسلعها أقرانهم في الكتابة.	البحث أبالا	لفتاحية، سلسلة	نيسة (الكامات ا	سطيحات الرة	- كتابة قائمة بالم
قديم ولنتعبُّم عن	- تسبط الاستحابات في تكون شعيبة أو	امها كبرجع أثناء	السنورة لاستجد	وتاروهابها على	فرأب البحث	
حلال التحميو » ممكنوهي،	موضعه مدد له أو حركه بيد أو الموسيل أو الإجابة باستثنام الكمبيوتر إن أمكن.	حذور الكلمات	تخرام سلامل تد	بات البحث باسة	Land Supplied	لدرس. - عرض أمثلة على
	- إيماجهم في مجموعات عمل وتعيين اللهم					لَقْتَأْحِيَّةً، وأَدواتُ ا
	بمسي إعاقاتهم		1	ة بيمناه تفاعياً	اشة أو سيّور	مهار کسپوتر وث

الدرس ۷ ۱۳۱

# ومبران ومتعمل علهن للخرار فيلا يتبا

ي منه الحالة تغيير سلسلة البحث إلى "وقت الرامقين على الإنترنت" سيطيق نطاق النتائج وإدا وهندت سلسلة النمث بين علامقي خصيص، فسيطيق نطاق بحثك بشكل أكبر المديث يقتصر على النتائج التي تجري المسطلجات الواردة بين علامتي التسبيص تجديدًا

تفترح بعض محركات البحث (vearch engines) كلمات ملتاحية ومطبات بحث مطابهة، كما تحري أباة بحث متقدمة (advanced searching tool) تساعدك إن تصييق بتادج البحث ويمكت استدامه لومج لاكلمات الفتاحية أو استيمارها أو تضميل المتائج إن تطافات (domains) مميّنة مثل المتاح الراحود

#### العوامل المطفية ومعذلات البحث



#### سانح انتخب

دقى في سحم الله المراجة بحد، والمجت عن العناوين الرشطة الموضوعة والكلياء المقاحلة بالحطّ المراحي findd) عند المفائد التي سعر عن استك تمثله المعر النائج التي تصوير المديد من هذه المناصر المراحم عن كل مصدر أحصال مرأ المشرى يعرفه وأيضا عم الله بياء، ويعر الموضوعات والكلمان المتلسنة الطابقة لموضوح بستاء وأستانات وأسماً المار المساير الأكثر نطابعا

#### التستعشف

فكُّر في مشكلة محلّية أو عامية أنت متحقس لها، واكتب كلمات البحث التي لا تستخدمها شعرفة الريد. حول هذه المسكلة، ثمّ شارك مشكلتك وكلمان سمت مع رسلاتك في تفصل.

#### لتراجع

- أعادا قد تستقدم نتيجه بحد بالد نظاق محيَّد مثل adu أر ١٩٤٣.
- الله على محملت على مثائج محن غج والمقالا ذاذا لو ذكى والإفالا وما الذي فعلناه!

#### التلبيم الناثي

الرجع إلى الأعداف للدكورة في بداية الدرس، وشع علامة " ٧٠ في الربّع تتابيب ليا " يحكس أن سا"

78

# الوشد التجرب

يعنقد معظم الأشخاص أنّ النوقع الإنكاروني الذي يحتلّ البرئية الأعل في فائمة بتائج البحث الكون الأكثر صلة بالموضوع الكن عابنًا. ما تكون البنائج التي نظهر بالقرب من أعل الصفحة معولة من شركات بهرغاء البرونج لموقعها الإنكارونية. ويمكن سياس أن يتقروا على تلك البنائج لاعتقادهم الحاطئ بأنها دات صلة بموضوع بحثهم.

لكي تجعل عملية البحث عبر الإنترنت أكثر تحديثاً وصلة بموضوعك، استحدم الزيد من الكلمات المنتاحية؛ أصف علامة الطرح (-) قس كلمه معناحيه معدد لاستدعاءها أو علامة الجمع (-) بجرص عبر أن شصش كلّ بدائح بحث بنك لكنمه إدا أردت أن بحصب على بنائح من موقع محدّد فاكتب الكلماب المفتحية ثم أصف موقعة بالإصافة إن محدّد موقع المعرماب (-R. R.) الحاص بهذا الموقع، حتّى تحصل على نتائج من هذا النطاق تحديدًا

### نصيحة تعليمية

غديوجه يعمل البلاميد ميموية في مهم كيمية ستجدام الكلمات الفتاحية يمكنك العمل من خلال مثال الساعد تهم أكتب عني السنوره عامر اسماعا عراسي المكد وبنها في الحراده أ أطلب من البلاميد العديد كل من الداة الاستفهام (ما) علامة الاستفهام (؟)، والكلمات المساعدة (التي يمكنك)، وشطيها. تناهي أسماك القرش التي يمكنك رؤيتها في الدجر الأجمر ؟ الدرس ٧

بعد ذلك، اطلب من التلاميذ تحديد أهم الكلمات المبعية وصع دائرة حولها حدد هي الكلمات المقتاحية ما مراحد التي يمكنك رؤيمها إلى المدر محت

#### بين المبرّل والمبارسة

أطب من الثلاميد النحث باستحد م كلمة مساحية أحرى. إستيدلوا وسمكة القرش، بدسمكة».

#### لنستكشف

الهدقية: تمكين التلامية من العمل بسرعة، وإبداع، وتعاون تتوليد الأفكار؛ وإنجاز نشاط يرتكز عليها يوصلهم إلى الأمداف.

الوقت: ١٠ دقائق

اثبع خطرات رودين ۲۰: عصف ذهني.

أَ، تَدُّم عَقَرة فنستكشِفُ. إقرأ الإرشَادات بصوت عالٍ،

 إلى سنفكر الآن في الكثير من الأفكار، بسرعة ومن دون نونيا

آج الثلاميذ بجلسون في محموعات من ثلاثة أشخاص.
 ثل احتاروا موضوعًا

غ قُل بحتاج أحد أفراد كل مجموعة تثانية إلى ورائة وقلم (أو قلم رصاص) وذلك من أجل تسحيل أفكار لمعموعة على الورقة

 أل لديكم حمس دقائق لتسجيل كل الأفكار التي بحد بسكم لا تتوقعو

أَمْلُ انطلقوا! فيبدأ النشاط. بعد دقائق قليلة، قُل يَرفعوا!

 ل، إمنح الثلامية الوقت لقراءة الأفكار التي سجلوها على أرراقهم.

 إسأل فيم مكرتم؟ أحيروا رملاءكم في الفصل عن فكرة تعجيكم، أجر بقاشًا جماعيًا بناة على أفكار العصف الدمني

لتراجة

the contract of the last track of the last of the last track of the last of the last track of the last of the last

الهدفية التأكُّد من المرقة التي على التلاميذ اكتسابها اليوم وتعزيزها.

الوقت: تُبحر النشاط في تُبرن

إثّبع حطوات روثين ٢٦؛ لتختيرك أسرتك.

القت انتباه التلاميد إلى فقرة لقراجع.

أل ستطلبون من أحد أفراد أشركم أن يحتج

 ٣. أَوْلاً، سُنسخون بعص الأسلة على ورقة، وق وقت لاحق من اليوم، سيطرح عليكم أحد أفراد أسركم الأسلة، أحدوهم مكل ما تعربونه!

 أطلب من التلاميذ نسخ أسئلة الراجعة الخنما إلى لدرل حتى يتمكن أفراد أسرهم من اختبارهم.

 عندما يعود التلامية إلى الفصل، أسألهم إذا أصبحت الإجابة عن السؤال أسهل.

تقييم ذاتي

الهدف؛ مساعدة الثلامية على إتمام تقييم ذاتي صادق، والحصول على الساعدة اللازمة لتنمية الهارات الكتسعة؛ تشجيع التلاميذ على ممارسة التفكير الباقد،

الوقت: يُنحر الشاط في المترال

م أثَّم حطوات روتين ٢٨: ٢-٢-١

 ألفت انتباه التلاميذ إلى فقرة «تقييم ذاتي». إقرأ الإرشاد الأول بصوت عال، وأشر إلى مربعات «يمكنني

أل مخروا ي مدى إنفاسخم خل هدف، لديكم ملامه حيارات: أنفيته مستوى حيّد جدًا، أنفيته مستوى حيد جدًا، أنفيته مستوى حيد بأحدج إلى محهود أكبر، صبع علامة ◄ في المرتم مساحد براد.

٣. بگر التلاميد بأن يكونوا صديمين

قُل بعد ثـ عبد البديم البائي اكتبوا لي قائمة قيها:

ه به له مناهند با ان هيمامكم في فذا الدرين،

ه سؤالان تريدون أن تطرحوهما على،

• سيء أشعركم بالقحر، رئما أمرًا أنحر تموم مشكل

اختياري: أكثب القائمة على السيّورة لينسخها الثلاميد.

 أي الدرس الثال، أجب عن أي أستلة لا نزال موجودة لدى الثلاميد.

3.01 is 3.01 is 3.00 i





# لنتعمُّقُ في الفهم

الهدف: الربط بين الصطلحات الحديدة دات الصلة بالبحث عار الإنترنت.

الوقت: ٦-٨ دفائق

#### ١. فكُر وقارن

- ١. إثراً الإرشابات والعبارات،
- ٧. يشرح التلامية ضمن محموعات ثنائية، الصبة بي ثبائيات الصطبحات
- ٣. إستدم الثنائيات ليشاركوا إجاباتهم. ندِّم ملاحظاتك عند الضرورة (إجابات مُقَارُحاً؛ ١ كلمات البحث هي كلمات مخفاحية بمنحدمها بطبور غاى مطوورات دات صلة يسوال يحثى معاي ٣٠ سلسته التحث هي مريح من الكلمات المعتاجية، والأرقام والرعور التي تدهيها الي محرك البجث بكي بحصل على بنادج أكثر يقه ٣. محرَّك النحثِ تُستخدِم لتنحث عن: مغلوماتنا غاز الإنترنت ويجوي بغض محركات البحث أدواب يحبث منقدمة سرعبل و بصناق بلانج لبحث اكثر )

#### إبحث عن المعرفة

الهدف: مساعدة التلاميذ على التحطيط لشروع

الوقت: ٣-٥ بقائق

#### ٣. إختر موضوعك

- أطلب من الثلاميذ اختيار موصوع بحث واحد من قائمتهم في الدرس ٦٠ لإعداد مشروع معثق.
- ٧. أَخَبِر التَلامِيدُ أَنَّ طيهِم تَصبِيقَ نَطاقَ مرضوعهم إذا كان شاملًا جِدًّا، مثلًا إلى ما يتعلَّق بالحيوانات، يمكنهم حصر موضوعهم في نواح واحد منهم، تجوَّل في القصل، وقدِّم المسَّاعدة للتلاميذ كما تدعق الداجة.

الهدف: كتابة أسئلة بحثية.

الوقت: ٦-٨ دقائق

#### ٧. أكتب أسئلة البحث

١٠. نكَّر التلاميد بأنَّهم قرأوا في النصَّ في الصقحة ٧٠ مثالًا تُسؤال بحث، إنسأل ما

## عمليات البحث المتعدّمة

#### لتتعثق والقهم

#### ١ ﻣﺘﺎﺭ ﻭﻗﺎﺭﻥ

CHARLES AND AND SERVICE STREET, AND ADDRESS.

أكت جنلة على مصوعة من المبارات لشرح الصلة بينهما

- 1 (الأسطة الجملية، وكلمات اليسن
- الكمان للفترسية، وسلسلة البيدخ
- 3- معزل البعث، وأراه المحن المتعرمة

#### البحث عن للعرمة

#### 2. إختر موضوعك

واسم التوضوح الذي حَبَّيتَه في الترس الأسيد وضايَّع الموضوع إذا كثير شاملًا جزًّا، واللَّب موضوعات منة بمُ المحرضة مع رميلك ومعلِّث

#### الكتب استنه البحث

أنتى سؤائر أو ١٤٤٥ أستاة سنتة موضوعات ثم ضع بالره حول الكلمان فتي سكتان استحرامها مر کل مؤال ککلمان محقق

#### 4 إشتر كنمات اليحث

أكتب كلمات اليحث التي وضعت بالارة عليها ي النشاط الأمين ثمّ آشف إليها أو استيدائها الجعلها أكثر تمييثا وبالق

#### موصوع دك البحث؟ (١٠٠٠ سن ) ما هي بعض الأسئلة البحثية المُعتقلة؟ (ما مواء السنجدمة ل ساء صد أصوا كم عدم تعمال الدين شاركو في بناه سياسو \_ )

- لا، قَدُّم للتلاميذ مثالًا، أكتب على السبورة موضوع البحث: روايات العامرات، أطلب من الثلاميذ التراح أسئلة بحثية، مثلًا: -- من رويات معامل لـ الأكثر شيوعا في حمدم المصور؟ ما شكل رواله
- أل حان الوقت لتكتبوا أسئلة بحثية الأبحاثكم الحاصة أطلب من التلاميد إكمال النشاط بمفردهم، تجوُّل بينهم وساعدهم حسب
- عندما يُنهى الثلاميذ العمل، اطلب منهم مشاركة ما يتذكّرونه عن مصطلحات البحث. يعدما اطلب منهم وصبع دائرة، في أستلتهم المحثية، حول الكلمات التي يمكن استخدامها ككلمات بحتبه عند المحث عبر الإداريت،

الهدف: مساعدة الثلاميد على احتيار كلمات البحث التي سيستخدمونها

\$ 37 الدرس ٧

اهداء/صفحة عاشق لغة الضاد.. رضا نصار

# الجدادا ومعجة فامتق لغة المناسر رضا غضار

#### علل نتائج البعث

أَذِكَرُ النظاقُ (demuto) للمجادِر الذي تعلقهِ أنَّها ستُحيِي بشكل أفضل مِن أسكاك البحثياء وإد كان لديك اتَّصال بالإنزياء، فتمثَّل من العنصر الوجودة في كلّ مصدر

هل أرق من مند بند شامل من مند بند بالا بر برد بررد بردد بردد بالا بر برد بردد بردد بردد بالا بردد بردد بردد بردد بردد	أسماء المالات
	1
	2
	3
	Ŷ

#### التقكير الناقد

#### 6. فكّر واكتب

كية. يمكنه تميير هذه الكلمان القنكسية أو ومجهد أو استحراء أدوارد سمرًاد النحد والإعطائات المدام الإعطائات المدام على المدام " لا المدام " المدام المدا

73

في مشروعهم سجشي

الوقت: ٦- د بقادي

#### ٤. اختر كلمات البحث

- إ، ذكر التلامية بأن على كلمات البحث أن تكون محددة. إسأل مانا بحدث إدا لم نكن كلمات بحثك محددة بما فيه الكفاية؟
   (محصل غير النظير من سابح بمحث ولا تكون سابح سحث بمد معمده بالموصوع)
- لا. راجع مع التلامية كيمية جعل كلماتهم البحثية أكثر تحديدًا
   (إجابات مُقترَحة: سيمدم علامتي الاستان والأثو من سحداد و عادان مصمدة المناهاة واستخدم المناه لأستاقات مصمدة و سمدم عرادات ).

٧. أطلب من التلامية استكمال النشاط بشكل مستقلَّ،

الهدف: تحليل فغالبة كلمائهم البحثية عند البحث عبر الإنترنت.

الوقت: ١٠-٨ بقائق

#### ه. حلَّل ثنائج البحث

- أل ستحتجون الآن كلماتكم المحشية. إقرأ عناوين محدول للملامد
- ٧. إشرح أنّ التلاميذ سيبحثون قُرادي هم الإنترنت ماستحدام كلماتهم البحثية، ويختارون أرمعة مو مع إلكترونية تساعد على الإحامة عن أسئلتهم البحثية، ينظر التلاميد إلى المنومات الموجودة على كلّ موقع إلكتروني ويستخدمونها لاستكمال الجدول، بكتب التلاميذ اصم المطاق لكلّ موقع إلكتروني في العمود الأول.
  - حَدِّد ۱۰ دِقَائِق، وتَجِوْل بِينَ التَّامِيدُ لِتَقَدِيمِ
     المساهدة كما شهو الحاجة.

#### التفكير الناقد

الهدف: مساعدة التلامية على تعزيز ما تعلَّموه حول كلمات البحث من حلال النظرية والتطبيق.

الوقت: ١٠٥ بقائق

#### ٦. فكُر واكتب

- ١. [قرأ الإرشادات يعسون عالٍ.
- أ. شكل مجموعات ثنائية أو مجموعات صفحة من التلامير بتناهش التلامير حول كيفية بحسي كلمائهم المتناحية أو استحدام أدوات محرّل البحث المعرّمة للحصول على بنائج أكثر دقة السمح بخلامير بالميدر أمكارهم عمر الإدريت قبل تدويتها في كتبهم.
  - أبغ التلاميذ لشاركة أفكارهم ومتائحهم. قدّم ملاحظات

#### أنشطة التوسّع

الدع التلاميد مستخدمون حريطة المعاهدم سدرت على ستحدم أسئة التحث أبشئ حريطة مقاهيم بكتابة العاراب مع الدرايد، أظلب قل هذا موضوع أود أن أعرف عنه المريد، أظلب من الثلاميد اقتراح موضوعات تتعلق بألعاب الواقع الافتراضي واستكمال خريطة المفاهيم. يعدما ركّز على كلّ موضوح، واطلب اقتراحات حول أمور بيحثون عنها ضمن هذه الموضوعات، وأضف المزيد من القروع، يعدها، اطلب من التلاميد المتيار موضوع أخر بثير اهتمامهم، وإنشاء حريطة مفاهيم خاصة به.

اهداء/صفحة عاشق لغة الضاد.. رضا نصار

الدرس ۷ ۱۳۵



#### توثيق المعلومات بطريقة صحيحة

#### الأهداف

- أشرح كيفية تدوين الملاحظات وإعادة صباغة المحتوى المتاح عبر الإنترنت.
- أُحُبُّد أسباب الاقتباس من المتوى المتاح عبر
   الإنترنث وكيفية تنفيذ ذلك
- أرضح كيفية الاستشهاد بالمسادر المتاهة عبر
   الانترنث.

#### المهارات الحياثية

- ه تعلم لتعمل: صدم القرار؛ الإنتاجية
  - القيم
  - قيم العمل: الكفاءة

#### القضايا والتحثبات

- ه قصايا الواطنة. الوعى القانوني
  - الأدوات المطلوبة
  - أوراق (لستكشف)
- أجهزة كمبيرتر (للثعلُّمُ من خلال التطليق)

#### بوننق المعلومات بطريقة صحيحة

ر حد د به از بر و ۱۹۹۰ کرد. د د م مجل در ۱۸۱۷ و د عدم دو

ماله النسك وبيت سنسي لكمة الشامنية التندويس

#### الأهباف

المملم إستنصمه الماسي الكه الطناف والمساوية

- ي يه ١٩١٤ أكور ١٠ حراك . . . . . يعد الموسى الشيخ علامة الدي الربيع التكييب مده يعدالنس أويست

  - د سا ب الكبرين المعاول البارة من الإنداث ويدولنا ويقد ينمانية في موهود ألام

أييم بعضن شوين اللاحظات على الورق أم باستمالم مرامع الكسيوش؟ وللإذا؟

#### التتعلم

#### يدوين الملاحظات

عَنْبِكُ أَنْ تَكْتِي وَرَقْتَلِهِ للْمَحْيَةِ مَامِنَوْبِلِهِ الْمَعْشَ، وَيَلْهُ بَحَدَمَ أَسِهُلُ وَالْمَالُ مَعْمَلَةُ عَنْهُ الْمُعْمِّدِ مُوقِع عُلَيْهِ الْمَالِكَ الْمُعْمَى فِي وَلِسْمِ الْوَلْفِ فِي الْجَرَّةِ الْمُحْدَّةِ وَلَيْهِا وَإِلَّهُ وَيَعْلَى الْمُعْمَى فَعْلَوْمَاتِ مَعْلُومَاتِ مُقْوَرِتُ لَرَجِع إِلَّهِ الْمُعْمَى وَالْمَالِكُ مُعْمَلًا وَالْمُحْمَاتِ وَيَعْمَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه



#### الأهداف

الهدف: التأكُّد من فهُم التلاميذ أهداف الدرس. الوقت: ٢-٢ مقاتق

- اسع حطوات روتين ٣: فهم الأهداف
- القت انتباء التلامية الى الأمياقية من التحميد الداء بالياس عدي برامن فهادم منصور عن هياد الداء
  - ٢- الرأ الأهداف مصون عال أمام التلاميد في العصر، -
- اسأل من هذات إن شعاب أو هيارات في الأمداف بسيئم معسيها شاهي
  - إشرح أي مصطلحات أو مفردات منسية، قد يحتاج بحض التلاميد إلى تذكيهم بالقصود بمعنى إعادة صياعة بض واستخدام الاقتناسات والاستشهاد بالصادر، إشرح مثلًا:

وإعادة صياعة نصّ و تعني قول أو كتابة ما قاله أو كتبه شخص ما بأسلونك الحرس واستحدام الاقتباسات يعني قول أو كتابة الكلمات الدقيقة التي قالها أو كتبها شخص ما؛ والاستشهاد بالمبادر يعني الاستعامة بشيء ما كمثال بدعم أعكارك

ذكر القلاميذ بأنّ عليهم وضع علامة ٧٠ في المربّع المتاسِب الميمكنتي أن....

**١٣٦** - الدرس ٨

اهداء/صفحة عاشق لغة الضاد.. رضا نصار

## لنتفاغل مغا

الهدف: مساعدة الثلاميد على تحقيق أهداف الدرس من حلال مشاركة آرائهم.

الوقت: ٣-٥ يقائق

- قَدُم فقرة النتقاعُلُ مِعًا، و قرأ السؤال نصوت عال
- ٣ شكّل محموعات ثنائية أو محموعات صفيرة من البلاميد، أطلب من اخلاميد منافشة السؤال مقاء
- ٣. أُجِر تصويتًا لتلاميذ الفصل، المأل مَن يفصل تدوين الملاحظات عنى الأوراق؟ أطلب من التلاميذ أن يرفعو أيديهم، واختر عدنا الليلا من التلاميذ لمشاركة سبب تعصيلهم استحدام الأوراق، بعدها، السأل من بعصل تدوير الملاحظات عنى حهار كمبيوتر أو هاتف محدول؟ أطلب من هؤلاء التلاميذ رفع أيديهم، واختر عبارًا قليلًا عنهم لإعطاء أسيابهم.

## لنتعلم

طوشرا ومبورت بنسيق لقق السباد للساء

الهدف: مساعده الثلاميد على فهم نصّ طويل اتدريب الثلامية على مهارات الثفكير والتحليل.

الوقت: ١٥ دنية:

- أنم حطوات روتاي ١٧٠ طاؤح الأسئلة.
- ا أكتب الأسئة الثالية على نسئورة ما تجهمو الواردة . في هذا النص! منذ ترديني للولف إل أفهد؟
- أقل سيد بعد عد سيد بعد معد بعد بعد و معد دع منطق معوق عن دع منطق معوق عن التلاميد يقرأون المض بصوت عن الجديد إجملة إثر حملة أو مقطعا إثر مقطع, أمام الاحرين إلى الفصل.
- عدها، أسر إلى الأسئلة على السنورة واقرأها بصوت عال قُل رسته بال إلى تقراوا النص محلبًا وتداء عام بحاله عراضة شيئلة، بإمكانكم تدوين الملاحظات
  - يقرأ التلامية النص مجدّدًا ويحدّدون الحقائق فيه، وما يطفّونه هدف المؤلف من الكتابة.
    - شكّل محموعات ثنائية واطلب من الثلاميذ تبادل.
       الأفكار.
  - إطرح الأسئلة على الجميع في القصل، ودع منطوعين يشاركون إحاباتهم.

دعم أساليب التدريس لفثاب الدمج في الفصل									
نشير الدماغي والإعامة الحركية المكمودون وهيمائه البصر	صغوبات ا التعلم	عرط الحركة وتشبث الإسياه	صفاف السمخ	طنف الموحد	وعاقة البعبية وبعدء البعدم				
ديمم الثلاميد بمساعدة أفرانهم في الكتابة.  تبسيط الاستجابات قد تكون شقهبة أو السنشهد بهما واسطة إيماءات أو حركة اليد أو اللوضين أو في حصصه ٥٠ لاجابة باستخدام الكسيوتر إن أمكن بسكن علاب من الساجهم في مجموعات عمل ونعوين المهام بيمكن علاب من مسي إعاقائهم.	ال ۱.RL ورومرجوخ و مصارات ا	ه في جمل فصايرة وبد ر النها مالكاهي المثان المعرومات على المدا بالنوه إليه طنه الإد	ڪه ب التي بره آ-سندد موقع	, ويحو رمدا! Diform Re	سرد لاهتصارات seurce I ocaini				

# ابغياء وينشخة علشق لغة الصات ررضا فسار

N 24

شعم الاقتباسات أفكارك ويراهينك وعثيما تلتيس قرألا مار عليك تحديد مصنوه وسيب استخدامه. ويمكنك استخدام بايثات الجمل empence (Amigns لشمركة هذه السومات).

> أمارت ميم (غَيْرَنَّه <u>معيد مين ) بي م</u>د غطير أنَّ م ورقَقُا ال<u>اسم الله بي من بيلم</u> أنَّ من يربلم أنَّ من يربلم أنَّ من يربلم أنَّ من يربلم أنَّ من

> > الاستشهاد بالصادر

ق بهابة التقرير المعتىء قدرَج مساليرك في سخمة "قائمة الأسال المسيس منها"، وبطرًا لتعارّ ماولانع الإلكترونية، فإنّ بعض المبادر المُنامة عبر الإنترين تتضمّى رابطًا تابعٌ permelieb لاستحداده كموقع الكتروني مُقتنِس منه، ويكون هذا الرابط الثابت إمّا وصنة تضمّية داغمة داغمة vermoment bypertick أو كامة مطالة، أو سورة نضمط عليها لتأسيك إلى موقع الكتروس التي إست عن مفتاح "مشاركة" أن "استشهد يهنا" المعترر على الرابط النابس. يمكن الاستعنائة بمعالث بتنطلاح على أحد هذه الروابط

عددا تقتيس من مصدر ما، طيك قباع الطريقة التالية

خلع للسائر المُفتش منها مالترتيب الأبحدي سعيب اسم عائلة للوَّفَ أَل عنوان الثال في حال شاف الوَّلْمَد بِعِيمَا الكِر الْعَمِيرِ ، وَالْتَارِيخِ، وَالرَاجِطُ الْإِلْكَرُونِي،

Egypt bi

عدرما يكون المدور من يردبوب MneTube استسوم سم من رَفّع القدين سفانة الوَلْف، تَمْ شَمَ التاريخ... وعدوان الفيديو المُورع بكلمة "فهويز"، وأسم أدوقع، والرابط الإلكتريني.

service and enter 10 1 to the of see to the

#### ليستكشف

مالإشترال مع أحد رماخك في العمل، الكتب قائدة بما بحي قطه وما لا يجب قطه التوويل المُلاسطات مستخدام مصادر أخاطة عم الإنترنت، بما ل دلك نصافح لإعادة سيوعة النصوص واستحدم الالتنوسات.

#### لعرائجة

- ما الرابط بين اعادة مساعة التصوص وقابون مقوى الشير؟
- الله بعل شعنة، أنَّه من النعزير عسم مستوى مُتاح عبر الإنتراث ونقله ﴿ ملاسطة العالَ (جالبت،

التقبيم الداتق

ارجح إلى الأعداف الدكورة في بداية الدرس، وضع علامة " الأثام المرتبع المناسب لـ.. " يمكنني أن ... "

75

عدم إسداد المعومات بشكل صحيح إلى لمونًا أو المصدر يُسمّى الانتحال أو السرقة الأدبية وتُعدّ من عبر الأحلاقي سرقة عمل شخص آخر والبطاهر بأنه من إنجازك يمكن بن بكون لازبكاب هذا بقعل عواقب وحدمة هذا فقي محال البطليم وتحاشه في مراحل التعليم العالي مثل الماحسين أو الدكتوراة يمكن طرب الطالب الذي يرتكب اسرقة الأدبية من المؤسسة المعلمية أو سحب التمويل المقدم إليه بكون الانتحال أحيانا عبر متعملاً إذا ذكر الكانب المصدر بشكل حاصي أو بسي تصمينه الهذا السنب من المهمّ تضمين المحدد في ملاحظاتك، حتى لا تضطرًا إلى البحث عنه لاحقًا

بين المئزل والمدرسة

أطلب من التلامية أن يتشاركوا مع أشرهم نصًا من كتابتهم يحوى فقرة مقتسة من مصدر آحر عل يمكن أهاجهم

تحديد النصَّ الذي لا يشبه أسلوبهم المعتاد، بشكل صحيح؟

#### يصيحه يعينميه

اشرح لتلاميد أنه مثلما يتمنّع كل منهم يسمات شخصية تتعرف إليها عبر السدير التي علمتهم فيها، فإن كتاباتهم لها سماب حاصه أيضا أحير التلاميد بأن باستطاعه العثمي عادة اكتشاف أوراق البحث التي تحتوي على نص منسوح كما هو من مصدره من دون علامات تتصيص، كما يمكنهم اكتشاف إعادة الصياغة الخاطئة: إد يكون أسلوب الكتابة مختلفًا جدًا عن أسلوب التلاميذ.

۱۳۸ الدرس ۸

#### لنستكشف

الهدف، تمكين التلامية من تنظيم ما قرأوه باستخبام مخطِّط معرفة، والقارنة بين الأفكار ومباينتها.

الوقت: ١٠٠٧ دقائق

 إثبع شطرات روتين ٢٣: جدول نو عمونين. الفت انتباه التلاميد إلى فقرة لقستكشف قُل عراد ي المشن على شاوين علاحضا الوافي ستتغمر الدرافي 

وعنون کل عمریا کابتالی

ما لا يجب فعله مديحيا فافته

 \* شكل محموعات من التلاميد أعط كل محموعة ورقة. قُل تحدُثُوا ضمن محموعاتكم عمّا بجار بعبه عير ثيوين الملاحظات، واكتبوه في العمود الأول، بعدها تحدثوا عمًّا لا يحي فعله، واكتبوه في العمود الثاني.

 أطلب من التلامية متاقشة الحداول ذات العمودين. الخاصة بهم وإكمالها، تجوُّل في الفصل، وأنصِت إلى أحاديث للجموعات، قدِّم المساهدة، إذا لزم الأس،

 عندما يُنهى التلاميد عمهم اطب منهم مشاركة ملامظاتهم. (إجابات مُقارَحة: انظروا أدناه)

ما يجِب قعله ما لا يجِب قعله - ليبتجدم CTBL - P ليبحث عن - يبنج كتمات المولف كما لتأمسمي ليميهر 🚃 - دوَّن الملاحظات بصياعتك كلمات المونف) 📑 - مسیال یگر مصادرات وأضف عبواثا شجديا لموقع - بيسيان باهم أمكاري المعتومات Bi. واسيم المولك باستحيام الإغبياسات أعد قراءة كل ملاهطة. (بين علامتي تنصيص) - أميف علامات السمينمن الي

كلمات الموث المنتجرجة

« استخدم عادة الشواعة

ء استعدم الإقتناسات لدعم مكارك

- أدرج مصادرك في صفحة وقايمة الأعمال المقييس منهاه

الهدف: التأكُّد من المرقة التي على التلاميذ اكتسابها اليوم وتعزيزها.

الوقت: ٤-٦ دقائق

and the same of the same of

أَتُبِع حَطُواتِ رَوْتَيِنَ ٢٧ الكِتَابِةِ السِريِعةِ.

 القت انتباء التلاميد إلى فقرة لقراجعُ. إقرآ الأحظة . بصوت عال

الخشاري، قبل أن سيأ التلاسد بالكنانة من المكن أن تمنحهم بعض الوقت لإعادة قراءة النص حول حقوق اللكية الفكرية من الدرس الحامس لتدكيرهم بالمقصود لحقوق

۲، **قُل** سید بحاجه از فیساه است. در انوندا فی التفكير في ردودكم، أكثروا أوّل ما يتنادر إلى أدهابكم فحسب، هل أبدّم مستعدّون؟ إبيأوا!

٣. إمتح التلامية من أربع إلى حمس بقائق لكتابة

 غندما يُنهى التلاميذ العمل، ادعُهم إلى مشاركة. إجاباتهم مع زملائهم في القصل،

#### تقييم ذاتى

الهدف: مساعدة التلامية على إتمام تقييم ذاتي معادق والحصول عل للساعدة اللازمة لتنمية المهارات الكتسية.

الوقت: يُنحر النشاط أن النزل

إنَّ عطوات رواين ٢٩ وعد للمستقبل!

١، إلفت انتياه التلاميد إلى فقرة تقييم ذاتي. إقرأ الإرشاد الأوّل بصوت عال وأشِر إلى مربّعات ديمكتني أن...ه.

٧. قُلُ بَدُ فِي مِن أَنْهُ مِنْ قِرْ مِنْ البِينَ الْحَالَةِ مِنْ البِينَ الْحَالَةِ مِنْ الْمِنْ ملتله پاستون جهدجت مثلثة بخسوي جهد

وأحتاج إلى مجهود أكبر، ضع علامة ٧٠ في المربّع المُأسِب في المِيزَل،

٣، ذكَّر التلاميذ بضرورة التحلُّ بالصدق!

قُل عد الداد الدائي، اكتب وعبًّا للمستثنل، أكمل الحملة؛ في السنفين، سأحاول أن،،،

احْتياري: حفّر الدّلاميذ على إعطائك بعض الأفكار واكتمها غل السيورة، مثلًا: سأسجُل اللاسظات أثناه الحصة، سأطرح أسئلة على المنَّم عبدما لا أقهم: سأشارك في الماقشات: سأستمع عبْدِما بِشَعِدُتْ الأَعرون، إلخُ..

ه، أشد بجهود الثلاميذ،

اختياري بمكن للتلاميذ نقل الجدول ذي العموذين الكتمل أل دفاترهم،

دعم أساليب التبريس لفئات الدمج في الفصل									
الكفوفون وصفاف فبصر	طسلل الدماعي والإعاقة الحركبة	صعوبات البعلم	غرط الجركة ونسب الإنتياد	مساف السمع	طيف الدوحد	الإعالة النهبية ونظم النعيم			
م قراعه المدر بن استشهد بهما آن تصفحه ۷۱ نصوب عال حمی سمگل نظامتر س مهم کیفیه برتیب بشومات	- دمم التلاميد بمساعدة أقرابهم في الكتابة. - تسبط الاستجابات قد تكون شقهية أو بواسطة إيمادات أو حركة البد أو التوصيل أو الإمانة باستحدام للكمبيوش إن أمكن. - إدماجهم في مجموعات عمل وتعيين المهامً بمسى إعفاتهم	الاستشهاد	ع الجرة المامُن ي	نعملي عقد المرح	حية البيان ا	استهدام استراتر خالصابر			





# لنتعمَّقٌ في الفهم

الهدف: تحليلُ تنظيم العلومات الواردة في صفحة مقائمة الأعمال المُقتئس منهاه.

الوقت: ٨-١٠ دقائق

#### ١. فكّر وأجب

- ١. أطلب من التلامية أن يقولوا ما يتذكَّرونه عن صفحة مقائمة الأعمال المُقتلس منهاء، (س فانمة بالموافح الإنكارويية أننى استحيمتها للعثور على معلومات لطريرت البحثي ).
- لقل يحب تنظيم وقائمة الأعمال للقنس. منهاه بطريقة محثنة إقرأ الإرشادات والعناصر بصوت عال، قد ترغب في توضيح أنَّ وتاريخ الاسترجاع، يعني الناريخ الذي قرأتُ فيه التصدر، وأنَّ ءتاريخ النشء هو التاريخ الدي أتاح فيه المؤلف للعلومات.
- ٣. أطلب من التلامية قراءة الصيرين الستشهد بهما في الصقحة ٧٠. إقرأوا المثال الأوّل معًا، قُل أنظروا إلى قائمه العناصر، أيَّ منها موجود هنا؟ (الإجابات: عنوان شقين

# توبيق المعلومات يطريفة

راجع الرقم الإعاديات إلى حديق في الربين الأحد ربول ملاحظات من الجنوي الري تحدو مع موضوعك وأسكة يحتك. أكلُّب فقرة عن موهنوعك. ثمَّ أنشئ صفحة "قائمة الأصال الْقَتْبِس منها" للمواقع الإلكاثروبية الني استحدمتها في يحلك

#### لتتعثق ق الغهم

And the last of the County Cou

1 فكر وأجب راجع مراسل (enterses) فتشة الأسال المُقسَى منها في البرين، بأيّ ترتيب تظهر الطومات الوارية عنها؟ كايب رُشَت العلومات الرارية في الدلمل؟ ربُّب المناسر الثالبة من 1 إلى 7

اسم تترقف	كاريخ النشر
إلى تاريخ الاسترجاح	السوى
راسلا الموضع (1987	📗 لسم دال النظى
	يسم قاعية البيايات

#### إبحث عن للعرفة

#### 2. يؤز لللاحظات

راجع الحدادر التي استرتها في الدرس الأمير، ودؤير القائمةالك وأنضل ١٩٣٤ مسادر في الدائمة. للمسر التأون

النطاق والمم المؤلِّف (المؤلِّم):	

للصبراة الثاثى النطيق والسم المُولُف (المؤلِّمي)

### إبحث عن المعرفة

الهدف: تطبيق الثلامية ما تعلُّموه حول تدوين الملاحظات،

الوقت: ١٠٨ دفائق

#### ٣. دوَّن اللاحظات

- ١، ذكَّر الثلامية بأنَّهم تَقْدُوا مشروعًا بحثيًّا في الدرس السايح، ويحثوا عبر الإنترنت للعثور على أربعة مواقع إلكترونية لساعدتهم في الإجابة عن أحد أستلتهم البحثيّة.
- قُل سينسب (أن إل هذه المواقع الإلكتروبية وتدويون الملاحظات. وَلَا، الطَّروا إلى القائمة التي أنشأتموها في الدرس السابع واستاروا مد بالمحدد البيرال من سيد حدد بيات الم تَثَلَاثَهُ الْأَنْصَلِ؟ ﴿ مِحِثُ عَنَا مَوْ اللَّهِ لِلكَّرُونِيَّةُ الْبِلاِنَّةِ النَّي تُحَوِّي اكبر عبد من عباضر التحقق ق أعمدة هل أرى ).
- أل قكروا في سؤال بحثكم ودؤنوا الملاحظات للإحابة عنه، تدكّروا أشّاع إرشادات ما يحب فعله وما لا يحب فعله عند تدويي

 شكّل محموعات ثنائية، واطلب من الثلامية. أن يقطوا الشيء نفسه للمصدر الثاني في الصعحة ٧٥.

 أطلب من التلامية إلقاء نظرة على إجاباتهم. عن الثالَيِّ، وترتيب المناصر بالرِّقام، دُعهم بعدها يقارنون إجاباتهم ضمن مجموعات.

 أدمُ منطرَعين لقراءة إجاباتهم. قدّم ملاحظاتك عند الصرورة. (الإجابات: ١-مارمج التصر ٢٠- العنوس ٢٠- اسم دان السبر الأحباريج الإسترجاع لأحاسم فاعدة التمانات ٦٠ اسم للوثما ٧٠ رابط للوقيع

م £ 1 الدرس ٨

اهد ــ/صفحة عاسق لعه الصاد ارضا بصار

بلميتر كا الكالب

النطاق راسم طرأف (الوَّلُمِي):

ي أكتب فقرط،

وستجيم العراغ أدغه لكتابة مفرطه ولاختس أن تعبد مبيغية ملامظاتك وأن تستحدم الاعتباسات ورا كالى ياك مطبيكا

القضايا والتحذيات

هل تحوى الفقرة بادئات حمل؟

الحاض لإعادة صياعة العلومات؟

الهدف التفكير الناقد حول للشكلات المعتفلة الحيطة بالبحث عبر الإتتربت، وتشارك الأفكار

٣- شكُّل مجموعات ثنائية. أطلب من التلاميذ ثبادل

التصوص وقراءتها، عندما ينتهون من القراءة،

فليتناوبوا على تقديم ملاحظاتهم حول فقرات

زملائهم ضمن الجموعات الثنائية. اختياري: أكتب الأسئلة التائية على السبورة لتوجيه

هل تحرى الفقرة علامات تنصيص لإظهار العبارات

هل يمكنني أن أكتشف ما إدا استخدم زميلي أصلوبه

الوقد، ٥-٩ ـ قائق

مناقشات التلامية:

النسوخة حرفياك

فكر ونافش

ا العن النباء التلاميذ إلى أسئلة القضايا والتحدّيات. واقرأ السؤائين.

٧. شَكُل مجموعات ثنائية أو صفحة: إمنح التلامية القليل من الوقت لاختيار أحد الأسئلة ومنافشيه ضعن مجموعاتهم. قد يدوّنون بعض اللاحظات إدا رعبوا في دلك

٣. شخَّم المعموعات على مشاركة إجاباتهم عن الأسئلة رقتُم لهم الملاحظات كما تدعو الحاجة.

 إذا تبقى بعض الوقت، يمكن للمجموعات أن تتناقش حول الأسئلة التبقية.

أنشطة التوشع

1. أُطلَب مِن التّلاميدُ تُقديمِ عرض قصبح الأستلثهم البحثية وعقراتهم إلى القصيل.

 أطلب من الثلامية إصافة ، قائمة الأعمال المُقتئس. منهاء بعد فقراتهم، مع يكُن مصادر البحث عبر الإثارات التي استخدموها. ذكَّرهم باثباع الترتيب الصحيح (كما هو موضّح في النشاط ١ وفي الصقحة

القصايا والتعذبات

تسؤل سجندشة لا يغوم الثلامية غيه

إلا متمخ ممثرى الألماس الأمرين

عير الإنارات في أورافهم البطياء عل

سيؤلِّر ذلك في تعلُّم التلاميدة وكيف؟

رما تأثم دلك عل بقيه حياتهم؟ ركيف

قديرائر والجنمع؟

4 .فكر ونافش

أغلهرت التراسات أن التلاسيد دون المصول على إثن مئه مرّة والعباد مل الألل، نات يحدث هذا ال رأيك؟ وما الشكائد لتن لد تراجه شخشا يستخدم معترى أأخرين باستدارا

العداء الجنبيج عاشق اللاحاب وجنا المسا

 إمنح التلاميد بقائق قليئة لإجراء أبحاثهم وتدوين اللاحظات. تجوَّل بينهم وسأعدهم كما تدعو الحاجة.

الهدف: كتابة التلاميذ فقرة باستخدام نتائج بحثهم عبر الإنترنت. الوقت ١٠-٨ بقائق

٧. أكتب فقرتك

١٠. إشرح للثلاميذ أنَّهم سيستخدمون ملاحظاتهم لكتابة تقرة تجيب عن أستلتهم البحثية. ﴿قَرأُ الإرشاءات بصوت عال، ذكَّر الثلاميدُ بأنَّ عليهم إعادة مساغة المعلومات التي قرأوها على شبكة الإنترنت ـــ كتابتها بأسلوبهم الخاص، واستحدام مادئات الحمل وعلامات التنصيص لإصافة أيّ أقوال تُتسخ من الصدر كما هي،

 آد دُغ الثلاميدُ بِكثبون نصوصهم، تجوُّل في الفصل وتدُّم لهم. الساعدة إن احتاجوا إليهاء

اهداء رصفحه عاشق هذ الصاد أرضا بصار



#### المفردات

الهدف: تمكين التلامية من مراجعة المعردات التي تعلَّموها في هذا المحور،

الوقت: ٨ دقائق

#### ٨. أكتب وقارن

- ١، إقرأ التوجيهات والمهامّ بصوت عال. تحقُّقُ من أنَّ التلاميد يقهمون ما عليهم فعله،
- ٧. أمنح التلاميد خمس دقائق لكتابة جملهم،
- ٧، لَكُ ستعملون صعن محموعات سالته وتقاربون جمنكم، والآن يمكنكم العودة إلى دروس المحور للتحقق من إجاباتكم،
  - تجول ق الفصل وراتب التلاميذ.
- ٥. أدعُ التلامية المنطوعين لمشاركة جملهم مع زملاتهم في القصل، قدَّم لهم ملاحظاتك إذا امتاجوا إليهاء

#### أسئلة المراجعة

الهدف: "تمكن الثلامية من مراجعة ما تعلُّموه في فدا الحرن

الوقت: ٨ دفائق

#### ٢ اقرأ وأجب

- أقرأ الأسئلة بصوت عال، واسح الثلاميد خمس دقائق لكتامة إجاباتهم
- يشكّل التلاميد مجموعات ثنائية ويتقدّون النشاط، تجوَّل ﴿ القصن وراتِيهِم،
- ٣. ثبيقً من إجابات القصل بالكامل، أطلب من الثلامية رقع أيديهم للإجابة. (إجابات مُقارَعاتُ ١- المعومات السحصية، مثل اسمل وغنوانك وباريح متلادية وكلمات عروز الحاضة لك ٢٠ ستخدم كلمات مروز محتلتة لاسناه محتلفه واستجدم برامح مكافحة القاروسات واحرص على تحديث اجهرت بالتطام٬ ٣- كلمه مرور ورمر غره واحدة مرسدين عن فقرس

and the second

# المحور النابي

المداد الملحة فالمؤاكلة المتحر وشاكمو

#### اللقريات

- د گنتب وفارن
- أكتب جملة لكل من أرواج العبارات الطلبة للشرح الرابط بينهما، لأم قابي بين جطانه وجعل زميل الت 1 معلومات التعريف الشخصية و التعبيد التعبيالي
  - - 2 للمتوى لشار و المماير الوثواة
      - ل خالوی البائر ر اتاریوں

#### أسثلة الراجعة

- لد اقرا وقهب
- ١ در القصود بـ "ليباتات الشخصية" ؟
- أمكر ماتد طرق للحماط من أبن مجارماتك الشخصية عن شيكة الإنتراب.
  - ال فكم مثألًا على المسابقة منعثدة العراءل.
- ا). مِدَ الإجراءات لِنَي عَلَيْكِ الْخَادِمَا إِنَا كُلْتَ تَعِيْقُو أَنْ صَعْمَة شَخْصِيةٌ مِا عِلْ شَيِكة الإنتريت مريِّقة؟
  - 5. لم در تعمید للتعنيا إلى ورفة معنيا؟
  - A. أَيْكُر سَيِئِي إِسْتَمَرَامِ مَسَادِر بِتُمَوِّرِهُ فِي مَطَادِ؟
  - 7. كاف سكاك المرسى عني المصول على النشمة الأكثر ربَّة من عملية السحر؟
  - هُ كُبِب يِجِي أَن يَعَنُفِ الدَشِّ لَذِي لَعِيتَ سَبِاعَتُهُ عَن النَشِّ الأَسْلِ السَوَّأَبِ أَو الكاتب؟

28

واستحدام بواب البحث المتقدمة في محركات المحكم وحصر بنايح تحك تنظامات معينة (مثلا الك التي تنهي تنظاق « ١٥٠ م) - عليه اختواء الإمكار تفسها. لكن تحت اعادة كتسبها باستونك الحاصر، وبنين يسمها ):

### التفكير الناقد

الهدف: "تمكين التلاميذ من فهُم أهمّية التعاون في مراجعة ما تعلّموه في هذا للحورء

الوقت: ٨ بقائق

#### ٣. فكُر وأجب

- شُبع الثلاميد في مجموعات من سنَّة أقراب، واطلب منهم الجلوس في لتَاتِيات ضِمن مجموعاتهم، إقرأ الأسئلة يصوت عال،
- ٢ عأين سؤال مراجعة كل تبائى محمث بحيبون عن جميع الأسئلة، أَلُ بِ الْمُرِيدِ السَّمَادِ مِنْ أَجَامَةُ عَنِي السَّوِلُ المُوجَّةِ لِلسَّكَمَا وعليكما كتابة إحابة مباروسة

مراحعة MEY

# THE RESERVE AND ADDRESS OF THE PARTY NAMED IN

#### التفكير الماقد

#### 3. فقر راهب

٣ من الرشع أن تتفار الطريقة التي يساون من ملانها المتراون أو فراسته الإلازات مرقة بعلومات التعريف الضمسية مع حرور الرفت لكن ما النسائع الثلاثة الأساسة التي يمكنك الرجهها، في الرقال الحال، إلى شحص يجهل للخاطر بهدف عماية معومات العريف الشحصية الحاشة به!

#### عَيْف يَمْكُن أَن يَوْكُر استَحَدَادك مَصَادِر غَيْ مَوْفِقَة فِ تَقْرِير بِحَثَى؟

ة البرين كتابيون أنَّ والنقَّل بفتل الإدراج، مِن تتَقَلَ سَمِ أنَّ نقَل أَنْسَال أَسْسَاسَ لَمَرِينَ بطُّن مَن الإبروج! عَلَّ إِنَّانِيْكِ

#### السؤال الرئيسي

#### 4 عكر واكمل

فكُم أن التعليمات التي العليبية في هذا التعلى الكيف التساعلات على فهم تكيفية سماية المست واليامائك. على شبكة الإثاريات "أكمل البيعلة بأفكارك الحاصة.

يان دراسه هذا المعور، أعرف أن بإمطاني معانيه نضي وبياناتي أمنّاه ستغدام شبكه

Maragari

#### مشاط

#### 2. ايمت وليثكر ويغٍ.

عدا بحب بالقعال هذا كتابه ورقه بحثيه بتعلق كلمات وألكثرًا وجبيها على شبكة الإنازيدا علمم محمد مسود الساعدات

- حدق الاسبار
- ه استقدام كلماتك وأفكارك الخاصة
- ه مقدل ما يمكك استخدامه من كالبات شمص ألمر
- ه إعادة السيعة السيدة وسنى إمكانية استعدام اقتياسات في بمثك أدع رمادك في المسل إلى لاطلاع على معطّناك الإنسيابي واستباره

\_

#### السؤال الرئيسي

الهدف: دعُم التلامية لَكتابة نصّ قصح مبني عق ما تعلّموه في هذا اللحور.

الوقت: ٨ يقائق

#### أ. فكر وأكمل

- إقرأ السؤال بصوت عالٍ، تأكّدُ من أنّ الثلاميذ بعهدون عليهم معنه
  - ٣. أطلب من التلامية إكمال الجملة بمقردهم،
- عندما يُنهي التلاميذ عملهم، شكّل مجموعات صفحة، واطلب من التلاميذ أن يتناوبوا على قراءة جملهم ليعصهم المعض.

اختياري: يقرأ بعض التلامية حملهم على زملاتهم في الفصل

#### نشاط

الهدق: تسميم مخطِّط السيابي لجرض ما تعلُّمه التلامية في مذا المحور عن كتابة أوراق محتبة.

الوقت: ١٧ دثيقة

#### ٥. إبحث وابتكر وبأن

أدراً الإرشادات بسوت عالٍ. أرسم المخطّط
الانسيابي التالي على السبورة كمثال، وتاقش
الحطوات مع الثلاميد في القصل.

استغدم كلمات البحث

♥ أنفر على موقع إلكتروسي

♥ اقرأ النصّ ويرُّن الملاحظات

عل يتحاور الاقتباس ثلاثة أسطر؟



إستحيم علامتي التنصيص الستحيم إعاية الصياعة

- ٣. أطاب من التلامية اقتراح خطوات أخرى بمكتك
   إصافتها إلى المحطّط الانسياس.
  - قُل حال دوركم لتصعيم محملًط السياس حاص حكم أطلب من التلاميذ إكمال النشاط فرادي، تجول في الفصل، وقدم لهم للساعدة،
- عندما يُنهي التلاسية العمل، شكّل مجموعات ثناشة، واطلب منهم ثبائل المعطّطات الانسيابية لاختيارها.

اختياري: إعرض للحطّطات الانسيانية الخاصّة مائتلاميد في القصل الدراسي، وادعُ التلاميد إلى النظر في مخطّطات زملائهم الانسيابية واختمارها،

مراجعة ١٤٣

٣. إمنح الجموعات الثانية دقائق قليلة للمعاقشة وكتابة إجابائهم، ثم اطلب منهم التوقف، أطلب من أفراد المحموعات الثنائية عرص إجابائهم على مقية زملائهم في المجموعة قل قد حال دوركم تعرص إجابائكم على معصكم البعص اشرحا إحابائكما بوصوح، وأحيدا عن أسئلة رملائكما في المحموعة. استعما بعبابة إلى إحابات رملائكما في المحموعة، وإطلبا منهم الدر على على على بالأدلة المحموعة، وإطلبا منهم الدر على المحموعة الدر بالأدلة المحموعة ا

- عندما يُنهي التلاميذ العمل، أطلب منهم الإجابة عن الأسئلة الثلاثة في كتبهم.
  - ه. أدعُ التلاميدُ الشاركة الإسابات مع زملائهم في القصل،

اهداء/صفحه عاسق فه الضاد. رضا نصار



#### المفردات

الهدف: تَنكبر التَلاميدَ يعمق مكلٌ ما تعلَّموه في هذا المحور والشاركة في مراحل محتلقة لمشروع ذي صلة بالمور.

الوقت: ٢٠-٠٠ دتيقة

- أقرأ عنوان المُتَروع بِتَمغُنَ، فكُر في ما تعلَّمته في الفصل الدراسي الأوّل، وكيف سيساعدك ثلك في بحثك وإعداد عرضك التقديمي.
- ١ قُل نحن البوم مصدد إعداد عشروع إقرأ الإرشادات بصوت عال، وتأكّد من قهم الثلاميذ ما عليهم قعله، من حلال طرّح أسئلة مثل: ما موضوع للشروع؟ ما الذي عليكم عمله؟
- ٣. مع من تعمل؟ من الشخص الراشد الذي يمكن أن تطلب منه المساعدة إذا ما دعت الجاجة؟ إشرح سبب اختيارك.

١. إقرأ الأسئلة بصوت عال. ا

- ل مجموعات صفيرة من التلامية،
   واطلب منهم العمل معًا في كتابة إجاباتهم
   عن الأسئلة.
  - آطلب من أفراد الجموعات مشاركة الإجابات التي كتبوها عن الأسئلة. فدّم ملاحظاتك كما تدعو الحاجة.

#### ۲. عصف تهنی

- قُل أنت تعرف الآن مثن سنطلت الساعدة، عقد جان الوقت للتحظيط لعرضك
- اقرأ الإرشاءات والأسئلة بصوت عال. أطلب من الثلاميذ التراح بعض الأفكار مكل سؤال في جلسة عصف ذهنى صفية.
  - أطلب من التلامية العمل في مجموعات لتنافشة أفكارهم وكتابة إجاباتهم عن الأسئلة.
  - أطلب من أفراد المجموعات مشاركة الإجابات التي كتبوها عن الأسئلة، قدّم ملاحظاتك كما تدعو الحاجة.

#### إجمع المعلومات

 أل الآن وبعد أن علمت كيف سنقدًم عرصك التقديمي، عقد حان الوقت لإحراء المحت. إقرأ الإرشادات، واطلب من تلامية

# الفصل الدراسي الأوّل

#### أ القرا عنوان المشروع بلمشور فكر فعن ما تعلمته فعن القصل الدراسين الأول، وكيف بدرساعدك ذلك قفر بدلك وذعد , عرضك التقديمين.

العموان المشاركة معلومات حول اكتشاف أمري مهم في مضار يحت عن معلومات حول الاكتفائات الأثرية الهمة في مصر ضعى معلومة. إغتر أكثر الكثفاف يثير الفشام أعضاء سيموعكم وأكتب عنه أثر إمرض النتائج أسام رملاكه في المسل. يحتر أعضاء غريفك ومثّد شخصًا راشتًا يمكن أن مطّب منه الستعدة إدا ما دعت الحاجة هم من - - - - - -

قرر الشخص الراشد الذي يهكو إن تطلب فنه الهساعدة إنا ما دعب الحاجة؟ شرح سبب اختيارك.

-	-	 	
	-		
	_	_	ı

#### catelions 1

principles | married and painting declared to be at

كيف سلقكم معلوماتك؟ ما أنواع ملحقات الأجهرة الإلكارية الني عد حداج الاستندامها ساء إضام عرصك التقديمية عن سبيل لنتاك عاسح صرتي، طابعة: جهاز تغرين اشدج الدالدي عديد فعله إنجاح عرصك التقديمية؟

#### ة أجمم المطاوفات

ما الصادر التي ستستخدمها ليمع مطوعات؟ ما الخطوات التي ستتُخدها للنائطُ من آنك تيسن عن الطوعات بشكل أمن وأسلاقي؟ ممرّكات البحث بناء المردة التسري (EEA)

ممادن لمريء

غيائرة على المددولم سترّكات البحث، يدكنك استحيام علامات التنصيص وعمليات البحث التطفي. التي تاؤ عاولها في سقمة 75

80

العصل اقتراح أيَّ مصادر أخرى للبحث، واكتبها على السيِّورة،

الرقرأ السؤال التالي: ما الحطوات التي ستتجدما للتأخّد من أبك تبحث عن المعومات بشكل أمن وأحلاقي؟ أطلب من التلامية الإجابة، واكتب ردودهم على السبورة، ثمّ علي منهم بدوين عا سيستخدمونه منه، في كتبهم (حابات مُقرحة عليات بالإنساس تبحيين بديج البحث، واستجد م جرف العطف والتنظيمات الإنساس تبحيين البحث، واستخدم ماوه للعطف محيطنجات محيطنجات محيطنجات واستخدم بدوسين (للمنح الاولوية المخيطنجات الوارية مغييلة واستخدم بدوسين (للمنح الاولوية المخيطنجات الوارية بنيهما واستخدم لرمر و للتحيين كل شكال مكلمة الإنبرام بنيهما واستخدم لمولوية (مثلاً) و عام )، مطابقة العفيل بين اكثر من مولوي أو منالاً، عام والمنال المقابقة العفيل بين اكثر من مولوم مولوي )

 آفرأ النصّ الموحود تحت السؤال بصوت مرتفع لتذكير التلاميد بأنّه يمكنهم استخدام علامات الاقتماس وعمليات البحث المنطقي عند استجدام محركات البحث.

١٤٤ مشروع

#### 5 حفظ المعلومات وللظيمها

فكُّر فيما تعلَّمته عن شيكات الكبيوار، والداكرة المعمولة، والمِلْدات كيف سلمحمم ما معلَّمته في الفصل الدرامي الآزل معفظ العلومات التي شوصر إليها وشطيعها؟

بدأتي الاتصع كل تيء عن سطح الكتباء

#### linesia è

علَى مصِيلُطك وَتَجَارَ مِحْرُوطِهِ، حَبِلُمُ لَمِخُولَكِ، كَثَّرُ أَيِّبُكَ، تَوَثِيقَ مَصَادِرِ للمومات إلى فائتِهُ حجاوات



#### أحشينا النمائي

عألم بناته بمشاهده لايتنثى توشق مصادر معاوماتك

مثا - بوحد \_ إلى هذه التعلومة على بناء التعرفة الصري (FFE)، أن كتاب معركه مؤسَّسة يورواه يرس (York Press) بعنوان "اكتشاف مقابة ثهد عنح آدري" (discovered) (discovered)

#### أأعرش فشيومنا أمام وفلائنا فدو القصل

كيف يدكننا غرض السال؟ مازا سنفول؟ مدانين ستثبث مماه؟

9.1

اختياري: أطلب من التلاميذ مشاركة ما يتدكّرونه عن استخدام علامات الافتياس وعمليات البحث المطقي عند استخدام محرّكات البحث.

#### ٥. حقظ العلومات وتنظيمها

- أرسم جدولًا من ثلاثة أعمدة عناوينها: شبكات الكمبيوتر،
   والذاكرة الحمولة، والمبلدات.
- أطلب من التلاميد إكمال الجدول يقول ما يتذكرونه عن كل عمود، ثم أكمل الجدول عنى السيورة.
- آوراً بعد ذلك الإرشادات والسؤال الموجود في الكتاب بصوت مرتفع، واطلب من التلاميذ الإجابة عن السؤال بمعردهم.
- عندما بنهي التلاميذ العمل، اطلب منهم مشاركة إجاباتهم مع مجموعاتهم. يمكنهم إجراء تغييرات إدا أرادي ذلك.

#### ٦. مخططنا

- - لَّذَرُ الإرشادات بصوت عال، وتأكُّدُ من أنَّ التلاميذ يقهمون ما عليهم قعثه.
- أماني من التلامية مناقشة خطوات مشروعهم في مجموعاتهم، واستكمال الخطط. تحول في الفصل وساعد التلامية عند الحلجة.
- أبغ أعضاء الجموعات لشاركة خطواتهم مع زملائهم في القصل، قدم ملاحظاتك عبد الحاجة.

#### ٧. منتُجِنَا النهائي

- أخير التلامية بأنّ الوقت قد حان للعمل على مشاريعهم، إقرأ الإرشادات والمثال بصوت مرتقع،
- أطلب من التلامية التعاون في البحث عن معلومات لشاريمهم ماستجدام مساير محتلفة، بالتباع الحطط التي كتبوها، تحوّل في الفصل، وساعدهم عند الحاجة.

#### ٨. عرَّض مشروعنا أمام زملائنا في القصل

- ا قُل بريد رملاؤكم ق الفصل التعرف على الاكتشاف الأثري الدي محتت عنه. محب أن يكون عرضك البغيمي معتفا وعمنا بالعلومات. حتى يتمكنوا من عهم ماهية الاكتشاف ومعلومات أمرى مهمة عيه.
- إقرأ الأسئلة بصوت مرتفع، واطلب عن التلامية.
   العمل شمن مجموعاتهم للإجابة، تجوّل في
   العميل، وساعدهم عند الحاجة.
  - أمنح القلاميذ وفئًا لإعداد عروضهم التقديمية والتدرّي عليها.
  - أطلب من كل مجموعة أن تعرض عملها أمام الجميع في الفصل.

اختياري: أطلب من التلامية أن يوثقوا مصادر معلوماتهم باختصار في بهاية عروضهم التقديمية.







# ملاحظات

***************************************
***************************************

# ملاحظات

# إهداء/صفحة عاشق لغة الضاد.. رضا نصار

## المواصفات الفنية:

۱۹ × ۲۷ سم ٤ ألوان ٤ ألوان ۷۰ جرام كوشيه ۱۸۰ جرام كوشيه ۱۵٦ صفحة مقاس الكتاب: طبع المتن: طبع الغلاف: أوراق المتن: أوراق الغلاف: عدد الصفحات بالغلاف:











إهداء/صفحة عاشق لغة الضاد.. رضا نصار

#### إهداء/صفحة عاشق لغة الضاد. رضا نصار







#### Information and Communication Technology

Authors: Jennifer McAliney and Sarah Worthington

CCIMD team:

أ.د. توال محمد شلبي، د، طاهر عبد الحميد العدلي، د، مثال زيادة عبد الفضيل

Directors Enk Gundersen, Esmeralda Tohme

Program Director Styron Jeryo

Egypt Program Manager. Tom Kelley

Project Manager, Narry Tahmajian

Commissioning Feldor Cath Russell

Editoria Consultant, Janet Raskin

Senior Program Manager, Claire Merchant

Deads of Fraduction Cells, Jones, Charles I plinter

Ucads of Design Cella for as, Bernard Yoursel

Senior Content Project Manager, Phillips Davidson-

Heake

Cover Designer, Jonathan Bargus Ltd.

Media Research Manager, Rebecca Ray

Operations Support Hayley Ownz k-Gee,

Katte Lee, Rebecca Barbush

#### **Export Advisors:**

Benjamin Brown - Educational Technology Instructional Coach Technol Public Schools (Washington State, USA)

Fred Highert

Archeology Fellow, National Geographic Scoety

The publisher has made every effort to trace and contact copyright holders before publication. If any there been madvertently overlooked, the publisher will be pleased to rectify any errors or omissions at the earliest opportunity.

2023 Congage Learning, Inc. and Sphinx Pub ishing Company S.A.F.

ALL RIGHTS RESERVED. No part of this work covered by the copyright herein may be reproduced or distributed in any form or by any means, except as permitted by U.S. copyright law, without the prior written permission of the copyright owner.

"National Geographic", "National Geographic Society" and the Yellow Border Design are registered trademarks of the National Geographic Society

For permission to use material from this text or product, submit all requests unline at congage.com/permissions Further permissions questions can be emailed to permissionrequest@congage.com

Teacher Edition: Level 5 ISBN: 978-977-415-197-2

#### Sphinx Publishing Co.

9 Rashdan Street Messaha Square Coliki Giza Egypt

#### National Geographic Learning

Cheriton House North Way, Acdayor, Fampshire, SP10 586 United Kingdom

Locate your local office at International congage.com/region

Visit National Geographic Learning online at ELTNGL.com.
Visit our corporate website at www.cengage.com
Frinted in

Frint Number: 01 Print Year, 2022

إهداء/صفحة عاشق لغة الضاد.. رضا نصار